

科技部補助專題研究計畫成果報告 期末報告

發展障礙青年與成人的性別教育課程--邁向婚姻與生育之路 (A05)

計畫類別：個別型計畫
計畫編號：MOST 104-2629-H-017-001-
執行期間：104年08月01日至105年07月31日
執行單位：國立高雄師範大學特殊教育學系(所)

計畫主持人：吳佩芳

計畫參與人員：碩士班研究生-兼任助理人員：陳冠廷
碩士班研究生-兼任助理人員：江佩穎
碩士班研究生-兼任助理人員：吳采蓁
碩士班研究生-兼任助理人員：陳鈺薇
大專生-兼任助理人員：陳筱惠

中華民國 105 年 10 月 08 日

中文摘要：發展障礙的青年與成人受限於其認知或其他能力上的缺陷，在國內外性別教育課程的設計上，往往偏重於教導學生如何保護自己，避免受到性侵害，但課程的設計上卻忽略了發展障礙青年與成人也有性與愛的需求與權利，也需要學習如何進行正常的異性交往，考慮婚姻、避孕、生育以及計劃生育等相關議題。然而這樣的課程主題，在國內目前針對身心障礙學生所提供的性別教育的課程中極為少見，為了提升發展障礙青年與成人自我決策的能力以及生活品質，提供適當的生涯決策的性別教育課程有其必要。本研究旨在開發一系列針對發展障礙青年與成人性別教育課程，特別著重在目前特殊教育課程綱要中缺乏的部分，像是異性交往、婚姻與生育等主題。

中文關鍵詞：發展障礙 性別教育

英文摘要：Due to cognitive and other deficits for youth and adults with developmental disabilities, sexual education curriculum often focus on teaching students to protect themselves to prevent from sexual assaults. However, such a curriculum ignores the fact that youth and adults with developmental disabilities also have the needs and rights to pursue sexuality and love. They also need to learn how to date, marry, contracept, give birth and plan for birth. These topics are rarely included in sexual education curriculum for students with disabilities in Taiwan. In order to enhance self-determination and quality of life for youth and adults with developmental disabilities, it is necessary to provide sexual education curriculum which related to life choices. This study aimed for developing a series of sexual education curriculum for youth and adults with developmental disabilities, particularly in the topics of life choices, such as dating, marriage and birth. These topics currently are not included in special education curriculum.

英文關鍵詞：developmental disabilities, sexual education

科技部補助專題研究計畫成果報告

(期中進度報告/期末報告)

(計畫名稱)

計畫類別：個別型計畫 整合型計畫

計畫編號：MOST 104-2629-H-017-001

執行期間：104年8月1日至105年7月31日

執行機構及系所：高雄師範大學特殊教育系

計畫主持人：吳佩芳

共同主持人：

計畫參與人員：陳冠廷 江佩穎 吳采蓁 陳鈺薇

本計畫除繳交成果報告外，另含下列出國報告，共 0 份：

執行國際合作與移地研究心得報告

出席國際學術會議心得報告

出國參訪及考察心得報告

中華民國 105 年 10 月 10 日

發展障礙青年與成人的性別教育課程—邁向婚姻與生育之路

研究計畫中文摘要

發展障礙的青年與成人受限於其認知或其他能力上的缺陷，在國內外性別教育課程的設計上，往往偏重於教導學生如何保護自己，避免受到性侵害，但課程的設計上卻忽略了發展障礙青年與成人也有性與愛的需求與權利，也需要學習如何進行正常的異性交往，考慮婚姻、避孕、生育以及計劃生育等相關議題。然而這樣的課程主題，在國內目前針對身心障礙學生所提供的性別教育的課程中極為少見，為了提升發展障礙青年與成人自我決策的能力以及生活品質，提供適當的生涯決策的性別教育課程有其必要。本研究旨在開發一系列針對發展障礙青年與成人性別教育課程，特別著重在目前特殊教育課程綱要中缺乏的部分，像是異性交往、婚姻與生育等主題。

關鍵字：發展障礙、性別教育

Sexual Education Curriculum for Youth and Adults with Developmental Disabilities: Toward Marriage and Child Rearing

Due to cognitive and other deficits for youth and adults with developmental disabilities, sexual education curriculum often focus on teaching students to protect themselves to prevent from sexual assaults. However, such a curriculum ignores the fact that youth and adults with developmental disabilities also have the needs and rights to pursue sexuality and love. They also need to learn how to date、marry、contracept、give birth and plan for birth. These topics are rarely included in sexual education curriculum for students with disabilities in Taiwan. In order to enhance self-determination and quality of life for youth and adults with developmental disabilities, it is necessary to provide sexual education curriculum which related to life choices. This study aimed for developing a series of sexual education curriculum for youth and adults with developmental disabilities, particularly in the topics of life choices, such as dating, marriage and birth. These topics currently are not included in special education curriculum.

Keywords: developmental disabilities、sexual education

研究背景與目的

根據美國 2000 年的 Developmental Disabilities Assistance and Bill of Rights Act，發展障礙的定義為：

(一)五歲以上具有嚴重且慢性的障礙；(二)由心智或肢體障礙或是兩者合併的障礙所導致；(三)在 22 歲以前顯現症狀；(四)可能終身持續症狀；(五)導致下列三種以上的領域有功能上缺陷：自我照顧、接收與表達性語言、學習、行動、自我導向、獨立生活，以及經濟上的自給自足；以及(六)需要持續性的個別與協同的服務提供。發展障礙所包含的障礙類別可能包括：自閉症、智能障礙、腦性麻痺、脊柱裂、癲癇症與其他神經疾病症狀等(The Centers of Disease Control and Prevention, 2007)。

發展障礙者，像是智能障礙者，常因認知判斷力弱、適應環境能力較為不足、欠缺解決問題的能力、自制力較差、缺乏保護自我的意識，很容易產生錯誤的兩性價值觀(洪玉真，2008)。過去文獻也指出發展障礙者是一弱勢族群，容易受到性侵害，懷孕以及感染性疾病的風險也較高(Cheng & Udry, 2005)。此外，受到近年來台灣發生過數次重大身心障礙者遭受性騷擾或性侵害的新聞事件所影響，國內的特殊教育課程越來越重視性別教育的部分。

根據我國《高級中等以下學校特殊教育課程發展共同原則及課程大綱》(教育部，2012)，婚姻與生育的主題涵括在「健康與體育」學習領域之中。檢視認知功能嚴重缺損之應用手冊中，包括了教導學生如何處理性衝動、了解異性交往的原則、了解懷孕與生產的關係、了解婚前性行為的後果、避孕方法、避免性騷擾和性侵害的方法。課程大綱中雖有相關的能力指標，但只停留在片面教導學生相關概念與原則，仍缺乏系統化的教材教導學生如何約會、評估自己是否有能力懷孕及生育、如何組成一個家庭邁入婚姻等主題。此外，即便特殊教育課程大綱中囊括了相關主題，但根據研究者實際接觸特教現場的經驗，大部分的特教教師仍選擇教導學生自我保護的主題，而忽略了婚姻與生育的主題。

發展障礙者因其認知功能不足，導致他人常有刻板印象，認為他們的心智年齡低下，因此也不會有性與愛的需求，進而假設他們不需要。這可能是為何現場的特教老師往往忽略了教導重度障礙學生關於性與愛的主題，因為老師和家長們可能自動假定學生們不需要與異性交往，甚至邁入婚姻或生育。傳統學者認為，障礙程度越重的學生，性別教育課程的內容應著重在基本的生理常識；輕度障礙的學生才需要進一步學習關於性的正向態度或道德觀等(何華國，1987；引自黃璉華，1993)。美國的智能與發展障礙協會(American Association of Intellectual and Developmental Disabilities, AAIDD, 2008)指出，所有的發展障礙者和一般人一樣，都有性愛的需求與權利，而這些需求與權利應該被正視並且被尊重。忽略了發展障礙者性愛的需求，可能會影響他們在性別認同、友誼、自我覺察、情緒與社會行為的發展上有所不足。此外，針對重度障礙者所提供的性別教育課程明顯不足，導致學生常常用問題行為來發洩性愛的需求。

林純真(2009)訪談了十三位智能障礙青年其戀愛經驗以及觀點，受訪者們表示，他們也像正常青年一樣，想要戀愛結婚擁有個家庭，但戀愛之路重重挫折，甚至是尚未開始就已結束；此外可能受限於父母的期待與他人異樣的眼光，智能障礙青年不敢放膽去愛，即便結婚之後，也常遇到婚姻難以維持的問題。研究者提出針對智能障礙青年的婚前以及交友教育非常重要。

第一線的特教教師肩負著設計並教導性別教育課程的重責大任。在美國，有 32 個州強制規定教導性別教育課程，但對於身心障礙學生的性別教育課程，常常都不是特教老師進行教學，而是由護士和社工介入。導致以上現象的原因包括了學校行政的不支持、缺乏課程與教材，以及模糊的責任分工所導致 (Wilkenfeld & Ballen, 2011)。在臺灣，大部分的特教班或特教學校都已將性別教育納入重要課程，政府與學校也發展出許多性別教育的相關教材。然而，教材的主題大多偏重在教導學生認識自己或保護自己，仍受限於重度障礙學生不需要或是無法邁入婚姻與生育，認為這樣的主題對於身心障礙學生並不具功能性。然而，隨著近年來自我決策(Self-Determination)意識的提升，強調身心障礙者也有權利決定自己人生的目標，並對行為的後果負責，包括了生涯的決策，不只是對於未來的職業能自己決定，也能自己決定婚姻大事或是養兒育女，但這些決定是在身心障礙者能夠評價每個決定的優缺點後才能做出，而這些技能都應該在學校教育階段就透過系統化的教學教導身心障礙學生。特殊教育課程應隨著時代的潮流與時俱進。

Gougeon(2009)指出，現今存在於特殊教育中的性別教育，犯了一個很大的錯誤，就是採取「被動反應」(reactive)的模式而非「主動反應」(proactive)的模式，這指的是學校端往往在學生已經性成熟階段才開始性別教育，這時候都太晚了；主動反應的模式則可以達到預防的作用，但缺點是學生可能在學習時會一知半解。這時候則需要教師在教室中以直接教學的方式教導學生，而不是以潛在課程的方式間接教導。

AAIDD(2008)提出了以下立場：發展障礙者有權利(一)表達性的需求並接受性別教育課程；(二)接受個別化教育的課程，學習關於婚姻、生育、家庭、節育、避孕等主題；(三)了解如何養育子女；(四)決定是否要養育子女，以及需要什麼樣的支持；(五)決定如何採取避孕措施達到計畫生育；(六)拒絕他人因為其身心障礙而強制絕育。

綜合以上理論與相關文獻得知，發展針對重度障礙學生性別教育的相關教材有其必要性，特別是關於婚姻與生育主題的教材更是少見。陳宗田、林燕卿(2006)曾訪問高雄市三所特殊學校的教職員，發現老師們一致認同性別教育對身心障礙學生的重要性，但受限於無法找到適當的性教育教材、本身性教育專業知能不足、性的議題較為敏感不願碰觸，以及家長對性教育的態度不一。關於教師與家長的態度和知能可透過工作坊和研習來灌輸，但發展適合的性別教育教材，則是迫切且需要人力與資源投注的工作。李永昌、廖聲玉、蔡維真(2011)也提出市面上的性教育教材大多是針對一般學生或輕度障礙學生所設計，卻未顧及中重

度的障礙者。因此，本研究計畫旨在針對發展障礙學生發展出一系列性別教育教材，且著重在性別教育中生涯決策的部分，像是婚姻與生育的議題。

研究結果

本年度研究團隊所發展出之性別教育教材如下。105 年度將會完成完整的整套教材。

參考文獻

- 李永昌、廖聲玉、蔡維真(2011): 智能障礙者性教育課程與教學之探討。 **台東特教**，33，30-34。
- 林純真(2009): 智障青年的戀愛經驗及觀點之探討。 **台灣性學學刊**，15，43-66。
- 洪玉真(2008): 淺談智能障礙者的自我保護課程。 **台東特教**，28，7-11。
- 高級中等以下學校特殊教育課程發展共同原則及課程大綱，教育部 (2012)。
- 陳宗田、林燕卿(2006): 啟智學校教師性態度、性教育實施現況與進修需求研究。 **台灣性學學刊**，12，1-24。
- 鈕文英(2003): **啟智教育課程與教學設計**。台北:心理。
- 黃璉華(1993): 談智障者的性教育。 **護理雜誌**，40，91-96。
- American Association of Intellectual and Developmental Disabilities, AAIDD (2008, November 8). Sexuality: Joint position statement of AAIDD and the Arc. Retrieved from <http://aaid.org/news-policy/policy/position-statements/sexuality#.VM7cc9McRjq>.
- Cheng, M., & Udry, J. (2005). Sexual experiences of adolescents with low cognitive disabilities in the US. *Journal of Developmental and Physical Disabilities*, 17, 155-172.
- Gougeon, N. A. (2009). Sexuality education for students with intellectual disabilities, a critical pedagogical approach: Outing the ignored curriculum. *Sex Education*, 9, 277-291.
- The Centers for Disease Control and Prevention (2007). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders*(4th ed.) Washington, DC.
- Wilkenfeld, B.F., & Ballan, M.S. (2011). Educator's attitudes and beliefs towards the sexuality of individuals with developmental disabilities. *Sex Disabilities*, 29, 351-361.

單元一：認識性衝動

小米是16歲的中度智能障礙學生。她暗戀隔壁班的大雄學長，每次學長靠近她跟她說話，她都會臉紅心跳。有一天，小米在家看電視，不小心轉到電影台，看到電影裡面有男女上床的畫面，小米不禁想像電影裡的男主角就是大雄學長。之後每次小米在學校看見大雄學長，都會想到電影裡的畫面，身體一股燥熱……………

主編的話：

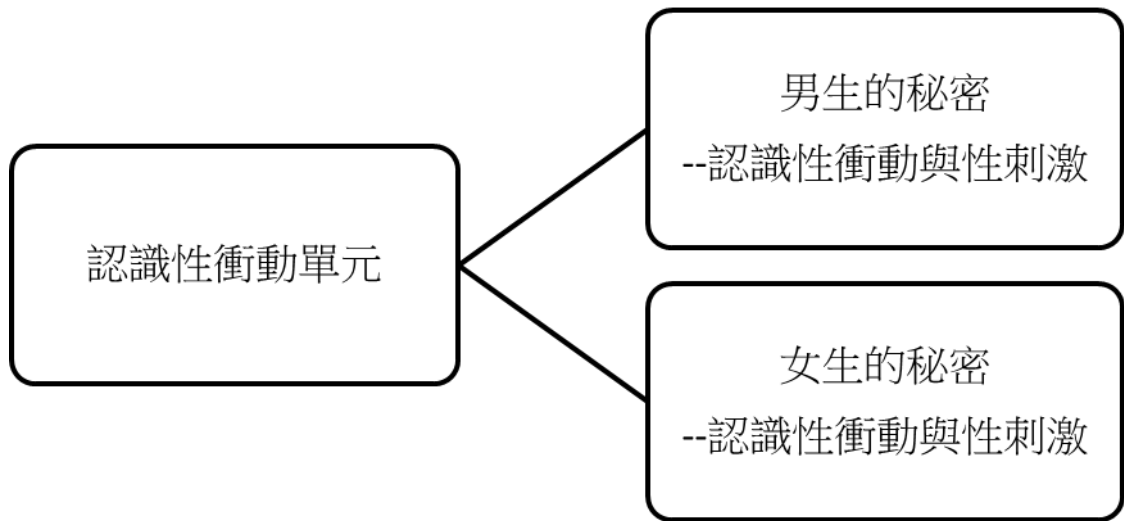
發展障礙者雖有性生理發展遲緩，或是因認知功能缺損而影響性知識的習得，但在性的需求上是與常人無異的(黃璉華，1993)。性衝動的行為本是發展障礙青少年與成人很自然的生理反應，但在發展障礙者的教師與家長眼中，往往視其為洪水猛獸，面對性刺激或性衝動的話題可能避而不談，或是以迴避的方式處理孩子性衝動的行為(例如：轉移注意力或是懲罰)。若未透過教育教導學生對於性衝動有正確的觀念以及處理方式，可能導致不良的後果，例如：較難自我控制性衝動、在不適當的場合處理性衝動、針對不適當的對象處理性衝動、以不適當的方式處理性衝動，以及產生過度自慰的現象(蘇淑華，2012)。透過「認識性衝動」單元，希望能教導學生自我了解，認識自己的性衝動，以及容易引發性衝動的性刺激為何，進而知道如何適當處理自己的性衝動。也期盼家長與教師在發現學生有性衝動行為時，能引導學生認識並處理自己的性衝動，而不是懲罰或制止，如此反而是壓抑了孩子的性需求。

參考文獻

黃璉華(1993)：談智障者的性教育。《護理雜誌》，40，91-96。

蘇淑惠(2012)：高職智能障礙學生性教育課程之行動研究(未出版碩士論文)。南華大學，嘉義。

單元設計架構圖



針對
認知功能輕微缺損學生
課程設計

認識性衝動單元

設計者：陳冠廷、江佩穎

教學單元	認識性衝動			
教學主題	男生的秘密—性衝動與性刺激			
教學時數	一節50分鐘，共兩節，100分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-3-1 探索與理解性的人學與基本的性倫理觀—認識瞭解自己在性方面的感覺 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出/寫出男性的性衝動 2. 能說出/指出/選出/寫出什麼是自慰 3. 能說出/指出/選出/寫出男性的性刺激 			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	<p>一、準備活動</p> <p>(一)引起動機：</p> <p>1. 教師請學生試著想想看或摸摸看自己的身體，什麼方式及部位讓自己最舒服？什麼方式及部位讓自己最不舒服？什麼方式及部位讓自己覺得最新奇、好玩？並使用紅色圓形貼紙，在人體平面模型上(正面及背面)，貼上讓自己覺得舒服的部位。</p> <p><u>註：</u></p> <p><u>1. 若無沒有貼到隱私部位，教師可以加以引導。</u></p> <p><u>2. 若為肢體困難的學生，可請其用回想的方式，再由教師代為貼貼紙。</u></p>	20 m	附件一： 男生的秘密、附件二：圈叉牌	

<p>3. 因涉及隱私，學習單可加一張紙覆蓋學生的答案。</p> <p>4. 請自願的學生分享。</p> <p>5. 教師說明今日課程主題：<u>男性的性衝動與性刺激。</u></p>			
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 什麼是性衝動呢？</p> <p>教師說明：</p> <p>1. 性衝動，從字面上的意思來看，便是性方面的衝動，也就是在性方面不能自我控制的思考與行為。當你看到、摸到、想到、聽到與性有關的人、事、物或聲音等，會出現以下兩項心理與生理方面的情形：</p> <p>(1) 身體的某些部位會感到興奮，心跳加速、口乾舌燥、臉紅。</p> <p>(2) 想要發生性行為。</p> <p>符合以上兩項定義，便為性衝動。</p> <p>2. 自慰通常是處理性衝動的一種常見方式。自慰是經由刺激性器官或身體的敏感部位而帶來類似發生性行為的快感，進而獲得滿足。自慰是一件隱私的事，必須在一個人且隱密的場所執行。</p> <p><u>註：詳細內容請參閱「公共與隱私場合的界線」單元及「處理性衝動的方法」單元。</u></p> <p>3. 人有性衝動是很正常的。性衝動若能透過適當的方式，便得以抒發；但如果自己無法以健康、適當的方式解決性衝動，其可能會變成一種暴力、負向的行為。</p> <p><u>註：詳細內容請參閱「處理性衝動的方法」、「性別暴力」單元。</u></p>	10 m		能說出/ 指出/ 選出/ 寫出 什麼是 男性的 性衝動
<p>教師舉例：男生看到性感女星的寫真集，陰莖會勃起，這便是一種性衝動。</p>	5m		能說出/ 指出/ 選出/ 寫出 什麼是 自慰
<p>學生討論：教師發給每位學生一組圈叉牌，進行快問快答遊戲。由教師出題，請學生判斷是否為性衝動。</p> <p>題目 1：男生聽到肉麻的對話後，心跳不自覺的加速並勃起。(○)</p> <p>題目 2：男生想到明天要跟女朋友去看電影，心情很好。(×)</p> <p>題目 3：男生與女朋友牽手，心情很激動。(×)</p> <p>題目 4：男生看到煽情的電影片段後，不停地吞口水，甚至想要發生性行為。(○)</p> <p>題目 5：男生洗澡時，摸到自己的生殖器官覺得很興奮很舒服，便開始自慰。(○)</p>	15 m		
<p>(二) 什麼是性刺激呢？</p> <p>教師說明：引發性衝動的方式有許多種，通常是透過視覺、聽覺、觸覺及想像的方式，而引起性衝動。性刺激的來源很多，但許多是較不健康且負面的，甚至需要花費大量金錢，我們應加以思</p>	10		能說出/ 指出/ 選出/ 寫出 男性的

青春水漾官方網站（無年份）。2015年12月19日，檢索自

<http://www.tgeea.org.tw/13swim/06teaching.htm>

楊幸真（2012）：**性別好好玩：流行文化與情慾教學**。新北：巨流圖書。

圖片來源：google圖庫

認識性衝動單元

設計者:陳鈺薇

教學單元	認識性衝動			
教學主題	女生的秘密—認識女生性刺激、性衝動			
教學時數	一節50分鐘，共一節，50分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-3-1 探索與理解性的人學與基本的性倫理觀—認識瞭解自己在性方面的感覺 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出什麼是女性的性衝動。 2. 能說出/指出/選出正確的女性的性刺激。 			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 複習：名詞定義</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 性衝動：複習上一單元提及性衝動的定義，順帶提及可以提及女性也是有性衝動的行為。 2. 自慰：複習上一單元提及自慰的定義，大略的解釋這個行為外，順道提及女生也是會自慰的。 <p>註：請參考認識性衝動單元之主題一【<u>男生的秘密—性衝動與性刺激</u>】。</p> <p>(二) 引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找一些劇情裡較親密的片段或容易引起性刺激的圖片，與同學 	10 m	教學投影 片、網路 資源	

<p>討論看到的感受。引導學生想想看自己的身體，進入青春期有什麼變化？當接觸到這些影片或圖片時，可以詢問學生有什麼感覺？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 女生性衝動</p> <p>1. 教師說明：不論男女有性衝動是正常的現象，由於男性、女性生殖器官的生理結構上有所差異，性衝動的表現也有部分不同。一般而言，女性很少會感覺到來自生殖器官明顯的衝動，但是當接觸到性刺激，也是會心跳加速、口乾舌燥、臉紅等，陰部可能有分泌物，且想發生性行為。</p> <p>2. 學生討論：老師舉例讓學生判斷是否是性衝動。</p> <p>(1) 女生看到偶像劇中，情侶有親密的行為(接吻、上床)，會心跳加速且想發生性行為。(○)</p> <p>(2) 女生跟男生聊天，心情很好，面帶微笑。(×)</p> <p>(3) 女生看言情小說中描寫到煽情的片段，會口乾舌燥且想發生性行為。(○)</p> <p>(4) 女生收到男朋友送的禮物，非常的開心。(×)</p> <p>(5) 女生看到雜誌上男星裸上半身的照片會臉紅，而且陰部會有分泌物。(○)</p> <p>(二) 女生性刺激</p> <p>1. 教師說明：引發性衝動的方式男女也有些不同之處，大多還是透過視覺、聽覺的方式，而引起性衝動。由於現在多媒體發達，許多性刺激的取得容易，一定要多加思考，現實生活中並不是所有的時間都一直藉由接收性刺激來滿足慾望。</p> <p><u>註：關於解決學生過多的性刺激接觸詳細內容請參閱「處理性衝動的方法」單元。</u></p> <p>2. 老師口頭舉例女生性刺激有以下方式</p> <p>(1) 看言情小說中對於性愛有詳細的描述，可能會引發性衝動。</p> <p>(2) 看漫畫中有主角接吻或是上床的情節及圖片，可能會引發性衝動。</p> <p>(3) 看男星(真人、寫真集)有裸上身甚至全裸的圖可能會引發性衝動。</p> <p>(4) 看到電視劇、電影中有煽情的片段，例如吻戲或是床戲，可能會引發性衝動。</p>	<p>15 m</p> <p>教學投影 片</p> <p>附件二： 圈叉牌</p>	<p>能說出/ 指出/ 選出什麼 是女生的 性衝動</p>
<p>1. 教師說明：引發性衝動的方式男女也有些不同之處，大多還是透過視覺、聽覺的方式，而引起性衝動。由於現在多媒體發達，許多性刺激的取得容易，一定要多加思考，現實生活中並不是所有的時間都一直藉由接收性刺激來滿足慾望。</p> <p><u>註：關於解決學生過多的性刺激接觸詳細內容請參閱「處理性衝動的方法」單元。</u></p> <p>2. 老師口頭舉例女生性刺激有以下方式</p> <p>(1) 看言情小說中對於性愛有詳細的描述，可能會引發性衝動。</p> <p>(2) 看漫畫中有主角接吻或是上床的情節及圖片，可能會引發性衝動。</p> <p>(3) 看男星(真人、寫真集)有裸上身甚至全裸的圖可能會引發性衝動。</p> <p>(4) 看到電視劇、電影中有煽情的片段，例如吻戲或是床戲，可能會引發性衝動。</p>	<p>15 m</p> <p>教學投影 片</p>	<p>能說出/ 指出/ 選出什麼 是女生的 性刺激</p>

<p>(5)看限制級的成人片，可能會引發性衝動。 (6)與人之間肢體的親密接觸，可能會引發性衝動。</p> <p>3.讓學生討論及舉其他的例子。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.教師以口頭問答的方式以及學習單複習關於女生的性衝動及性刺激。</p> <p>2.提醒學生，有性慾望是正常的現象，但是並不是我們的所有慾望都一定要通過性刺激來獲得滿足的，多參加戶外活動通過消耗體能來釋放心衝動，專注地做一些自己感興趣的事情也可以轉移自己對性的過分注意，減少性衝動對正常生活的影響。</p> <p><u>註：針對有書寫困難的腦性麻痺學生，可允許以電腦作答，或是以口頭方式回答</u></p>	<p>10 m</p>	<p>教學投影片、附件三：認識女生的青春</p>	
--	-----------------	--------------------------	--

參考資料

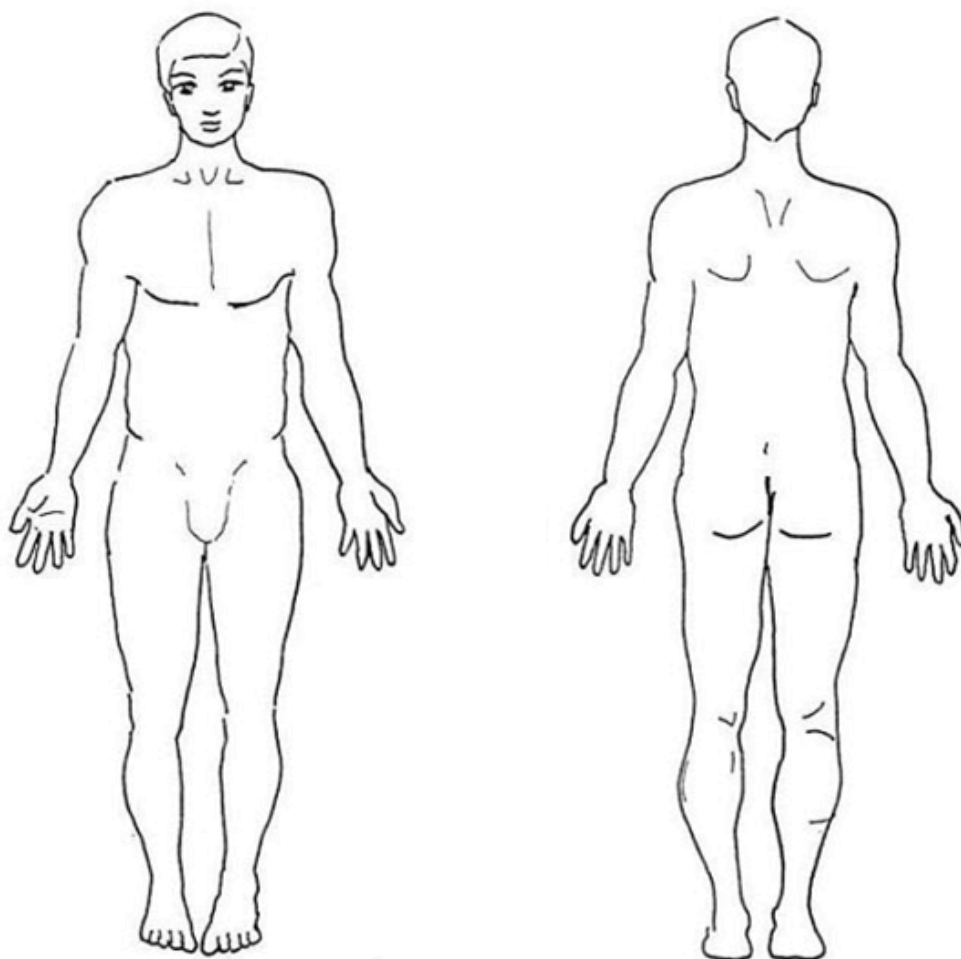
潘海角(無年份)：純真花季怎麼會有性衝動。檢索自

<http://facaixu8.pixnet.net/blog/post/389600-%E7%B4%94%E7%9C%9F%E8%8A%B1%E5%AD%A3%E6%80%8E%E9%BA%BC%E6%9C%83%E6%9C%89%E6%80%A7%E8%A1%9D%E5%8B%95>

附件一：男生的秘密—輕度版

請你想想看，或摸摸看自己的身體，什麼方式及哪些部位會讓自己感到很舒服、新奇？請用紅點貼紙，在下列人體平面模型正面及背面貼出你覺得感到舒服的部位，並在該部位旁邊寫出會引發性衝動的性刺激。

覆蓋紙黏貼處



想一想

什麼是性衝動呢？

1. 性衝動，從字面上的意思來看，便是性方面的衝動，也就是在性方面不能自我控制的思考與行為。當你()、()、()、()與性有關的人、事、物或聲音等，會出現以下兩項心理與生理方面的情形：

- (1) 身體的某些部位會感到興奮，心跳加速、口乾舌燥、臉紅
- (2) 想要發生性行為

符合以上兩項定義，便為性衝動。

2. ()通常是處理性衝動的一種常見方式。自慰是經由刺激性器官或身體的敏感部位而帶來類似發生性行為的快感，進而獲得滿足。



- 1. 自慰是一件隱私的事，必須在一個人且隱密的場所執行。
- 2. 人有性衝動是很正常的。性衝動若能透過適當的方式，便能抒發；但如果自己無法選擇健康、適當的方式解決性衝動，其可能會變成一種暴力、負向的行為。

考考你，儘管考

◎請判斷下列題目，若為性衝動則寫「○」，不是寫「×」。

()1. 男生聽到肉麻的對話後，心跳不自覺的加速並有生理反應。

()2. 男生想到明天要跟女朋友去看電影，心情很好。

()3. 男生與女朋友牽手，心情很激動。

()4. 男生看到煽情的電影片段後，不停地吞口水，甚至想要發生性行為。

()5. 男生洗澡時，摸到自己的生殖器官覺得很興奮很舒服，便開始自慰。

想一想 什麼是性刺激呢？

1. 透過()、()、()及()的方式，而引起性衝動，就是性刺激。

2. 哪些性刺激會引起男性的性衝動呢？

(1) _____

(2) _____

(3) _____

(4) _____

(5) _____

(6) _____

(7) _____

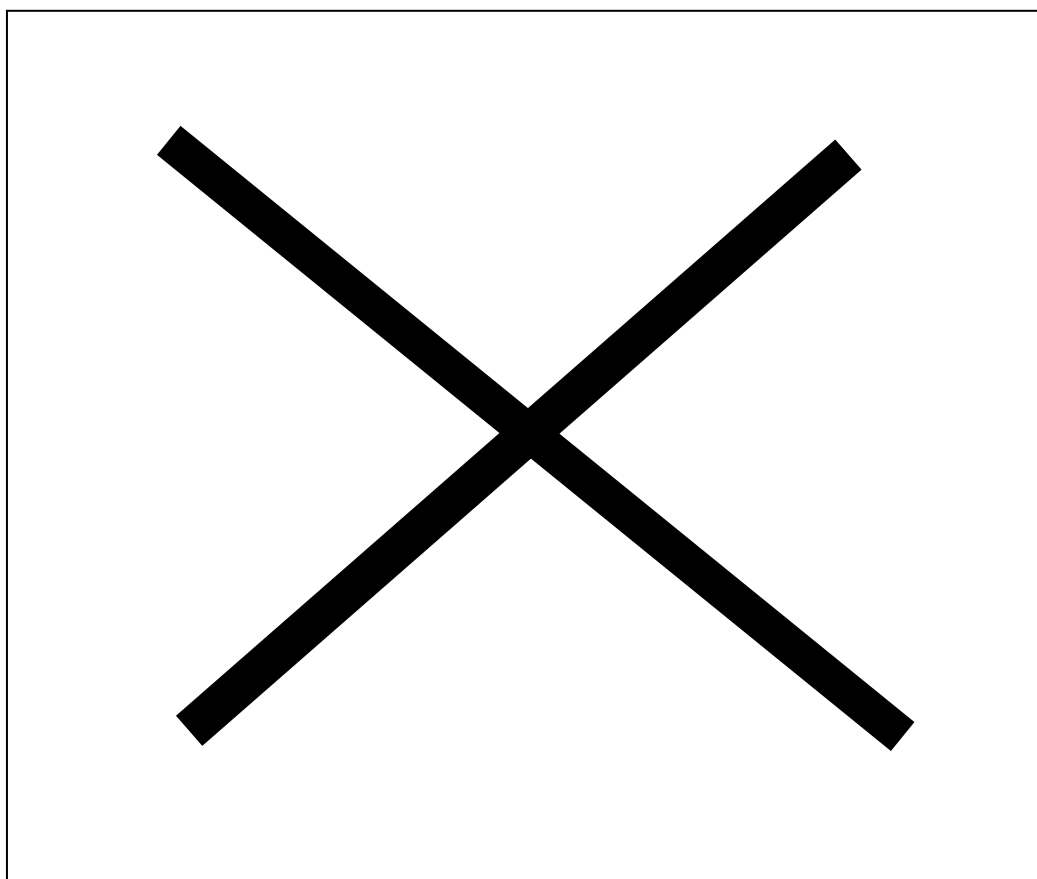
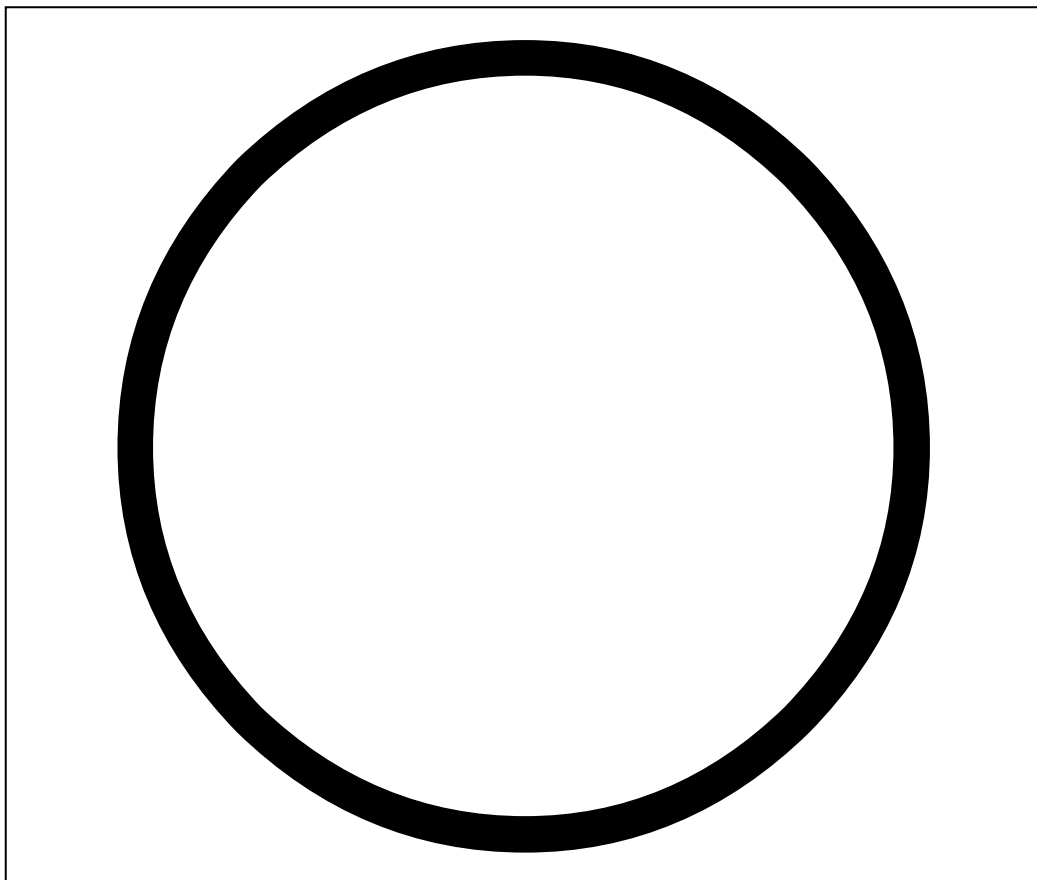
(8) _____

(9) _____



性刺激的來源很多，但許多是較不健康且負面的，甚至需要花費大量金錢，我們應加以思考、選擇，並且考量每天接受性刺激的次數與時間長度，避免過度引發性衝動。

附件二：圈叉牌(教師可依長方形方框剪下並對折)



附件三:認識女生的青春期—輕度版

一、有性衝動是一件正常的事情，請問下列哪些是女性的性衝動？請打勾。

- 女生看到雜誌上男星裸上半身的照片會臉紅。
- 女生跟男生聊天，心情很好，面帶微笑。
- 女生看漫畫中畫出床戲的情節，會口乾舌燥。
- 女生收到男朋友送的禮物，非常的開心。
- 女生看到偶像劇中，情侶有親密的行為(接吻、上床)，會心跳加速。

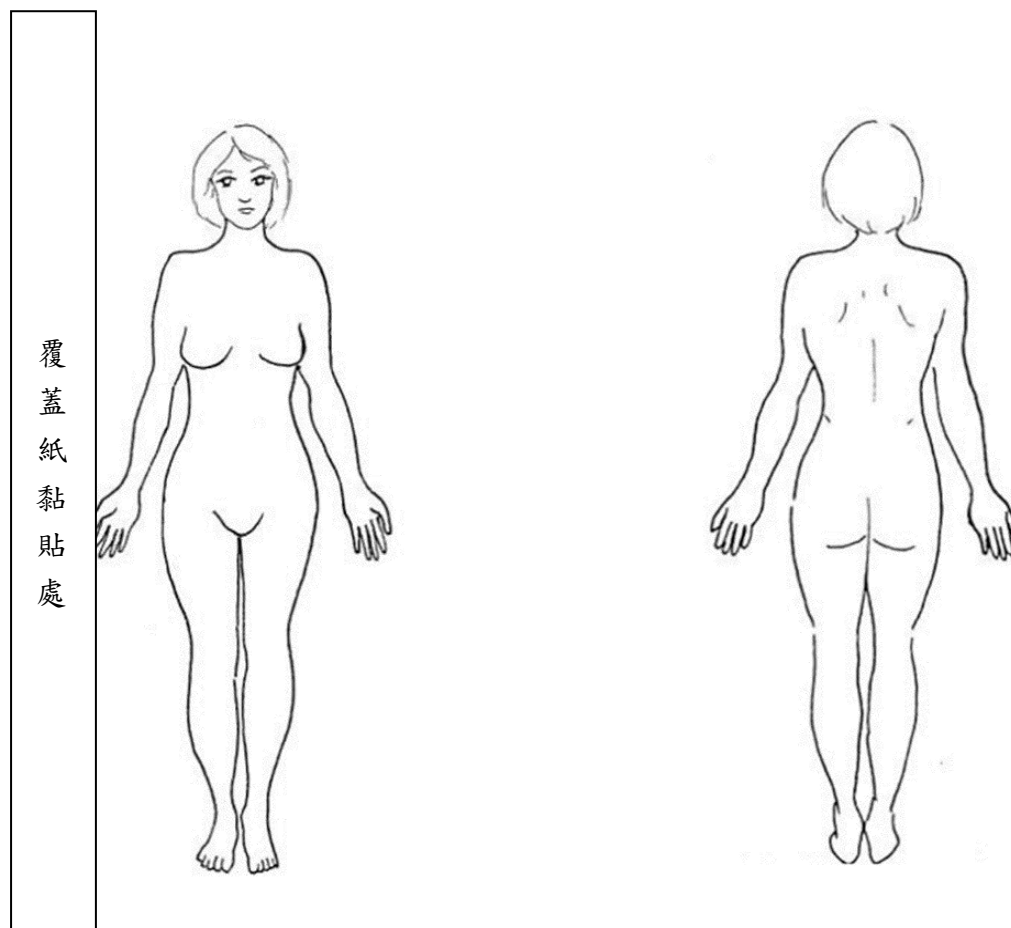
二、你覺得下列哪些是性刺激呢？請打勾。若有想到其他的也請你寫出來。

- 偶像劇中主角的床戲 與男朋友一起跑步 看到男星裸上身跳舞
- 看限制級的電影 與男朋友有親密接觸 聽流行音樂
- 其他_____

小提醒：

有性慾望是正常的現象，但是並不是我們的所有慾望都一定要通過性刺激來獲得滿足的，多參加戶外活動通過消耗體能來釋放心衝動，專注地做一些自己感興趣的事情也可以轉移自己對性的過分注意，減少性衝動對正常生活的影響。

請你想想看，或摸摸看自己的身體，什麼方式及哪些部位會讓自己感到很舒服、新奇？請用紅點貼紙，在下列人體平面模型正面及背面貼出你覺得感到舒服的部位，並在該部位旁邊寫出會引發性衝動的性刺激。



參考答案

附件一

想一想什麼是性衝動：

1. 看到、摸到、想到、聽到
2. 自慰

老師的話：

1. ○
2. ×
3. ×
4. ○
5. ○

想一想什麼是性刺激：

1. 視覺、聽覺、觸覺、想像
2. (1)看 A 片
(2)看雜誌、寫真集
(3)看清涼照
(4)看到穿著清涼的檳榔西施
(5)看到或摸到女性內衣褲
(6)視訊
(7)看到煽情片段
(8)異性的撫摸
(9)電話

附件三

一、有性衝動是一件正常的事情，請問下列哪些是女性的性衝動？請打勾。

女生看到雜誌上男星裸上半身的照片會臉紅。

女生跟男生聊天，心情很好，面帶微笑。

女生看漫畫中畫出床戲的情節，會口乾舌燥。

女生收到男朋友送的禮物，非常的開心。

女生看到偶像劇中，情侶有親密的行為(接吻、上床)，會心跳加速。

二、你覺得下列哪些是性刺激呢？請打勾。若有想到其他的也請你寫出來。

偶像劇中主角的床戲 與男朋友一起跑步 看到男星裸上身跳舞

看限制級的電影 與男朋友有親密接觸 聽流行音樂 其他

針對
認知功能嚴重缺損學生
課程設計

認識性衝動單元

設計者:陳冠廷、江佩穎

改編者:吳佩芳

教學單元	認識性衝動			
教學主題	男生的秘密—性衝動與性刺激			
教學時數	一節50分鐘，共兩節，100分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生(本單元可依進行性別分組教學)			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none">■ 九年一貫性平課程綱要：<ul style="list-style-type: none">1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要：<ul style="list-style-type: none">2-3-1 探索與理解性的人學與基本的性倫理觀—認識瞭解自己在性方面的感覺			
教學目標	<ol style="list-style-type: none">1. 能說出/指出/選出/寫出男性的性衝動2. 能說出/指出/選出/寫出什麼是自慰3. 能說出/指出/選出/寫出男性的性刺激			
與認知功能輕微缺損課程相較之調整方式	<ol style="list-style-type: none">1. 學習內容的調整：性衝動的生理徵兆以實例說明；以較簡單的方式說明較難的詞彙(如:性刺激);刪除部分較難理解的實例2. 評量方式的調整：刪除部分學習單內容3. 學習歷程的調整：依性別進行分組教學			
	教學活動	時間	教材	教學評量

<p>一、準備活動</p> <p>(一)引起動機：</p> <p>1. 教師請學生試著想想看或摸摸看自己的身體，什麼方式及部位讓自己最舒服？什麼方式及部位讓自己最不舒服？什麼方式及部位讓自己覺得最新奇、好玩？並使用紅色圓形貼紙，在人體平面模型上(正面及背面)，貼上讓自己覺得舒服的部位。</p> <p><u>註：</u></p> <p><u>1. 若無沒有貼到隱私部位，教師可以加以引導。</u></p> <p><u>2. 若為肢體困難的學生，可請其用回想的方式，再由教師代為貼貼紙。</u></p> <p><u>3. 因涉及隱私，學習單可加一張紙覆蓋學生的答案。</u></p> <p><u>4. 請自願的學生分享。</u></p> <p><u>5. 教師說明今日課程主題：男性的性衝動與性刺激。</u></p>	20 m	附件一： 「男生的秘密」教材與學習單、圈叉牌	
<p>二、發展活動</p> <p>(一)什麼是性衝動呢？</p> <p>教師說明：</p> <p>1. 性衝動，從字面上的意思來看，便是性方面的衝動，也就是當你看到、摸到、想到、聽到與性有關的人、事、物或聲音等，會出現以下兩項心理與生理方面的情形：</p> <p>(1)身體的某些部位會感到興奮，心跳加速、口乾舌燥、臉紅。</p> <p>教師可逐項說明每一項生理徵兆</p> <p>心跳加速—心跳覺得變快，呼吸變得急促</p> <p>口乾舌燥—覺得口渴</p> <p>臉紅—覺得臉很燥熱</p> <p>(2)想要發生性行為</p> <p>符合以上兩項定義，便為性衝動。</p> <p>2. 自慰通常是處理性衝動的一種常見方式。自慰是經由刺激性器官或身體的敏感部位而帶來類似發生性行為的快感，進而獲得滿足。自慰是一件隱私的事，必須在一個人且隱密的場所執行。</p> <p><u>註：詳細內容請參閱「公共與隱私場合的界線」單元及「處理性衝動的方法」單元。</u></p> <p>3. 人有性衝動是很正常的。性衝動若能透過適當的方式，便得以抒發；但如果自己無法以健康、適當的方式解決性衝動，其可能會變成一種暴力、負向的行為。</p> <p><u>註：詳細內容請參閱「處理性衝動的方法」、「性別暴力」單元。</u></p>	10 m		能說出/ 指出/ 選出/ 寫出 什麼是 性衝動
<p>教師舉例：男生看到性感女星的寫真集，陰莖會勃起，這便是一種性衝動。</p>	5m		能說出/ 指出/ 選出/ 寫出 什麼是 自慰

<p>學生討論：教師發給每位學生一組圈叉牌，進行快問快答遊戲。由教師出題，請學生判斷是否為性衝動。</p> <p>題目 1：男生聽到肉麻的對話後，心跳不自覺的加速並勃起。(○)</p> <p>題目 2：男生想到明天要跟女朋友去看電影，心情很好。(×)</p> <p>題目 3：男生與女朋友牽手，心情很激動。(×)</p> <p>題目 4：男生看到煽情的電影片段後，不停地吞口水，甚至想要發生性行為。(○)</p> <p>題目 5：男生洗澡時，摸到自己的生殖器官覺得很興奮很舒服，便開始自慰。(○)</p>	15 m		
<p>(二)什麼是性刺激呢?</p> <p>教師說明：性刺激指的是視覺、聽覺、觸覺的人事物，會引發你的性衝動(教師可再複習性衝動)。</p>			
<p>註：詳細內容請參閱「處理性衝動的方法」單元。</p>			
<p>教師口頭舉例：</p> <ol style="list-style-type: none"> 看 A 片：看限制級的成人片會引發性衝動。 看雜誌、寫真集：有些雜誌或寫真集的模特兒穿著清涼，或是露點拍照，這會引發性衝動。 看清涼照：路上的平面廣告或是網路上的一些照片人物穿著清涼甚至沒有穿衣服，這會引發性衝動。 看到穿著清涼的女生：若女性經常穿著清涼，例如露胸、露腰、露臀部，這會引發性衝動。 看到或摸到女性內衣褲：有些人會收集女性的貼身衣物，促使性衝動的發生。 看到煽情片段：若看到電視劇、電影中有煽情的片段，例如吻戲或是床戲，可能會引發性衝動。 異性的撫摸：與女朋友之間的愛撫過程，會引發性衝動。 	10 m 30 m		能說出/ 指出/ 選出/ 寫出 男性的 性刺激
<p>註：教師應向自閉症學生解釋穿著「清涼」，是指穿著的衣服較少，並非真的很涼快的意思。</p>			
<p>三、綜合活動</p>			
<p>(一)總複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師口頭複習性衝動的定義、自慰的定義和性刺激的定義。 教師提醒學生，過度的性刺激、自慰對身體是不健康的。 	10 m		
<p>(二)結算增強。</p>			
<p>(三)預告下次課程：隱私與公共場合。</p>			

--	--	--	--

參考資源

周政君、陳翠鳳、岳祥文（2007）。**性侵害防治教戰手冊**。台中：國立台中特殊教育學校。

青春水漾官方網站（無年份）。2015年12月19日，檢索自

<http://www.tgeea.org.tw/13swim/06teaching.htm>

楊幸真（2012）：**性別好好玩：流行文化與情慾教學**。新北：巨流圖書。

圖片來源：google圖庫

認識性衝動單元

設計者:陳鈺薇

改編者:吳佩芳

教學單元	認識性衝動			
教學主題	女生的秘密—性衝動與性刺激			
教學時數	一節50分鐘，共一節，50分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生(可依性別進行分組)			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-3-1 探索與理解性的人學與基本的性倫理觀—認識瞭解自己在性方面的感覺 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出什麼是女性的性衝動。 2. 能說出/指出/選出女性的性刺激。 			
與認知功能輕微缺損課程相較之調整方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習歷程的調整：刪除以討論方式引起動機；依性別進行分組教學 2. 學習內容的調整：依性別進行分組教學，加入性衝動與性刺激的內容教學；說明女性性衝動與男性性衝動的不同 3. 教材的調整：增加女性人體平面圖的教材說明性衝動的概念 			
	教學活動	時間	教材	教學評量

<p>一、準備活動</p> <p>(一)引起動機：</p> <p>1. 教師請學生試著想想看或摸摸看自己的身體，什麼方式及部位讓自己最舒服？什麼方式及部位讓自己最不舒服？什麼方式及部位讓自己覺得最新奇、好玩？並使用紅色圓形貼紙，在人體平面模型上(正面及背面)，貼上讓自己覺得舒服的部位。</p> <p><u>註：</u></p> <p>1. <u>若無沒有貼到隱私部位，教師可以加以引導</u></p> <p>2. <u>若為肢體困難的學生，可請其用回想的方式，再由教師代為貼貼紙。</u></p> <p>3. <u>因涉及隱私，學習單可加一張紙覆蓋學生的答案。</u></p> <p>4. <u>請自願的學生分享。</u></p> <p>5. <u>教師說明今日課程主題：女性的性衝動與性刺激。</u></p>	10 m	附件二 「女生的秘密」 教材與 學習 單、圈叉 牌、紅點 貼紙	
<p>二、發展活動</p> <p>(一)什麼是性衝動呢？</p> <p>教師說明：</p> <p>1. 性衝動，從字面上的意思來看，便是性方面的衝動，也就是當你看到、摸到、想到、聽到與性有關的人、事、物或聲音等，會出現以下兩項心理與生理方面的情形：</p> <p>(1)身體的某些部位會感到興奮，心跳加速、口乾舌燥、臉紅。教師可逐項說明每一項生理徵兆</p> <p>心跳加速—心跳覺得變快，呼吸變得急促</p> <p>口乾舌燥—覺得口渴</p> <p>臉紅—覺得臉很燥熱</p> <p>(2)想要發生性行為</p> <p>符合以上兩項定義，便為性衝動。</p> <p>2. 女生性衝動</p> <p>1. 教師說明：不論男女有性衝動是正常的現象，由於男性、女性生殖器官的生理結構上有所差異，性衝動的表現也有部分不同。一般而言，女性很少會感覺到來自生殖器官明顯的衝動，但是當接觸到性刺激，也是會心跳加速、口乾舌燥、臉紅等，陰部可能有分泌物，且想發生性行為。</p> <p>陰部產生分泌物指的是陰部覺得腫脹且濕潤，內褲上可能會沾到濕濕的分泌物。</p> <p>2. 自慰通常是處理性衝動的一種常見方式。自慰是經由刺激性器官或身體的敏感部位而帶來類似發生性行為的快感，進而獲得滿足。自慰是一件隱私的事，必須在一個人且隱密的場所執行。</p>	10 m		能說出 /指出/ 選出/ 寫出什 麼是性 衝動 能說出 /指出/ 選出/ 寫出什 麼是自 慰

<p>註：詳細內容請參閱「公共與隱私場合的界線」單元及「處理性衝動的方法」單元。</p> <p>3. 人有性衝動是很正常的。性衝動若能透過適當的方式，便得以抒發；但如果自己無法以健康、適當的方式解決性衝動，其可能會變成一種負向的行為。</p> <p>註：詳細內容請參閱「處理性衝動的方法」、「性別暴力」單元。</p> <p>教師舉例：女生看到性感男星的寫真集，心跳加快且陰部產生分泌物，這便是一種性衝動。</p> <p>學生討論：教師發給每位學生一組圈叉牌，進行快問快答遊戲。</p> <p>(1) 女生看到偶像劇中，情侶有親密的行為(接吻、上床)，會心跳加速且想發生性行為。(○)</p> <p>(2) 女生跟男生聊天，心情很好，面帶微笑。(×)</p> <p>(3) 女生看言情小說中描寫到煽情的片段，會口乾舌燥且想發生性行為。(○)</p> <p>(4) 女生收到男朋友送的禮物，非常的開心。(×)</p> <p>(5) 女生看到雜誌上男星裸上半身的照片會臉紅，而且陰部會有分泌物。(○)</p> <p>(二) 女生性刺激</p> <p>1. 教師說明：性刺激指的是視覺、聽覺、觸覺的人事物，會引發你的性衝動(教師可再複習性衝動)。</p> <p>2. 引發性衝動的方式男女也有些不同之處，大多還是透過視覺、聽覺的方式，而引起性衝動。由於現在多媒體發達，許多性刺激的取得容易，一定要多加思考，現實生活中並不是所有的時間都一直藉由接收性刺激來滿足慾望。</p> <p>註：關於解決學生過多的性刺激接觸詳細內容請參閱「處理性衝動的方法」單元。</p> <p>2. 老師口頭舉例女生性刺激有以下方式</p> <p>(1) 看言情小說中對於性愛有詳細的描述，可能會引發性衝動。</p> <p>(2) 看漫畫中有主角接吻或是上床的情節及圖片，可能會引發性衝動。</p> <p>(3) 看男星(真人、寫真集)有裸上身甚至全裸的圖可能會引發性衝動。</p> <p>(4) 看到電視劇、電影中有煽情的片段，例如吻戲或是床戲，可能會引發性衝動。</p> <p>(5) 看限制級的成人片，可能會引發性衝動。</p> <p>(6) 與異性之間肢體的親密接觸，可能會引發性衝動。</p>	15 m	教學投影片、附件二：圈叉牌	能說出/指出/選出什麼是女生的性刺激
--	---------	---------------	--------------------

	<p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師以口頭問答的方式以及自製學習單，複習關於女生的性衝動及性刺激。</p> <p>2. 提醒學生，有性慾望是正常的現象，但是並不是我們的所有慾望都一定要通過性刺激來獲得滿足的，多參加戶外活動通過消耗體能來釋放心衝動，專注地做一些自己感興趣的事情也可以轉移自己對性的過分注意，減少性衝動對正常生活的影響。</p> <p><u>註：針對有書寫困難的腦性麻痺學生，可允許以電腦作答，或是以口頭方式回答</u></p>	15 m	附件 三：「認 識女生 的青春 期」	
--	--	---------	--------------------------------	--

參考資料

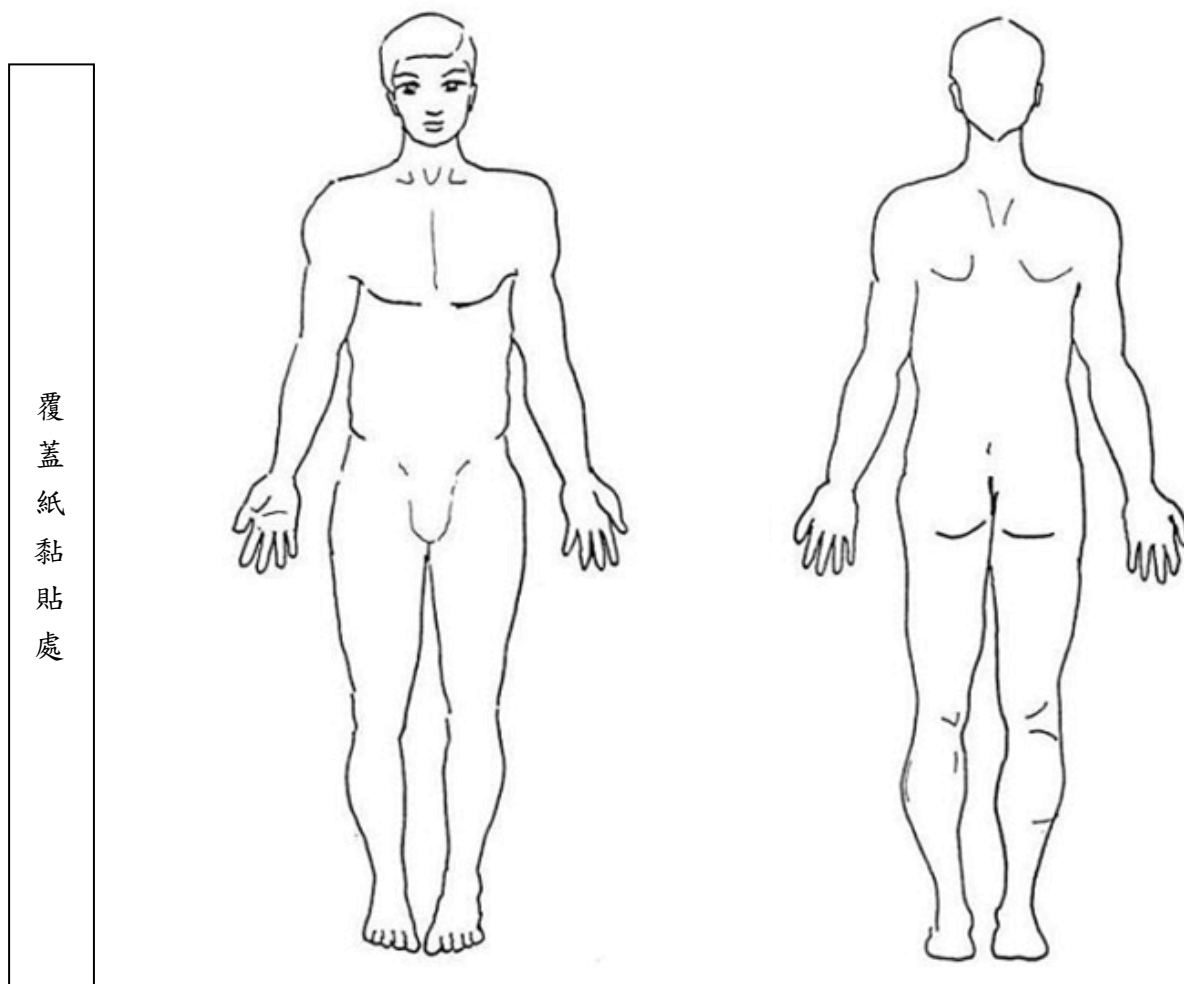
周玫君、陳翠鳳、岳祥文（2007）。性侵害防治教戰手冊。台中：國立台中特殊教育學校。

潘海角(無年份)：純真花季怎麼會有性衝動。檢索自

<http://facaixu8.pixnet.net/blog/post/389600-%E7%B4%94%E7%9C%9F%E8%8A%B1%E5%AD%A3%E6%80%8E%E9%BA%BC%E6%9C%83%E6%9C%89%E6%80%A7%E8%A1%9D%E5%8B%95>

附件一：男生的秘密—重度版

請你想想看，或摸摸看自己的身體，什麼方式及哪些部位會讓自己感到很舒服、新奇？請用紅點貼紙，在下列人體平面模型正面及背面貼出你覺得感到舒服的部位，並在該部位旁邊寫出會引發性衝動的性刺激。



什麼是性衝動呢？

◎請判斷下列題目，若為性衝動則寫「○」，不是寫「×」。

- () 1. 男生聽到肉麻的對話後，心跳不自覺的加速並有生理反應。
- () 2. 男生想到明天要跟女朋友去看電影，心情很好。
- () 3. 男生與女朋友牽手，心情很激動。
- () 4. 男生看到煽情的電影片段後，不停地吞口水，甚至想要發生性行為。
- () 5. 男生洗澡時，摸到自己的生殖器官覺得很興奮很舒服，便開始自慰。



1. 自慰是一件隱私的事，必須在一個人且隱密的場所執行。
2. 人有性衝動是很正常的。性衝動若能透過適當的方式，便能抒發；但如果自己無法選擇健康、適當的方式解決性衝動，其可能會變成一種暴力、負向的行為。

想一想 哪些性刺激會引起男性的性衝動呢？

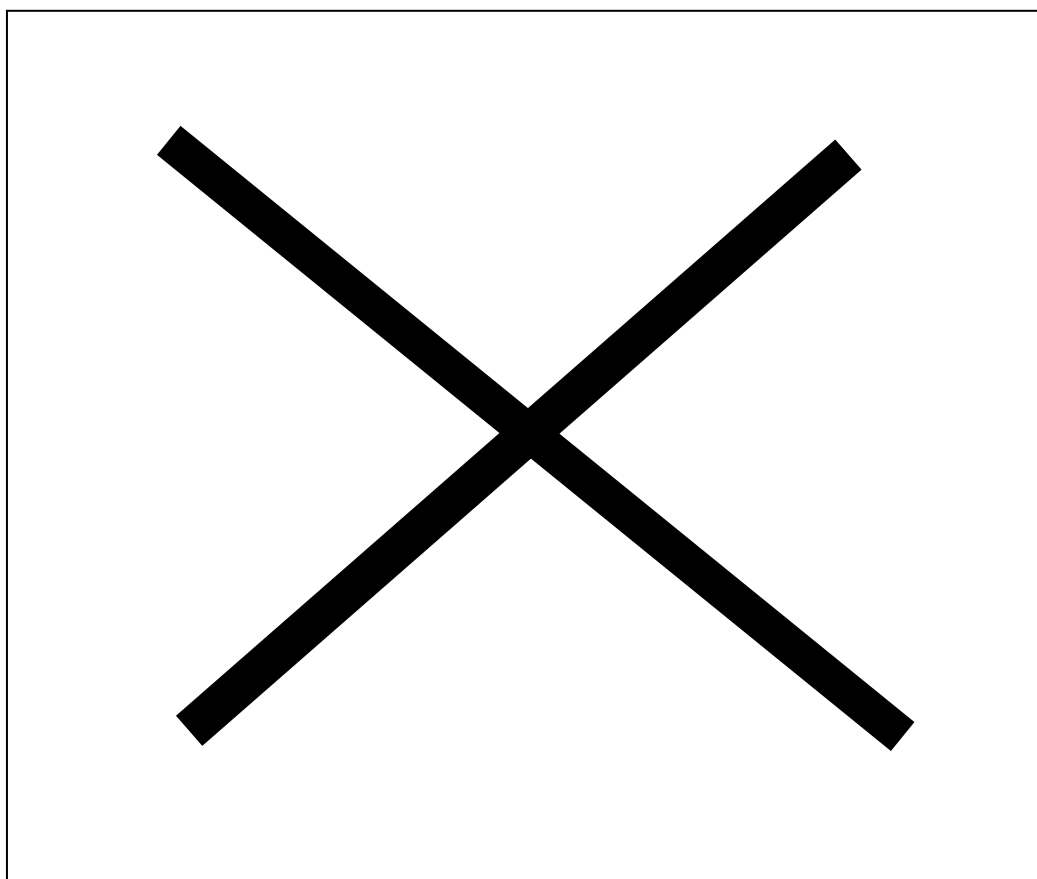
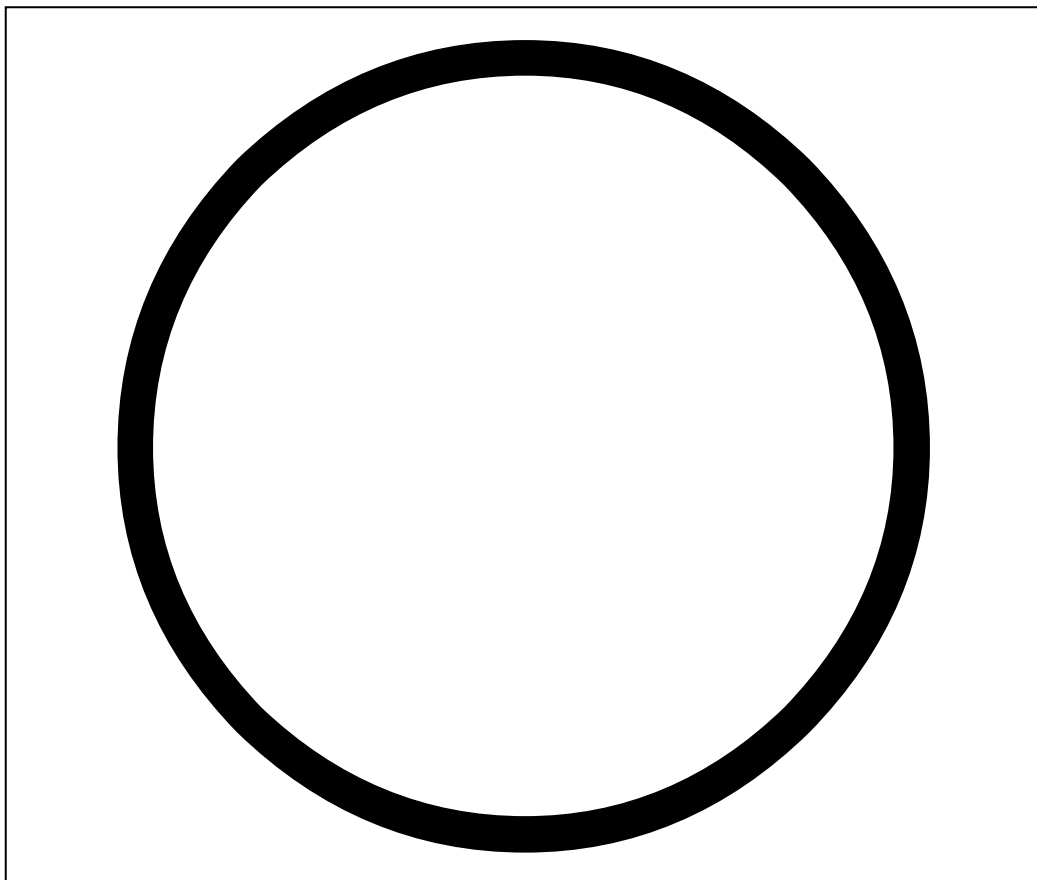
- () 看 A 片
- () 看泳裝女郎的雜誌、寫真集
- () 去公園看綠色樹木
- () 看風景照片

- () 看到穿著清涼的檳榔西施
- () 看到或摸到女性內衣褲
- () 看數學教科書
- () 用視訊看喜歡的女生
- () 跟爺爺講電話
- () 跟喜歡的女生講電話
- () 看到電視或電影的煽情片段
- () 喜歡的女生撫摸你



性刺激的來源很多，但許多是較不健康且負面的，甚至需要花費大量金錢，我們應加以思考、選擇，並且考量每天接受性刺激的次數與時間長度，避免過度引發性衝動。

附件二：圈叉牌(教師可依長方形方框剪下並對折)



附件三：認識女生的青春期—重度版

一、有性衝動是一件正常的事情，請問下列哪些是女性的性衝動？請打勾。

- 女生看到雜誌上男星裸上半身的照片會臉紅。
- 女生跟男生聊天，心情很好，面帶微笑。
- 女生看漫畫中畫出床戲的情節，會口乾舌燥。
- 女生收到男朋友送的禮物，非常的開心。
- 女生看到偶像劇中，情侶有親密的行為(接吻、上床)，會心跳加速。

二、你覺得下列哪些是性刺激呢？請打勾。若有想到其他的也請你寫出來。

- 偶像劇中主角的床戲
- 與男朋友一起跑步
- 看到男星裸上身跳舞
- 看限制級的電影
- 與男朋友有親密接觸
- 聽流行音樂
- 其他_____

小提醒：

有性慾望是正常的現象，但是並不是我們的所有慾望都一定要通過性刺激來獲得滿足的，多參加戶外活動通過消耗體能來釋放心衝動，專注地做一些自己感興趣的事情也可以轉移自己對性的過分注意，減少性衝動對正常生活的影響。

請你想想看，或摸摸看自己的身體，什麼方式及哪些部位會讓自己感到很舒服、新奇？請用紅點貼紙，在下列人體平面模型正面及背

面貼出你覺得感到舒服的部位，並在該部位旁邊寫出會引發性衝動的性刺激。

參考答案

附件一

想一想什麼是性衝動：

1. ○
2. ×
3. ×
4. ○
5. ○

想一想什麼是性刺激：

- (○)看 A 片
- (○)看泳裝女郎的雜誌、寫真集
- (×)去公園看綠色樹木
- (×)看風景照片
- (○)看到穿著清涼的檳榔西施
- (○)看到或摸到女性內衣褲
- (×)看數學教科書
- (○)用視訊看喜歡的女生
- (×)跟爺爺講電話
- (×)跟喜歡的女生講電話
- (○)看到電視或電影的煽情片段
- (○)喜歡的女生撫摸你

附件三

一、有性衝動是一件正常的事情，請問下列哪些是女性的性衝動？請打勾。

■女生看到雜誌上男星裸上半身的照片會臉紅。

□女生跟男生聊天，心情很好，面帶微笑。

■女生看漫畫中畫出床戲的情節，會口乾舌燥。

□女生收到男朋友送的禮物，非常的開心。

■女生看到偶像劇中，情侶有親密的行為(接吻、上床)，會心跳加速。

二、你覺得下列哪些是性刺激呢？請打勾。若有想到其他的也請你寫出來。

■偶像劇中主角的床戲 □與男朋友一起跑步 ■看到男星裸上身跳舞

■看限制級的電影 ■與男朋友有親密接觸 □聽流行音樂 □其他

單元二：處理性衝動— 公共與隱私場合的界線

小洋是一位 14 歲的輕度智能障礙學生，他從沒有交過女朋友，對異性有很多好奇，每次看到穿短裙的正妹，小洋情不自禁就會覺得下體一陣燥熱。之前小洋的哥哥有帶他看過 A 片，小洋知道在下體感覺燥熱的時候，如何用自慰的方式來讓自己發洩性衝動。有一天小洋坐公車回家，車上很擁擠，小洋的前面又站了一位穿短裙的正妹，小洋下體開始覺得一陣燥熱，情不自禁的，小洋開始用手搓揉他的下體……

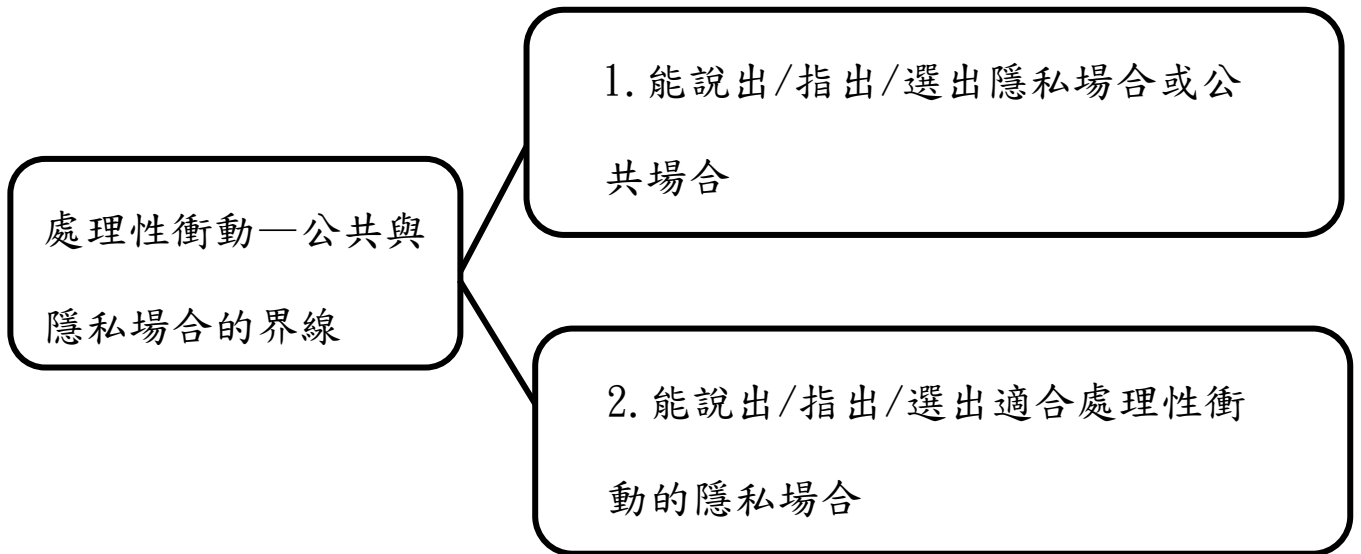
主編的話：

發展障礙的青少年與成人可能因為缺乏「隱私」場合的概念，而無法區分哪些事只能在隱私場合做出，哪些不行，而產生他人眼中的「問題行為」，造成教師與照顧者的困擾，更影響到學生的人際互動以及生活品質。在身心障礙者性別教育的教學中，建立和理解隱私感是很重要的，隱私概念是生活價值觀的一部分，透過隱私概念的建立，可塑造學生適當的行為表現(孫筱雯、林純真，2012)。教導發展障礙學生處理性衝動應在隱私場合進行，可以引導學生正確選擇與進行自慰的合適地點，符合隱私感的建立與行為落實(孫筱雯、林純真，2012)。透過「處理性衝動—公共與隱私場合的界線」單元，希望能教導學生能在正確的場合處理自己的性衝動，但也同時希望教師及家長能正視發展障礙學生的性需求，當學生出現性衝動時，能夠了解這也是學生生理發展階段中正常的行為表現，與其迴避或阻擋，能進而教導學生以適當的方式處理。

參考文獻

孫筱雯、林純真(2012): 智能障礙者性教育的隱私概念教學。特教園丁，28，1-11。

單元設計架構圖



針對
認知功能輕微缺損學生
課程設計

處理性衝動— 公共與隱私場合的界線單元

設計者:吳采蓁

教學單元	處理性衝動—公共與隱私場合的界線			
教學主題	公共與隱私場合的界線			
教學時數	一節50分鐘，共50分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： 2-1-4認識自己的身體隱私權 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 三-四-1探討個人自我探索式的單獨性行為之適切性 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出隱私場合或公共場合 2. 能說出/指出/選出適合處理性衝動的隱私場合 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量
	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 複習舊經驗：性衝動與性刺激 <u>註：請參考認識性衝動單元之主題【性衝動與性刺激】。</u></p> <p>(二) 教師利用一則時事新聞或圖片，引導學生思考當個人因為性刺激引發性衝動時，哪裡才是適合處理的地方。 例如：不要以為人多就不會碰到變態！東森美女主播就在人潮眾多的捷運地下道遇到露鳥俠，見事跡敗露竟還無恥比「Yeah」，讓人氣結！(資料來源:蘋果日報) <u>註:教師以反例引導學生討論。</u></p>	10 m	教師自編 PPT 網路資源	

<p>二、發展活動</p> <p>(一) 認識公共場合及隱私場合</p> <p>1. 教師呈現各種情境的圖片，並做以下的說明：</p> <p>(1)「公共場合」為開放式的場合，通常有 2 個人以上在這個場合裡活動，而且在這裡所做的活動都會被別人看見；即便只有自己在，但如果這個場合可能隨時都會有其他人進來，就算是公共場合。</p> <p>(2)「隱私場合」為密閉式的場合，只會有自己在這個場合裡活動，而且在這裡所做的活動不會被別人看見。隱私場合不太會有其他人進來。</p> <p><u>註：「情境圖片」建議以學生生活中相關的場所為主，例如：學校、教室、臥室、廁所、百貨公司、書局、公園……等。</u></p> <p>舉例：「兩個人在房間裡蓋棉被自慰，是隱私場合嗎？」</p> <p>說明：雖然地點是房間，但是因為有「兩個人」，所以不屬於隱私場合。</p> <p>2. 教師引導學生討論：</p> <p>(1) 哪些地方屬於公共場合？可以做的事？</p> <p>(2) 哪些地方屬於隱私場合？可以做的事？</p> <p>(3) 當別人在公共場合做出只能在隱私場合做的事時（例如：在公共場合脫褲子），自己的感受是什麼？</p>	20 m	教師自編 PPT	能說出/ 指出/ 選出 隱私 場合 或 公共 場合
<p>(二) 處理性衝動的場合</p> <p>1. 教師說明：</p> <p>(1) 當性刺激引發性衝動時，我們會希望處理自己的性衝動，但是在處理之前，必須先找到一個正確的場合，而這個適當的場合就是「隱私場合」。</p> <p>(2) 如果我們無法控制自己在正確的場合處理性衝動，除了會造成別人有不好的感受，還會觸犯法律。</p> <p><u>註：觸犯的法律為刑法第 234 條意圖供人觀賞，公然為猥褻之行為者，處一年以下有期徒刑、拘役或三千元以下罰金。</u></p> <p>2. 教師引導學生討論：</p> <p>(1) 哪些「隱私場合」可以處理自己的性衝動？</p> <p>(2) 如果我們在不適當的場合處理性衝動，可能讓別人有什麼感受？</p>	10 m	教師自編 PPT	能說出/ 指出/ 選出 適合 處理 性衝 動的 隱私 場合

<p>三、綜合活動</p> <p>(一)複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生完成學習單。 2. 教師以口頭問答的方式，複習公共場合及隱私場合的差異。 <p>(二)預告下次課程：處理衝動的方法。</p>	<p>10 m</p>	<p>附件一： 公共與隱 私場合的 界線學習 單</p>	
<p>參考資源</p> <p>周玫君、陳翠鳳、岳祥文（2007）。性侵害防治教戰手冊。國立台中特殊教育學校。</p>			

附件一：「公共與隱私場合的界線」學習單一輕度版

一、請依照說明分辨「公共場合」及「隱私場合」，填入正確的代號。

✓「公共場合」開放式的場合，通常有2個人以上在這個場合裡活動，而且在這裡所做的活動都會被別人看見。

✓「隱私場合」為密閉式的場合，只會有自己在這個場合裡活動，而且在這裡所做的活動不會被別人看見。

(A)學校

(B)公園

(C)臥房

(D)客廳

(E)廁所

公共場合 ()

隱私場合 ()

二、在「公共場合」及「隱私場合」可以做哪些事情？請各寫出兩項。

(1)我在「公共場合」可以做的事情有…

(2)我在「隱私場合」可以做的事情有…

三、當我感受到性衝動時，可以到哪些地方處理我的性衝動？圈出適當的場合。

教室 廚房 臥室 書局 廁所 操場

四、如果我沒有在適當的場合處理自己的性衝動，可能會對他人或自己造成哪些問題？

五、

參考答案

附件一

一、(1)公共場合：A、B、D

(2)隱私場合：C、E

二、(1)跟朋友聊天、跟異性朋友牽手。

(2)處理自己的性衝動、手伸到褲子裡在私密部位抓癢。

三、臥室、廁所。

四、除了會造成別人有不好的感受，例如：覺得不被尊重、不舒服、會討厭你、會害怕等，還會觸犯法律：刑法第 234 條-意圖供人觀賞，公然為猥褻之行為者，處一年以下有期徒刑、拘役或三千元以下罰金。

針對
認知功能嚴重缺損學生
課程設計

處理性衝動— 公共與隱私場合的界線單元

設計者:吳采蓁

改編者:吳佩芳

教學單元	處理性衝動—公共與隱私場合的界線			
教學主題	公共與隱私場合的界線			
教學時數	一節50分鐘，共50分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： 2-1-4認識自己的身體隱私權 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 三-四-1探討個人自我探索式的單獨性行為之適切性 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出隱私場合或公共場合 2. 能說出/指出/選出適合處理性衝動的隱私場合 			
與認知功能輕 微缺損課程相 較之調整方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習內容的調整：在公共和隱私場合的判別再多給予例子反覆練習；可將公共場合和隱私場合的詞彙調整為較白話的詞彙；以白話的方式說明觸犯法律的後果；加上提醒學生在隱私場合處理性衝動時記得要關門窗。 2. 學習歷程的調整：刪除討論，以教師引導的方式歸納出哪些事只能在隱私場合做。 3. 評量方式的調整：將開放式問答改為填上選項。 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量

<p>一、準備活動</p> <p>(一) 複習舊經驗：性衝動與性刺激</p> <p><u>註：請參考認識性衝動單元之主題【性衝動與性刺激】。</u></p> <p>(二) 教師利用一則時事新聞或圖片，引導學生思考當個人因為性刺激引發性衝動時，哪裡才是適合處理的地方。教師可依據學生能力選擇利用新聞事件或是圖片引導即可。</p> <p>例如：不要以為人多就不會碰到變態！東森美女主播就在人潮眾多的捷運地下道遇到露鳥俠，見事跡敗露竟還無恥比「Yeah」，讓人氣結！(資料來源:蘋果日報)</p> <p><u>註:教師以反例引導學生討論。</u></p>	10 m	教師自編 PPT 網路資源	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 認識公共場合及隱私場合</p> <p>1. 教師呈現各種情境的圖片，並做以下的說明：</p> <p>(1) 「公共場合」為開放式的場合，通常有2個人以上在這個場合裡活動，而且在這裡所做的活動都會被別人看見；即便只有自己在，但如果這個場合可能隨時都會有其他人進來，就算是公共場合。若「公共場合」這個詞彙過難，可調整為「會有別人所在的地方」。</p> <p>(2) 「隱私場合」為密閉式的場合，只會有自己在這個場合裡活動，而且在這裡所做的活動不會被別人看見。隱私場合不太會有其他人進來。若「隱私場合」這個詞彙過難，可調整為「只有自己在的地方」。</p> <p><u>註：「情境圖片」建議以學生生活中相關的場所為主，例如：學校、教室、臥室、廁所、百貨公司、書局、公園……等。</u></p> <p>舉例：「兩個人在房間裡蓋棉被自慰，是隱私場合嗎？」</p> <p>說明：雖然地點是房間，但是因為有「兩個人」，所以不屬於隱私場合。</p> <p>舉例：「客廳算隱私場合嗎？」</p> <p>說明：雖然有時候自己在家時客廳沒人，但客廳隨時可能有人進出，所以不是隱私場合</p> <p>(3) 給予數個正反範例，可用圖片呈現，學生能表達出哪些是公共場合，哪些是隱私場合。</p> <p>(4) 教師引導學生整理出有些事是只能在隱私場合做的事：脫衣服褲子、上廁所、手伸到褲子或衣服裡在私密部位抓癢、處理性衝動、和男女朋友親熱或進行性行為等。教師並說明為何這些事只能在隱私場合做。</p>	20 m	教師自編 PPT	說出/指出/選出 隱私場合或公共場合

<p>(二) 處理性衝動的場合</p> <p>1. 教師說明：</p> <p>(1) 當性刺激引發性衝動時，我們會希望處理自己的性衝動，但是在處理之前，必須先找到一個正確的場合，而這個適當的場合就是「隱私場合」。</p> <p>(2) 如果我們無法控制自己在正確的場合處理性衝動，除了會造成別人有不好的感受，還會觸犯法律。</p> <p>--別人不好的感受：別人會討厭你、對你感到害怕。</p> <p>--觸犯法律：別人會去告訴警察，你可能會被帶到警察局，會被關起來或罰錢。</p> <p><u>註：觸犯的法律為刑法第 234 條意圖供人觀賞，公然為猥褻之行為者，處一年以下有期徒刑、拘役或三千元以下罰金。</u></p> <p>(3) 在隱私場合處理性衝動時，要記得確認門窗有關好，以免他人看到。教師可呈現門窗有關好和沒關好的圖片讓學生判別，如果沒關好的臥室或是廁所要怎麼辦？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 複習</p> <p>1. 教師引導學生完成學習單。</p> <p>2. 教師以口頭問答的方式，複習公共場合及隱私場合的差異。</p> <p>(二) 預告下次課程：處理衝動的方法。</p>	<p>10 m</p> <p>10 m</p>	<p>教師自編 PPT</p> <p>附件一： 公共與隱 私場合的 界線學習 單</p>	<p>說出/指出/選出適合處理性衝動的隱私場合</p>
<p>參考資源</p> <p>周玫君、陳翠鳳、岳祥文 (2007)。性侵害防治教戰手冊。國立台中特殊教育學校。</p>			

教室 廚房 臥室 書局 廁所 操場

參考答案

附件一

一、(1)公共場合：A、B、D

(2)隱私場合：C、E

二、A、C、E、G、I

三、臥室、廁所。

單元三:處理性衝動

阿國是一位重度智能障礙學生，就讀於特殊教育學校國中部。阿國的導師發現阿國這學期開學以來，在學校自慰的行為頻率大幅升高，一天可達數十次，嚴重影響阿國的學習以及教師的授課。老師發現阿國開始出現自慰的前兆行為時，通常會轉移阿國的注意力到其他事情上，或是由教師助理員帶阿國去走操場發洩體力。雖然當下這些方式有效，但沒多久阿國自慰的行為又會出現……

主編的話:

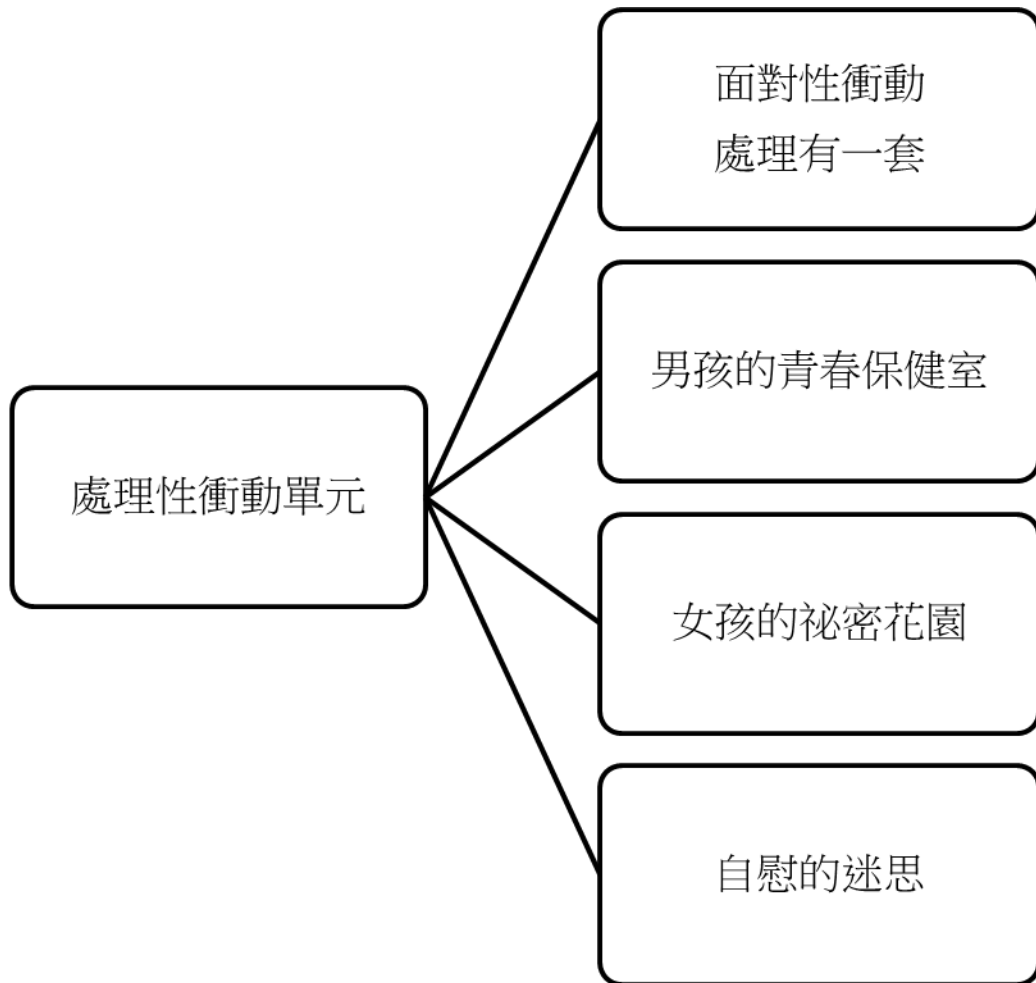
以上的案例對於重度障礙學生來說相當常見，也是特教老師常感棘手的行為問題。面對學生與性相關的行為問題，傳統而安全的處遇做法為「禁慾式的教育」(楊佳羚，2003)，也就是以轉移注意力的方式間接處理孩子的性衝動，例如運動。這樣的處遇做法可能忽略了性是一種慾望，而人類生來有權可以追求與探索性的慾望(楊幸真，2012)。身心障礙學生在接受性別平等教育的過程中，往往被忽視他們做為自我性需求的慾望主體的權利與感受，容易讓學生認為性和性慾是可恥的，會被老師懲罰的。對一般人而言，處理性衝動是「本能」；對於身心障礙學生而言，處理性衝動是本能亦是「技能」，是需要經過後天系統化教導的。本單元除了教導學生間接處理性衝動的方式，也試圖挑戰傳統的教育思維，呼籲正視身心障礙學生的性需求，對於自慰無效導致頻率過高的學生，可教導學生直接處理性衝動的方法(如自慰)，達到有效自慰進而減少自慰的頻率，以增進學習與生活品質。性別教育應是要肯定慾望的存在與探索(楊幸真，2012)，而不是凍結身心障礙學生滿足性需求的權利。使用本單元教學資源前，教師和家長應充分討論，取得對於教學內容的共識後，依學生需求選取或調整教學內容。

參考資源

楊幸真(2012): **性別好好玩—流行文化與情慾教學**。台北:巨流。

楊佳羚(2003): **青春性事新觀念**。載於朱恩伶(譯)，**青春嘿咻，安全寶典**。台北:女書文化。

單元設計架構圖



針對
認知功能輕微缺損學生
課程設計

處理性衝動單元

設計者：陳冠廷

教學單元	處理性衝動			
教學主題	面對性衝動，處理有一套			
教學時數	一節50分鐘，共兩節，100分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-2 澄清錯誤的性觀念(含受孕時機、過程及生殖系統的疾病預防) ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 3-4-1 探索與瞭解合乎倫理的性行為與性關係—探討個人自我探索式的單獨性行為之適切性。 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出/寫出數種處理性衝動的方法 2. 能說出/指出/選出/寫出自慰的定義 3. 能說出/指出/選出/寫出自慰的正向價值觀念 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量
	一、準備活動 (一)引起動機： <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事情境：就讀高中的阿翰，最近迷上一套漫畫。每當阿翰看漫畫時，看到一些裙子穿得比較短的女生的圖片就會勃起。現在阿翰只要在學校看到女同學裙子穿得比較短或是制服比較薄透，就會有勃起的現象。你認為阿翰該怎麼解決這個狀況呢？ 2. 教師請學生自由發表。 	15 m	附件一： 「阿翰的 處方籤」	

<p>3. 複習性衝動定義</p> <p>註：詳細內容請參閱「男生的秘密-性衝動與性刺激」單元</p> <p>1. 教師說明今日課程主題：男性的性衝動與性刺激。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)如何處理性衝動呢？</p> <p>教師說明：處理性衝動的方法可分為兩大類-「間接處理」與「直接處理」。</p> <p>教師舉例：</p> <p>1. 間接處理：</p> <p>(1)適當運動：適當運動的目的除了維持身體健康之外，亦有消耗體力的作用，故當發生性衝動時，可透過適當的運動消耗體力。適當的運動項目包含：有氧運動、球類運動等。</p> <p>(2)沖冷水澡：發生性衝動時，體溫通常會升高，而男性陰莖因快速充血，勃起時體溫也會有上升的情形。故當發生性衝動時，可透過沖冷水澡的方式，迅速讓體溫下降。</p> <p>(3)大量喝冷水：同「沖冷水澡」的原理，可大量喝冷開水，迅速下降體溫。</p> <p>(4)移除性刺激：避免看、聽、觸摸會引起性衝動的性刺激。</p> <p>註：詳細內容請參閱「男生的秘密-性衝動與性刺激」、「認識女生性刺激、性衝動」單元)</p> <p>(5)轉移注意力到另一個無性刺激的活動：可將原本集中於性衝動的注意力轉移至不會引起性衝動的事情上，例如：聽音樂、看電視、閱讀。</p> <p>2. 直接處理：</p> <p>(1)自慰：自慰是處理性衝動的一種常見方式。自慰是經由刺激性器官或身體的敏感部位而帶來類似發生性行為的快感，進而獲得滿足。簡單來說，自慰便是用手或其他物品刺激性器官，進而能達到以下兩種情形：</p> <p>①獲得快感，也就是覺得愉快或舒服，且覺得放鬆 (主要是女性自慰後的目的)</p> <p>②達到高潮(男性需有射精，才算是有效自慰)</p> <p>上述之高潮標準會因人而異，最重要的是，要以安全的方式(不傷害自己、不傷害他人、衛生)自慰。</p> <p>a. 不傷害自己：不尋求過度刺激的自慰方式，例如：力道過大、使用尖銳的性輔具自慰。</p> <p>註：詳細內容請參閱「男生的青春保健室」、「女生的秘密花園」單元)</p>	<p>30 m</p> <p>20 m</p>	<p>附件二： 「面對性衝動，處理有一套」</p>	<p>能說出/指出/選出/寫出數種處理性衝動的方法</p> <p>能說出/指出/選出/寫出自慰的定義</p> <p>能說出/指出/選出/寫出自慰的</p>
--	---------------------------------	-------------------------------	---

<p>b. 不傷害他人：不宜因自己的慾望而強迫他人配合。</p> <p>c. 衛生：因自慰時，手或其他器具會接觸人體的生殖器官，故須保持良好的衛生，例如：自慰前後都要洗手、性輔具要清洗乾淨並擦乾。</p> <p>男生和女生在任何年齡都有可能自慰，而自慰是一件很正常的事，並不羞恥。適當的自慰能有效解決性衝動。但過度的自慰是不健康的，若發現自己有過度自慰的情形，可以採取間接處理性衝動的方式。</p> <p><u>註：</u></p> <p><u>1. 提醒教師：每個人都會有性衝動，但自慰非本能，而是技能，故需視學生的需求進行適當的教學。</u></p> <p><u>2. 詳細內容請參閱「男生的秘密-性衝動與性刺激」單元</u></p> <p><u>3. 請教師再次提醒學生：自慰是一件隱私的事，必須在一個人且隱密的場所執行，詳細內容請參閱「公共與隱私場合的界線」單元。</u></p> <p><u>4. 有關自慰的迷思，詳細內容請參閱「自慰的迷思」單元。</u></p> <p>(2)性行為：雙方發生性行為亦能解決彼此的性衝動。</p> <p>3. 小結：不管是間接處理或是直接處理性衝動，都要以正向健康的態度面對自己的生理改變，不要覺得羞恥而不敢求得正確的知識，這樣可能會讓自己的身體與心理變得不健康。</p> <p>學生練習：教師再次以「<u>阿翰的故事</u>」為例，請學生寫出給<u>阿翰</u>的處方籤。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)總複習</p> <p>1. 教師口頭複習處理性衝動的方式(包含間接與直接處理的方式)、自慰的定義與價值觀念澄清。</p> <p>2. 教師提醒學生，過度的性刺激、自慰對身體是不健康的。</p> <p>(二)結算增強。</p> <p>(三)預告下次課程：男性自慰的方法。</p>	<p>5m</p> <p>15m</p> <p>10m</p> <p>5m</p>	<p>附件一： 「阿翰的處方籤」</p>	<p>正向價值觀念</p> <p>能說出/指出/選出/寫出數種處理性衝動的方法</p>
--	---	--------------------------	---

<p>(一)、男性自慰的方式—摩擦陰莖</p> <p>教師以字圖卡說明，並搭配學習單，說明當男生的生殖器官勃起，有生理需求時，可以透過下列步驟化的方式進行，並強調須適度自慰，以安全的方式進行，並注意衛生。</p> <p>1. 洗手</p> <p>說明：先將雙手清洗乾淨，以免細菌感染，造成泌尿系統發炎。</p> <p>2. 手握陰莖</p> <p>說明：以順手的方式握住陰莖，不可太緊，舒適即可。</p> <p>3. 來回摩擦</p> <p>說明：找到最舒服的角度，來回摩擦，注意力道，並自行掌握快慢之速度。</p> <p>4. 射精</p> <p>說明：準備好衛生紙，拿取衛生紙，射精於衛生紙上。</p> <p>5. 清潔乾淨</p> <p>說明：將衛生紙團包好後丟棄，用衛生紙清潔精液沾到的衣物，並清潔生殖器上的精液。</p>	m		<p>能說出/指出/選出男性自慰的方法</p> <p>能說出/指出/選出男性自慰需要注意的事項</p>
<p>教師提醒</p> <p>1. 可以適時搭配圖片或影片作輔助，記得要在隱私場合，例如房間裡，並鎖上房門，詳細可參閱「公共與隱私場合的界線」。</p> <p>2. 在選擇教材時，視學生需求與障礙程度，可考慮由最少侵入性到最多侵入性的教材進行教學，如：黑白圖片—彩色圖片—布偶—陰莖模型教具—性輔具—真人照片—真人影片—教學者肢體協助(Hartman 2014)。</p>			
<p>(二)、男性自慰的方式—自慰輔具</p> <p>教師說明除了用手摩擦的方式外，也可以借用輔具來達到射精的方法，教師播放自慰套的使用影片並搭配說明。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=PdvrEBKrEfu</p> <p>註：教師說明，選用安全的性輔具，不要太刺激，可以使用潤滑液輔助，並於使用完畢之後將性輔具清洗乾淨。(可須視學生狀況，簡單帶過介紹即可)</p>	10 m		<p>能說出/指出/選出男性自慰的方法</p> <p>能說出/指出/選出男性自慰需要注意的事項</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師複習男性自慰方式—強調自慰時應該的注意事項。</p> <p>(二)教師請學生上台練習，排放男性自慰方式的字圖卡順序並說明自慰時的注意事項。</p> <p>(三)預告下次課程：自慰的迷思</p>	15 m		<p>能說出/指出/選出男性自慰需要注意的事項</p>

參考資源

Hartman, D. (2014). Sexuality and relationship education for children and adolescents with autism spectrum disorders. London, UK: Jessica Kingsley Publishers.

圖片來自Google圖片

影片來源：<https://www.youtube.com/watch?v=PdvrEBKrEfu>

處理性衝動單元

設計者：陳鈺薇

教學單元	處理性衝動			
教學主題	女孩的祕密花園			
教學時數	一節50分鐘，共一節，50分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生(依性別進行分組教學) <u>註：適用於當教師判斷學生自慰頻率過高，自慰行為疑屬無效自慰，干擾學生學習與生活品質。</u>			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 3-4-1 探討個人自我探索式的單獨性行為之適切性 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出什麼是女性的自慰方法。 2. 能說出/指出/選出女性自慰需要的注意事情。 			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	一、準備活動 (一) 引起動機： 1. 找一些劇情裡較親密的片段或小說煽情的片段，引導學生在上一主題曾提到女性的性刺激會讓人有一些變化，想發生性行為，所以如果接觸到這些影片或圖片時，女生會有那些生理反應？請同學在女性人體平面模型上(正面及背面)，用紅色圓點貼紙貼上會有反應的部位。 2. 因為性刺激產生了性衝動，假若沒有可以發生正當性行為的對	10 m	教學投影片、網路資源、附件四：女性人體模型學習單	

<p>象，可以如何處理？</p> <p>註：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 若無沒有貼到隱私部位，教師可以加以引導。 2. 若為肢體困難的學生，可請其用回想的方式，再由教師代為貼貼紙。 3. 因涉及隱私，學習單可加一張紙覆蓋學生的答案。 4. 性衝動及性刺激的定義可參考認識性衝動單元之主題三【女生的青春期中認識女生性刺激、性衝動】。 			
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 自慰的定義</p> <p>教師說明：自慰是處理性衝動的一種常見方式。自慰是經由刺激性器官或身體的敏感部位而帶來類似發生性行為的快感，進而獲得滿足。簡單來說，自慰便是用手或其他物品刺激敏感部位進而能獲得快感，標準會因人而異，最重要的是，要以正確的方式自慰。男生和女生在任何年齡都有可能自慰，而自慰是一件很正常的事，並不羞恥。適當的自慰能有效解決性衝動。</p> <p>(二) 女生的自慰</p> <p>1. 教師說明：自慰並不是男生的專利，也不是不正常的心理狀態和行為，只要有正確的方法以及適當的次數，自慰是一種生理上處理性衝動的行為而已。由於男性、女性生殖器官的生理結構上有所差異，所以自慰的方式也不同，女孩子通常會藉由撫摸敏感帶，包含乳房以及生殖器官的區域，來獲得舒服的感覺。以下老師舉例幾種比較常見的自慰的方式。</p> <p>(1) 手或枕頭夾在兩腿間</p> <p>用自己的手或是枕頭夾在兩腿間摩擦自己的陰部，是一種自慰方法。也有女性躺著，用兩腳交錯壓迫陰部就得到快感。</p> <p>(2) 撫摸敏感帶</p> <p>自己愛撫自己，先撫摸腰部、大腿內側及脖子，再來胸部可以用指尖來回的撫摸，找出自己覺得舒服的地方。</p> <p>(3) 撫摸生殖器官的區域</p> <p>用手指輕柔地撫摩整個生殖器區域，然後逐步地移向更特定的區域，如陰道內和陰蒂。有些人會使用性輔具，例如：跳蛋、按摩棒，得到更多的刺激。</p> <p>(4) 沖洗自己的陰部</p> <p>在洗淋浴的時候，用蓮蓬頭的水源沖洗自己的陰部來刺激，也可以感到興奮的感覺。</p>	<p>20 m</p>	<p>教學投影 片</p>	<p>能說出/ 指出/ 選出 是什麼 是女性 的自慰 方法</p>
<p>(三) 女生自慰需要注意的事項</p>	<p>10 m</p>	<p>教學投影 片</p>	<p>能說出/</p>

<p>1. 教師說明：自慰是一件正常處理生理反應的事情，除了有適當的方法，也有以下幾點需要注意的事項：</p> <p>(1) 女性的自慰大多透過手部撫摸、摩擦的方式，所以清潔就很重要。手部一定要清潔乾淨，以免病菌流入，長指甲的女性也最好修剪平整。</p> <p>(2) 以及注意月經來時，最好避免撫摸生殖器周圍來自慰，以免增加感染機會。</p> <p>(3) 如果喜歡在自慰時會藉助性輔具，也應注意其是否有清洗乾淨，材質是否有粗糙或尖銳的部分，並切勿用力過猛，以免傷及陰道細嫩的表皮。</p> <p>(4) 用水沖洗自己的陰部時，有可能水柱沖擊力道強會傷害私密處，因此只能沖洗外圍的部分。</p> <p>(5) 每個人的性需求不一樣，沒有明確規定正常的自慰頻率，雖然自慰是正常的生理現象，但是當你覺得過度自慰時，可以採用其他方式（例如：運動），讓自己的身體更健康。</p> <p>註： 間接處理的方式可參考處理性衝動單元之主題一【面對性衝動，處理有一套】。</p> <p>(6) 自慰是一件隱私的事，必須在一個人且隱密的場所執行。</p> <p>註： 隱私場合可參考認識性刺激與性衝動單元之主題四【公共與隱私場合的界線】。</p> <p>2. 讓學生討論是否有其他需要注意的事情。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師以口頭問答的方式，複習關於女生的自慰方式。</p> <p>2. 再次提醒學生，有性衝動以及自慰是正常的現象，但是需要正確的以及適當的頻率，多參加戶外活動通過消耗體能來釋放性衝動，專注地做一些自己感興趣的事情也可以轉移自己對性的過分注意。</p>	10 m	教學投影 片	指出/選 出女性 自慰需 要的注 意事情
--	---------	-----------	----------------------------------

參考資料

女生如何自慰?方法越多越好(無年份)。檢索自

<http://gonzales70.pixnet.net/blog/post/8309273-%E5%A5%B3%E7%94%9F%E5%A6%82%E4%BD%95%E8%87%AA%E6%85%B0%3F%E6%96%B9%E6%B3%95%E8%B6%8A%E5%A4%9A%E8%B6%8A%E5%A5%BD>

處理性衝動單元

設計者:吳采蓁

教學單元	處理性衝動			
教學主題	自慰的迷思			
教學時數	一節50分鐘，共一節，50分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： 1-3-1認知青春期不同性別者身體的發展與保健 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要 三-四-1探討個人自我探索式的單獨性行為之適切性 ■ 普通高級中學選修科目「健康與護理」課程綱要： 三-1-2澄清錯誤的性觀念(含受孕時機、過程及生殖系統的疾病預防) 			
教學目標	1. 能說出/指出/選出「自慰」的正確觀念			
	教學活動	時間	教材	教學 評量
	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 複習舊經驗：處理性衝動的方法 註：請參考處理性衝動單元之主題【面對性衝動，處理有一套】。</p> <p>(二) 教師詢問學生有關「自慰」的負面經驗(例如：被他人取笑)，引導學生思考「自慰」是否為正當的行為。</p> <p>(三) 教師說明：提到「自慰」，有的人會覺得丟臉、有的人會覺得對身體不好，生活中有許多關於自慰的疑問，今天我們就針對這些問題認識「自慰」到底是不是正當的行為？</p> <p>二、發展活動</p>	5m	教師自編 PPT	
			教師自編	能說出/

<p>(一)「自慰」Q & A</p> <p>1. 教師分別提出以下問題，先引導學生討論，再給予說明：</p> <p>(1)哪一種自慰的方式最好？ 教師說明：沒有最好的自慰方式，只要是安全，不會傷害到自己或他人的自慰行為都是好的。</p> <p>(2)自慰會造成腎虧嗎？ 教師說明：適度的自慰對於身體是正常發洩，不會對身體造成危害，而除了以自慰處理性衝動之外，還可以搭配採用其他方式（例如：運動），讓自己的身體更健康。</p> <p>(3)只有人類會自慰嗎？ 教師說明：「自慰」是所有動物會出現的行為，並不是只有人類才有的行為。</p> <p>(4)只有單身的人會自慰嗎？ 教師說明：自慰不是單身的人才有的行為，即使是有另一半的人也有可能自慰，計劃生育的 Vanessa Cullins 博士表示，有固定性伴侶的人甚至比沒有的更常自慰。</p> <p>(5)自慰是一件羞恥的事嗎？ 教師說明：自慰可以帶給自己快樂，紓解因為性刺激引起的性衝動，只要不傷害自己和別人，就不是一件羞恥的事情。</p> <p>(6)自慰會導致懷孕嗎？ 教師說明：懷孕是因為和異性有性行為導致的，自慰只有處理自己的性衝動，並沒有和異性產生性行為，所以不會導致懷孕。</p> <p>(7)只有男人才會自慰嗎？ 教師說明：自慰並不是男人才有的權利，女人也會有性衝動，當然也可能會以自慰的方式處理自己的性衝動。</p> <p>(8)自慰的頻率應該要多少才是正常？ 教師說明：每個人的性需求不一樣，沒有明確規定正常的自慰頻率，當你覺得過度自慰時，可以採用其他方式（例如：運動），讓自己的身體更健康。</p> <p><u>註：請參考處理性衝動單元之主題【面對性衝動，處理有一套】。</u></p> <p>2. 教師請學生依照討論的結果完成學習單。 <u>註：針對各項迷思，教師可以視學生能力蒐集資料做更詳細的說明（例如：動物的自慰、受孕的過程…）。</u></p>	<p>30 m</p>	<p>PPT、附件 五：自慰 的迷思學 習單</p>	<p>指出/選 出「自 慰」的正 確觀念</p>
<p>(二) 自慰大哉問</p> <p>1. 教師說明：除了剛才所提到的 8 點迷思之外，你（妳）可以試著想一想你（妳）對於自慰還有哪些疑問呢？</p> <p>2. 教師搭配學習單引導學生思考關於自慰的其他疑問並做討論。</p>	<p>10 m</p>		<p>能說出/</p>

<p>三、綜合活動</p> <p>(一)複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師檢視學生學習單。 2. 教師以口頭問答的方式，複習自慰的迷思。 <p>(二)預告下次課程：認識不同的關係。</p>	5m	教師自編 PPT	指出/選出「自慰」的正確觀念
---	----	-------------	----------------

參考資源

Safina Sung (2015)。太常自慰會瞎掉？破解自慰九大迷思。檢索自

<http://buzzorange.com/vidaorange/2015/01/20/9-crazy-myths-about-masturbation-debunked/>。

附件一：阿翰的處方籤—輕度版

姓名：阿翰

性別：男性

年齡：16歲

症狀：就讀高中的阿翰，最近迷上一套漫畫。每當阿翰看漫畫時，看到一些裙子穿得比較短的女生的圖片就會勃起。現在阿翰只要在學校看到女同學裙子穿得比較短或是制服比較薄透，就會有勃起的現象。

醫師建議：處理性衝動

1. 間接處理的方法：

(1) _____

(2) _____

(3) _____

(4) _____

(5) _____

2. 直接處理的方法：

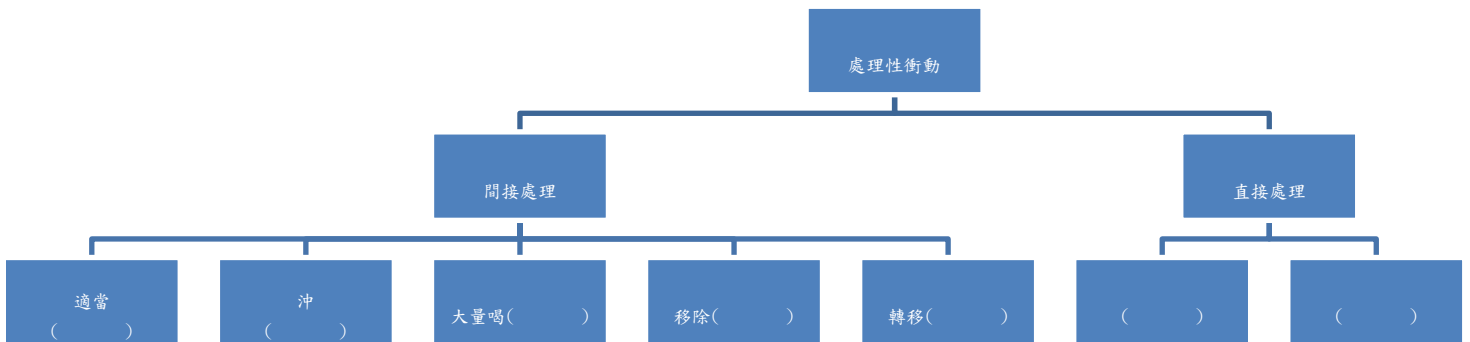
(1) _____

(2) _____

醫師簽名：_____

附件二：面對性衝動，處理有一套—輕度版

想一想 如何處理性衝動呢？



老師的話

1. 自慰是處理性衝動的一種常見方式。自慰是經由刺激性器官或身體的敏感部位而帶來類似發生性行為的快感，進而獲得滿足。簡單來說，

自慰便是用()或()刺激性器官，進而能達

到以下兩種情形：

(1) 獲得()，主要是女性自慰後的目的。




(2) 達到()，男性需有射精，才算是有效自慰。

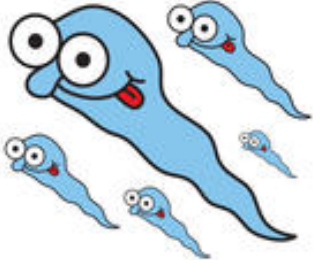
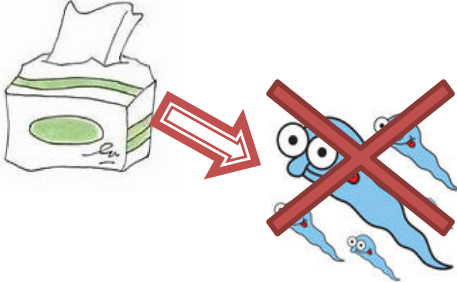
上述之高潮標準會因人而異，最重要的是，要以安全的方式自慰：

- a. ()：不尋求過度刺激的自慰方式，例如：力道過大、使用尖銳的性輔具自慰。
 - b. ()：不宜因自己的慾望而強迫他人配合。
 - c. ()：因自慰時，手或其他器具會接觸人體的生殖器官，故須保持良好的衛生，例如：自慰前後都要洗手、性輔具要清洗乾淨並擦乾。
2. 男生和女生在任何年齡都有可能自慰，而自慰是一件很正常的事，並不羞恥。適當的自慰能有效解決性衝動。
3. 過度的自慰是不健康的，若發現自己有過度自慰的情形，可以採取間接處理性衝動的方式。

附件三：男性如何自慰—輕度版

請在圖片下方填入文字

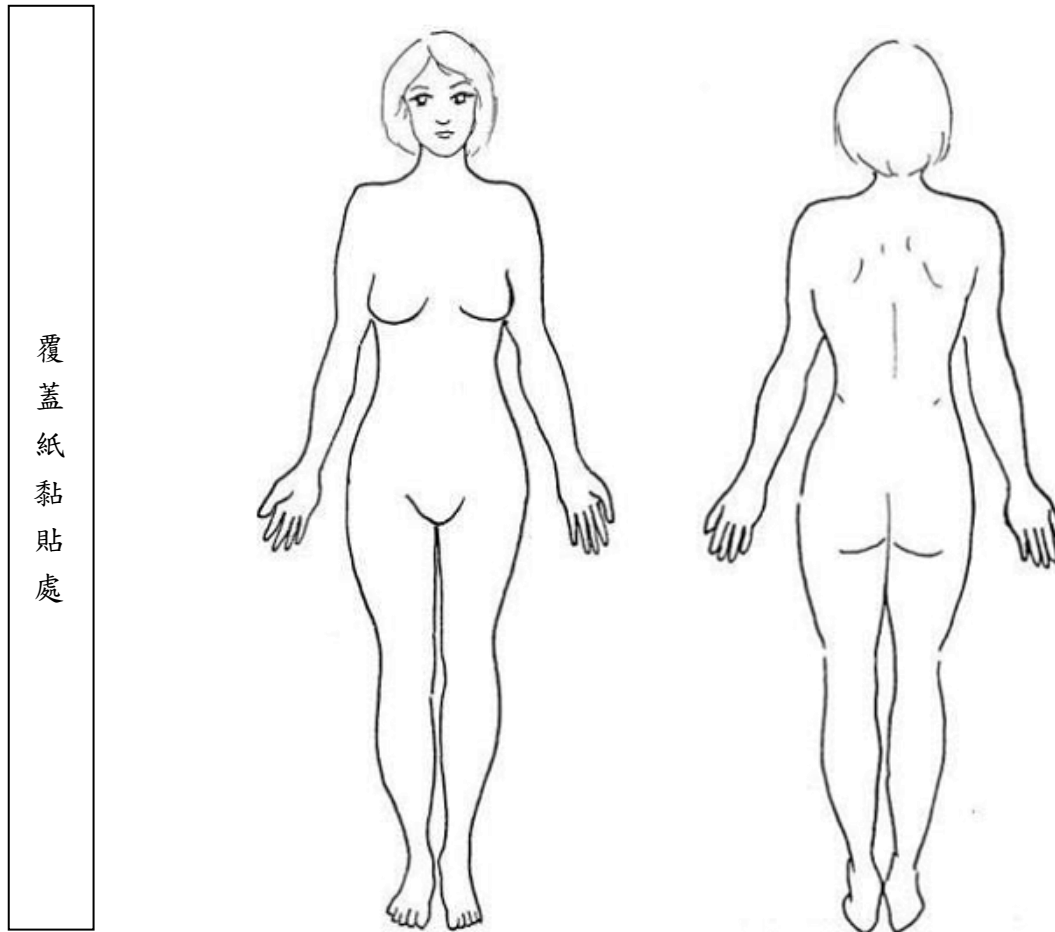
 <p>先將雙手清洗乾淨，以免 _____感染，造成泌尿系統發炎。</p>	 <p>以_____的方式握住陰莖，不可太緊，舒適即可。</p>	 <p>找到最舒服的角度，來回摩擦，注意_____，並自行掌握快慢之速度</p>
<p>1.</p>	<p>2.</p>	<p>3.</p>

 <p>準備好衛生紙，拿取衛生紙，射精於 _____上</p>	 <p>將衛生紙團包好後丟棄，用衛生紙清潔精液沾到的衣物，並清潔生殖器上的精液。</p>
<p>4.</p>	<p>5.</p>

註：可以適時搭配圖片或影片作輔助，記得要在隱私場合，例如房間裡，並鎖上房門，詳細可參閱「公共與隱私場合的界線」。

附件四：女性人體模型學習單一輕度版

性刺激會讓人有一些變化，想發生性行為，所以如果接觸到這些會讓你有性衝動的影片或圖片時，會有那些生理反應？請同學在人體平面模型上(正面及背面)，用紅色圓點貼紙貼上會有反應的部位。



附件五：自慰的迷思學習單—輕度版

一、是非題：

下列對於「自慰」的說明，正確的請打○，錯誤的請打×。

- () 1. 華正認為自慰是一件健康的行為，不應該感到羞恥。
- () 2. 美英用自慰的方式處理性衝動，卻因此導致懷孕。
- () 3. 奇勳已經結婚，不需要用自慰處理自己的性衝動。
- () 4. 秀真認為女生也可以用自慰的方式處理性衝動。
- () 5. 凱欣認為自慰是動物的本能，並非人類才有的行為。

二、問答題：

下面兩位同學對於「自慰」有一些疑問，你該怎麼向他們說明呢？



自慰是處理性衝動的方
式之一，自慰的頻率怎麼
樣才適當呢？

自慰的方式不只一種，
有最好的自慰方式嗎？



三、思考題：

對於「自慰」，你還有什麼疑問呢？請把它寫下來一起來討論。

參考答案

附件一

1. 間接處理的方法：

- (1) 適當運動
- (2) 沖冷水澡
- (3) 大量喝冷水
- (4) 移除性刺激
- (5) 轉移注意力到另一個無性刺激的活動

2. 直接處理的方法：

- (1) 自慰
- (2) 性行為

附件二

1. 間接處理：(1)運動(2)冷水澡(3)冷水(4)性刺激(5)注意力到另一個無性刺激的活動

2. 直接處理：(1)自慰(2)性行為

老師的話：

1. 手，其他物品

- (1) 快感
- (2) 高潮

- a. 不傷害自己
- b. 不傷害他人
- c. 衛生

附件三

1. 細菌

2. 順手
3. 力道
4. 衛生紙
5. 精液

附件四

請老師引導、協助學生作答。

附件五

一、1. ○ 2. × 3. × 4. ○ 5. ○

二、1. 每個人的性需求不一樣，沒有明確規定正常的自慰頻率，當你覺得過度自慰時，可以採用其他方式（例如：運動），讓自己的身體更健康。

2. 沒有最好的自慰方式，只要是安全，不會傷害到自己或他人的自慰行為都是好的。

三、請老師引導學生，亦可根據學生現階段的問題、困難作一討論。

針對
認知功能嚴重缺損學生
課程設計

處理性衝動單元

設計者:陳冠廷

改編者:吳佩芳

教學單元	處理性衝動			
教學主題	面對性衝動，處理有一套			
教學時數	一節50分鐘，共兩節，100分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生 <u>註:不當表現性衝動，需要教導適當處理方式之學生</u>			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-2 澄清錯誤的性觀念(含受孕時機、過程及生殖系統的疾病預防) ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 3-4-1 探索與瞭解合乎倫理的性行為與性關係—探討個人自我探索式的單獨性行為之適切性。 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出數種處理性衝動的方法 2. 能說出/指出/選出什麼是自慰 			
與認知功能輕 微缺損課程相 較之調整重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習內容的調整: 教學目標減量; 前面的單元學過的概念或是專有名詞, 可外加教學時間進行複習; 刪除教學生區辨直接和間接處理的方式; 講解處理性衝動的方式時, 搭配學生生活實例講解並馬上練習; 搭配正反例說明概念; 刪除講解高潮的概念 2. 學習評量的調整: 簡化或刪除部分學習單 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量

<p>一、準備活動</p> <p>(一)引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事情境(或是適當的網路影片)：就讀高中的<u>阿翰</u>，最近迷上一套漫畫。每當<u>阿翰</u>看漫畫時，看到一些裙子穿得比較短的女生的圖片就會勃起。你認為阿翰該怎麼解決這個狀況呢？ 2. 複習性衝動定義。 3. 教師引導學生了解有一些處理性衝動的適當方式。 <p>註：詳細內容請參閱「男生的秘密-性衝動與性刺激」單元</p> <p>(1)教師說明今日課程主題：<u>男性的性衝動與性刺激</u>。</p> <p>(2)可複習「勃起」的定義。</p>	15 m		
<p>二、發展活動</p> <p>(一)如何處理性衝動呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 適當運動：適當運動的目的除了維持身體健康之外，亦有消耗體力的作用，故當發生性衝動時，可透過適當的運動消耗體力。適當的運動項目包含：有氧運動、球類運動等。 教師請學生分享自己喜歡哪些運動，說明如果感覺自己勃起可以趕快去從事適當的運動。 2. 沖冷水澡：發生性衝動時，體溫通常會升高，而男性陰莖因快速充血，勃起時體溫也會有上升的情形。故當發生性衝動時，可透過沖冷水澡的方式，迅速讓體溫下降。教師說明在家裡可以使用這種方式。 3. 大量喝冷水：可大量喝冷開水，迅速下降體溫。 4. 移除性刺激：避免看、聽、觸摸會引起性衝動的性刺激。 註：詳細內容請參閱「男生的秘密-性衝動與性刺激」、「認識女生性刺激、性衝動」單元)。 教師複習男性和女性有哪些性刺激，並說明移除性刺激的方式，如：把黃色雜誌或漫畫收起來不要看到。 5. 轉移注意力到另一個活動：可將原本集中於性衝動的注意力轉移至不會引起性衝動的事情上，例如：聽音樂、看電視、閱讀。 教師請學生分享自己喜歡哪些休閒活動，說明如果感覺自己勃起可以趕快去從事喜歡的休閒活動轉移注意力。 	50 m	教學投影 片	能說出/ 指出/ 選出數種 處理性 衝動的 方法
<p>6. 自慰：</p> <p>(1)自慰：自慰便是用手或其他物品刺激性器官，讓自己覺得愉快或舒服，且覺得放鬆，且應該要以安全的方式(不傷害自己、不傷害他人、衛生)自慰。</p> <p>a. 不傷害自己：例如：力道過大、使用尖銳的性輔具自慰。</p> <p>註：詳細內容請參閱「男生的青春保健室」、「女生的秘密花</p>	20 m		能說出/ 指出/ 選出什麼 是自慰

<p>園」單元)。</p> <p>教師舉出正反例，例如以手部輕柔撫摸性器官為適當的自慰方式；若以尖銳物品(如:剪刀)就會受傷。</p> <p>b. 不傷害他人：不宜強迫他人配合。</p> <p>教師可舉新聞實例說明強迫他人配合滿足性需求屬於傷害他人的行為，並說明會觸犯法律。</p> <p>c. 衛生：因自慰時，手或其他器具會接觸人體的生殖器官，故須保持良好的衛生，例如：自慰前後都要洗手、性輔具要清洗乾淨並擦乾。</p> <p>男生和女生在任何年齡都有可能自慰，而自慰是一件很正常的事，並不羞恥。適當的自慰能有效解決性衝動。但過度的自慰是不健康的，若發現自己有過度自慰的情形，可以採取其他處理性衝動的方式。</p> <p><u>註：</u></p> <p>1. <u>提醒教師：每個人都會有性衝動，但自慰非本能，而是技能，故需視學生的需求進行適當的教學。</u></p> <p>2. <u>詳細內容請參閱「男生的秘密-性衝動與性刺激」單元。</u></p> <p>3. <u>請教師再次提醒學生：自慰是一件隱私的事，必須在一個</u> <u>人且隱密的場所執行</u>，詳細內容請參閱「公共與隱私場合的界線」單元。</p> <p>4. <u>有關自慰的迷思，詳細內容請參閱「自慰的迷思」單元。</u></p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)總複習</p> <p>1. 教師口頭複習處理性衝動的方式與原則。</p> <p>2. 教師給予幾個情境，請學生說明當下會選擇使用哪個方式處理性衝動。</p> <p>(1)上課時產生性衝動</p> <p>(2)自己在臥房時產生性衝動</p> <p>(3)在街上看到女生產生性衝動</p> <p>(4)在廁所時產生性衝動</p> <p>3. 教師提醒學生，過度的性刺激、自慰對身體是不健康的。</p> <p>(二)結算增強。</p> <p>(三)預告下次課程：男性自慰的方法。</p>	<p>35 m</p>		<p>能說出/ 指出/ 選出數種 處理性 衝動的 方法</p> <p>能說出/ 指出/ 選出什麼 是自慰</p>
---	-----------------	--	--

處理性衝動單元

設計者：江佩穎

改編者：吳佩芳

教學單元	處理性衝動			
教學主題	男孩的青春保健室			
教學時數	50分鐘			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生（依性別分組進行教學） <u>註：適用於當教師判斷學生自慰頻率過高，自慰行為疑屬無效自慰，干擾學生學習與生活品質。</u>			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 3-4-1 探討個人自我探索式的單獨性行為之適切性 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出男性自慰的方法。 2. 能說出/指出/選出男性自慰需要注意的事項。 			
與認知功能輕微缺損課程相較之調整重點	1. 學習評量的調整：簡化學習單內容			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	<p>一、準備活動</p> <p>(一)引起動機</p> <p>故事情境：<u>阿浩</u>有時看到令他興奮的影片、圖片而有生理反應，但不知道如何處理，常讓他不太舒服。教師引導學生，請問<u>阿浩</u>可以透過何種適當的方式來處理？</p> <p><u>註：詳細內容請參閱「男生的秘密—認識性衝動與性刺激」單元，複習性刺激，產生性衝動時使用適當的方法來處理。</u></p>	5m	投影片、男性自慰方式之字圖卡、自慰套影片、附件一：自慰的方式	

<p>二、發展活動</p> <p>(一)男性自慰的方式—摩擦陰莖</p> <p>教師以字圖卡說明，並搭配學習單，說明當男生的生殖器官勃起，有生理需求時，可以透過下列步驟化的方式進行，並強調須適度自慰，以安全的方式進行，並注意衛生。</p> <p>1. 洗手</p> <p>說明：先將雙手清洗乾淨，以免細菌感染，造成泌尿系統發炎。</p> <p>2. 手握陰莖</p> <p>說明：以順手的方式握住陰莖，不可太緊，舒適即可。</p> <p>3. 來回摩擦</p> <p>說明：找到最舒服的角度，來回摩擦，注意力道，並自行掌握快慢之速度。</p> <p>4. 射精</p> <p>說明：準備好衛生紙，拿取衛生紙，射精於衛生紙上。</p> <p>5. 清潔乾淨</p> <p>說明：將衛生紙團包好後丟棄，用衛生紙清潔精液沾到的衣物，並清潔生殖器上的精液。</p>	20 m		<p>能說出/指出/選出男性自慰的方法</p> <p>能說出/指出/選出男性自慰需要注意的事項</p>
<p>教師提醒</p> <p>1. 可以適時搭配圖片或影片作輔助，記得要在隱私場合，例如房間裡，並鎖上房門，詳細可參閱「公共與隱私場合的界線」。</p> <p>2. 在選擇教材時，視學生需求與障礙程度，可考慮由最少侵入性到最多侵入性的教材進行教學，如：黑白圖片—彩色圖片—布偶—陰莖模型教具—性輔具—真人照片—真人影片—教學者肢體協助(Hartman 2014)。</p>	10 m		
<p>(二)男性自慰的方式—自慰輔具</p> <p>教師說明除了用手摩擦的方式外，也可以借用輔具來達到射精的方法，教師播放自慰套的使用影片並搭配說明。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=PdvrEBKrEfu</p> <p>註：教師說明，選用安全的性輔具，不要傷害到自己，並於使用完畢之後將性輔具清洗乾淨。(可視學生狀況，簡單帶過介紹即可)</p>	15 m		<p>能說出/指出/選</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師複習男性自慰方式—強調自慰時應該的注意事項。</p>	15 m		<p>能說出/指出/選</p>

	<p>(二)教師請學生上台練習，排放男性自慰方式的字圖卡順序並說明自慰時的注意事項。</p> <p>(三)預告下次課程：自慰的迷思。</p>			出男性自慰需要注意的事項
--	--	--	--	--------------

參考資源

圖片來源自Google圖片

影片來源：<https://www.youtube.com/watch?v=PdvrEBKrEfu>

處理性衝動單元

設計者:陳鈺薇

改編者:吳佩芳

教學單元	處理性衝動			
教學主題	女孩的祕密花園			
教學時數	一節50分鐘，共一節，50分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生(依性別進行分組教學) <u>註: 適用於當教師判斷學生自慰頻率過高，自慰行為疑屬無效自慰，干擾學生學習與生活品質。</u>			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 3-4-1 探討個人自我探索式的單獨性行為之適切性 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出什麼是女性的自慰方法。 2. 能說出/指出/選出女性自慰需要的注意事項。 			
與認知功能輕微缺損課程相較之調整重點	學習評量的調整:簡化學習單內容 學習歷程的調整: 多用實例或實物圖片進行說明			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	一、準備活動 (一) 引起動機： 1. 找一些劇情裡較親密的片段或小說煽情的片段，引導學生在上一主題曾提到女性的性刺激會讓人有一些變化，想發生性行為，所以如果接觸到這些影片或圖片時，女生會有那些生理反應?請同學在女性人體平面模型上(正面及背面)，用紅色圓點貼紙貼上會	10 m	教學投影片、網路資源、附件二：女性人體模型學習單	

<p>有反應的部位。</p> <p>2. 教師引導因為性刺激產生了性衝動，假若沒有可以發生正當性行為的對象，可以用不同的方式處理性衝動(複習處理性衝動的單元)，而自慰是其中一種方式。</p> <p><u>註：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <u>1. 若無沒有貼到隱私部位，教師可以加以引導。</u> <u>2. 若為肢體困難的學生，可請其用回想的方式，再由教師代為貼貼紙。</u> <u>3. 因涉及隱私，學習單可加一張紙覆蓋學生的答案。</u> <u>4. 性衝動及性刺激的定義可參考認識性衝動單元之主題三【女生的青春期—認識女生性刺激、性衝動】。</u> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 自慰的定義</p> <p>教師說明：自慰便是用手或其他物品刺激敏感部位進而能獲得快感，最重要的是，要以正確的方式自慰。男生和女生在任何年齡都有可能自慰，而自慰是一件很正常的事，並不羞恥。適當的自慰能有效解決性衝動。</p> <p>(二) 女生的自慰</p> <p>1. 教師說明：自慰並不是男生的專利，也不是不正常的心理狀態和行為，只要有正確的方法以及適當的次數，自慰是一種生理上處理性衝動的行為而已。由於男性、女性生殖器官的生理結構上有所差異，所以自慰的方式也不同，女孩子通常會藉由撫摸敏感帶，包含乳房以及生殖器官的區域，來獲得舒服的感覺。以下老師舉例幾種比較常見的自慰的方式。教師可搭配圖片說明。</p> <p>(1) 手或枕頭夾在兩腿間</p> <p>用自己的手或是枕頭夾在兩腿間摩擦自己的陰部，是一種自慰方法。也有女性躺著，用兩腳交錯壓迫陰部就得到快感。</p> <p>(2) 撫摸敏感帶</p> <p>自己愛撫自己，先撫摸腰部、大腿內側及脖子，再來胸部可以用指尖來回的撫摸，找出自己覺得舒服的地方。教師可使用附件二學習單搭配敏感帶的說明。</p> <p>(3) 撫摸生殖器官的區域</p> <p>用手指輕柔地撫摸整個生殖器區域，然後逐步地移向更特定的區域，如陰道內和陰蒂。有些人會使用性輔具，例如：跳蛋、按摩棒，得到更多的刺激。教師可使用附件二學習單搭配敏感帶的說明。</p>	20 m	教學投影 片	能說出/ 指出/ 選出什麼 是女性的 自慰方法
---	---------	-----------	-------------------------------------

<p>(4)沖洗自己的陰部 在洗淋浴的時候，用蓮蓬頭的水源沖洗自己的陰部來刺激，也可以感到興奮的感覺。</p> <p>(二) 女生自慰需要注意的事項</p> <p>1. 教師說明：自慰是一件正常處理生理反應的事情，除了有適當的方法，也有以下幾點需要注意的事項：</p> <p>(1) 女性的自慰大多透過手部撫摸、摩擦的方式，所以清潔就很重要。手部一定要清潔乾淨，以免病菌流入，長指甲的女性也最好修剪平整。</p> <p>教師說明手部清潔的方式，如洗手或使用乾洗手；可實際檢查學生的指甲是否過長。</p> <p>(2) 以及注意月經來時，最好避免撫摸生殖器周圍來自慰，以免增加感染機會。</p> <p>教師複習月經來是什麼意思。</p> <p>(3) 如果喜歡在自慰時會藉助性輔具，也應注意其是否有清洗乾淨，材質是否有粗糙或尖銳的部分，並切勿用力過猛，以免傷及陰道細嫩的表皮。</p> <p>教師可實際使用實物(如跳蛋)，說明如何清洗。</p> <p>(4) 用水沖洗自己的陰部時，有可能水柱沖擊力道強會傷害私密處，因此只能沖洗外圍的部分。</p> <p>教師可以圖片說明何謂外圍部分。</p> <p>(5) 雖然自慰是正常的生理現象，但是當你覺得過度自慰時，可以採用其他方式(例如：運動)，讓自己的身體更健康。</p> <p>註：參考處理性衝動單元之主題一【面對性衝動，處理有一套】。</p> <p>(6) 自慰是一件隱私的事，必須在一個人且隱密的場所執行。</p> <p>註：隱私場合可參考認識性刺激與性衝動單元之主題四【公共與隱私場合的界線】。</p>	10 m	教學投影 片	能說出/ 指出/ 選出女性 自慰需 要的注 意事情
<p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師以口頭問答的方式，複習關於女生的自慰方式。</p> <p>2. 再次提醒學生，有性衝動以及自慰是正常的現象，但是需要有正確的方式以及適當的頻率，多參加戶外活動通過消耗體能來釋放性衝動，專注地做一些自己感興趣的事情也可以轉移自己對性的過分注意。</p>	10 m	教學投影 片	能說出/ 指出/ 選出什麼 是女性 的自慰 方法

參考資料

女生如何自慰?方法越多越好(無年份)。檢索自

<http://gonzales70.pixnet.net/blog/post/8309273-%E5%A5%B3%E7%94%9F%E5%A6%82%E4%BD%95%E8%87%AA%E6%85%B0%3F%E6%96%B9%E6%B3%95%E8%B6%8A%E5%A4%9A%E8%B6%8A%E5%A5%BD>

處理性衝動單元

設計者:吳采蓁

改編者:吳佩芳

教學單元	處理性衝動			
教學主題	自慰的迷思			
教學時數	共50分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： 1-3-1認知青春期不同性別者身體的發展與保健 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要 三-四-1探討個人自我探索式的單獨性行為之適切性。 ■ 普通高級中學選修科目「健康與護理」課程綱要 三-1-2澄清錯誤的性觀念（含受孕時機、過程及生殖系統的疾病預防） 			
教學目標	能說出/指出/選出「自慰」的正確觀念			
與認知功能輕 微缺損課程相 較之調整重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習內容的調整:每一項迷思可複習教過的概念，並以生活實例或情境舉例說明；視學生能力太難的迷思可刪除 2. 學習評量的調整:簡化學習單內容 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量

<p>一、準備活動</p> <p>(一) 複習舊經驗：處理性衝動的方法 <u>註：請參考處理性衝動單元之主題【面對性衝動，處理有一套】。</u></p> <p>(二) 教師詢問學生有關「自慰」的負面經驗（例如：被他人取笑），引導學生思考「自慰」是否為正當的行為。</p> <p>(三) 教師說明：提到「自慰」，有的人會覺得丟臉、有的人會覺得對身體不好，生活中有許多關於自慰的疑問，今天我們就針對這些問題認識「自慰」到底是不是正當的行為？</p>	5m	教師自編 PPT	
<p>二、發展活動</p> <p>(一)「自慰」Q & A</p> <p>1. 教師分別提出以下問題，先引導學生討論，再給予說明：</p> <p>(1) 哪一種自慰的方式最好？ 教師說明：沒有最好的自慰方式，只要是安全，不會傷害到自己或他人的自慰行為都是好的。 <u>註：教師複習男女的自慰方式。</u></p> <p>(2) 自慰會對身體不好嗎？ 教師說明：適度的自慰對於身體是正常發洩，不會對身體造成危害，而除了以自慰處理性衝動之外，還可以搭配採用其他方式（例如：運動），讓自己的身體更健康。</p> <p>(3) 只有人類會自慰嗎？ 教師說明：「自慰」是所有動物會出現的行為，並不是只有人類才有的行為。 <u>註：教師可善用 Discovery 或相關動物行為影片說明。</u></p> <p>(4) 只有單身的人會自慰嗎？ 教師說明：自慰不是單身的人才有的行為，即使是有另一半的人也有可能自慰。 <u>註：教師說明單身和有性伴侶的不同。</u></p> <p>(5) 自慰是一件羞恥的事嗎？ 教師說明：自慰可以帶給自己快樂，紓解因為性刺激引起的性衝動，只要不傷害自己和別人，就不是一件羞恥的事情。此外應在適當的時機和場合才能自慰。 <u>註：教師舉實例說明，例如上課時不適合自慰，在公共場合不適合自慰；若時機和場合都不適合自慰時，應採取其他處理性衝動的方式。教師複習處理性衝動的方式。</u></p> <p>(6) 自慰會導致懷孕嗎？ 教師說明：懷孕是因為和異性有性行為導致的，自慰只有處理自己的性衝動，並沒有和異性產生性行為，所以不會導致懷孕。</p>	30 m	教師自編 PPT	能說出/ 指出/ 選出「自慰」的正確觀念

<p><u>註:教師簡單說明什麼是懷孕。</u></p> <p>(7)只有男人才會自慰嗎? 教師說明：自慰並不是男人才有的權利，女人也會有性衝動，當然也可能會以自慰的方式處理自己的性衝動。</p> <p>(8)自慰的頻率應該要多少才是正常? 教師說明：每個人的性需求不一樣，沒有明確規定正常的自慰頻率，當你覺得過度自慰時，可以採用其他方式(例如：運動)，讓自己的身體更健康。</p> <p><u>註:請參考處理性衝動單元之主題【面對性衝動，處理有一套】。</u></p> <p>2. 教師請學生依照討論的結果完成學習單。 <u>註：針對各項迷思，教師可以視學生能力蒐集資料做更詳細的說明(例如：動物的自慰、受孕的過程…)。</u></p> <p><u>以上自慰的迷思，教師可視班上學生能力調整選取常見的迷思，</u></p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師檢視學生學習單。 2. 教師以口頭問答的方式，複習自慰的迷思。 <p>(二)預告下次課程：認識不同的關係。</p>	15 m	附件三： 自慰的迷思學習單	能說出/ 指出/ 選出「自慰」的正確觀念
---	---------	------------------	----------------------------

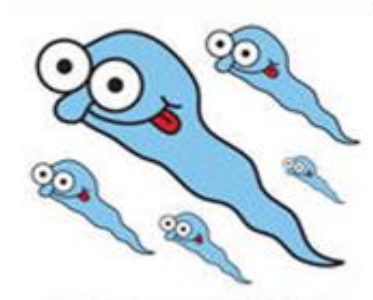
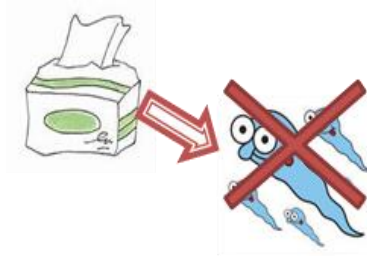
參考資源

Safina Sung (2015)。太常自慰會瞎掉？破解自慰九大迷思。檢索自

<http://buzzorange.com/vidaorange/2015/01/20/9-crazy-myths-about-masturbation-debunked/>。

附件一：自慰的方式—重度版

請將圖片剪下後，依照正確自慰的步驟排列



--	--	--

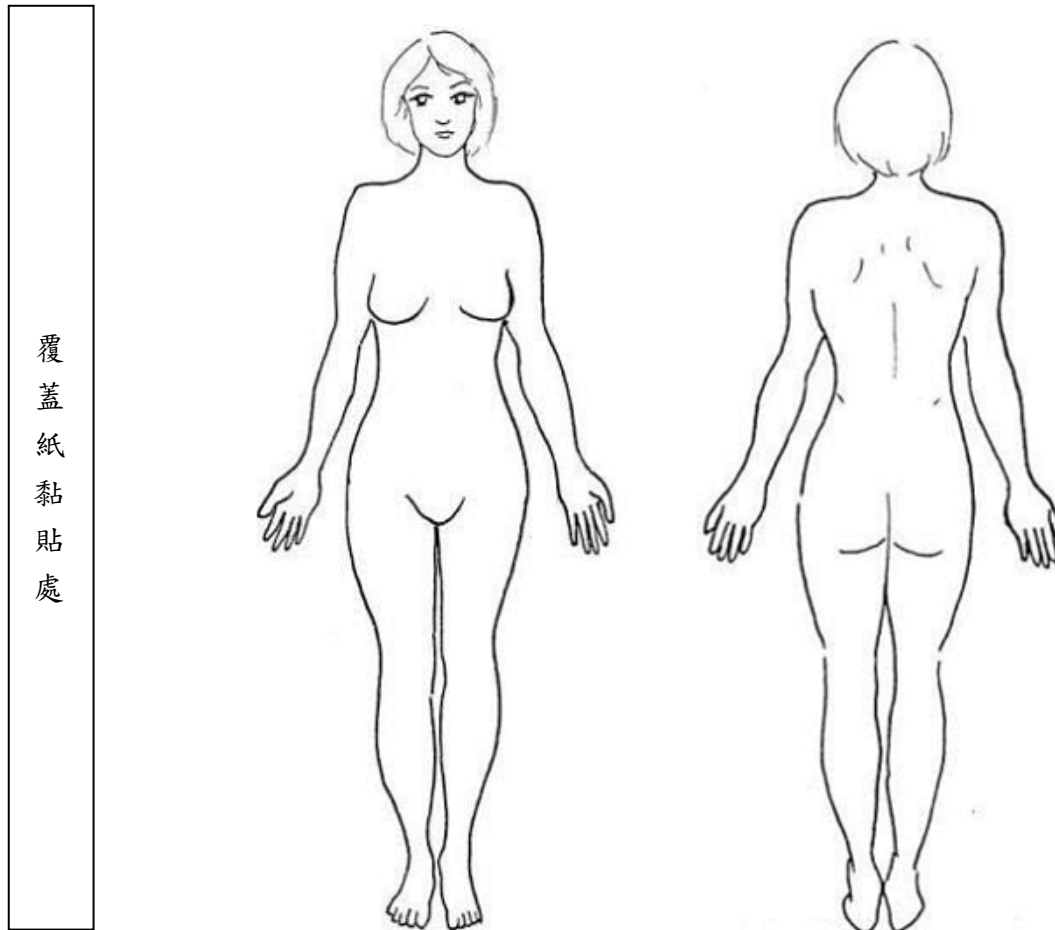
1. 洗手:先將雙手清洗乾淨，以免細菌感染，造成泌尿系統發炎。	2. 手握陰莖:以順手的方式握住陰莖，不可太緊，舒適即可。	3. 來回摩擦:找到最舒服的角度，來回摩擦，注意力道，並自行掌握快慢之速度

4. 射精:準備好衛生紙，拿取衛生紙，射精於衛生紙上	5. 清潔乾淨:將衛生紙團包好後丟棄，用衛生紙清潔精液沾到的衣物，並清潔生殖器上的精液。

註：可以適時搭配圖片或影片作輔助，記得要在隱私場合，例如房間裡，並鎖上房門，詳細可參閱「公共與隱私場合的界線」。

附件二：女性人體模型學習單一重度版

性刺激會讓人有一些變化，想發生性行為，所以如果接觸到這些會讓你有性衝動的影片或圖片時，會有那些生理反應？請同學在人體平面模型上(正面及背面)，用紅色圓點貼紙貼上會有反應的部位。



學習單

請將女性自慰應注意的正確選項畫0，不正確的畫X

1. ()自慰時不要留長指甲
2. ()在公共場合自慰
3. ()自慰時要輕柔的撫摸陰部
4. ()用尖銳的物品接觸陰部
5. ()用強力水柱沖洗陰部
6. ()月經來時不要自慰

附件三：自慰的迷思學習單—重度版

一、是非題：

下列對於「自慰」的說明，正確的請打○，錯誤的請打×。

- () 1. 華正認為自慰是一件健康的行為，不應該感到羞恥。
- () 2. 美英用自慰的方式處理性衝動，卻因此導致懷孕。
- () 3. 奇勳已經結婚，不需要用自慰處理自己的性衝動。
- () 4. 秀真認為女生也可以用自慰的方式處理性衝動。
- () 5. 凱欣認為自慰是動物的本能，並非人類才有的行為。

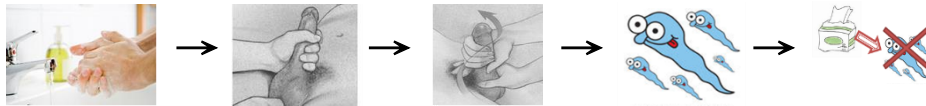
參考答案

附件一

醫師建議：請將適當處理性衝動的方式打0，不適當的打X

- (X)喝熱咖啡 (0)運動 (0)洗冷水澡
(X)用尖銳物品自慰 (0)聽音樂 (0)看書
(X)看A片 (0)在隱私場合自慰 (0)不看色情網站
(X)強迫別人發生性行為

附件二



附件三

1. 0
2. X
3. 0
4. X
5. X
6. 0

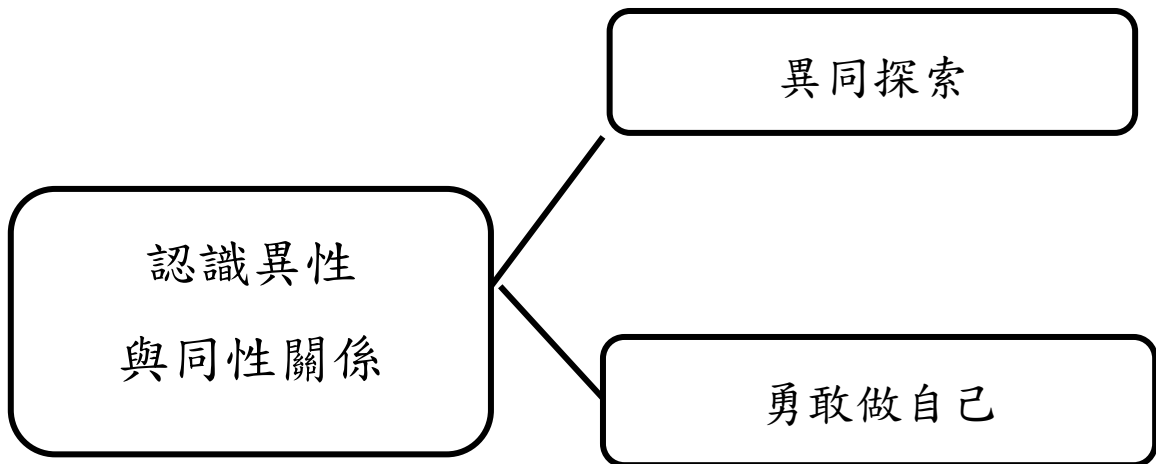
單元四：認識異性與同性關係

小魚跟小儀是某高職綜合職能科的同班同學，兩人是無話不談的好姊妹，小魚最近被男朋友甩了心情很沮喪，是小儀陪著小魚度過情傷。小魚漸漸覺得，小儀是她生命中最重要的人，不能沒有她。有一天小儀興高采烈的跑來告訴小魚她交了男朋友了。小魚覺得非但沒有開心的感覺，反而覺得憤怒與吃醋。小魚想告訴小儀不要答應跟那男生交往，自己會陪著小儀。小魚覺得自己怪怪的，好像是愛上了小儀……………

主編的話：

發展障礙者與一般人一樣，具有自己的性傾向。大多數人類為異性戀者，少數為同性戀者。但在性別平權的思潮下，同性戀並非就是不正常，多元的情愛形態，才是多元社會文化的主流價值。對於發展障礙者來說，由於認知能力上的障礙，以及問題解決與價值判斷能力較差，較難以了解自己的性傾向為何，進而接受自己的性傾向。此外，發展障礙者的家長或教師可能基於保護的心態，不希望孩子接觸情愛的議題，更遑論當孩子有較為殊異的性傾向時，會認為那是精神疾病，或是強行介入改變孩子至「正常」的性取向。每個人都有愛人與被愛的權利，家長和老師們可透過教育，教導孩子認識並接納自己的性取向，並予以尊重，給予支持。

單元設計架構圖



針對
認知功能輕微缺損學生
課程設計

認識異性與同性關係單元

設計者:陳冠廷、吳采蓁

教學單元	認識異性與同性關係			
教學主題	「異」「同」探索			
教學時數	80分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-1-2學習與不同性別者平等互動 2-1-3表達自己的意見和感受，不受性別的限制 2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-4-1對自己性別的認同與肯定，可使人更清楚如何活出自己的價值 2-1-3異性朋友之間保持恰當的距離，能使彼此舒適與相互豐富，並可避免發生一時激情的衝動行為 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出/寫出數種不同的異性關係。 2. 能說出/指出/選出/寫出數種不同的同性關係。 3. 能說出/指出/選出/寫出數種不同關係所表現的行為。 4. 能說出/指出/選出/寫出不同關係中的違法行為。 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量
	一、準備活動 (一)引起動機： 1. 請學生分享自己曾經與身邊異性相處中，好與不好的經驗各一個。 2. 教師可將學生分享的例子寫在黑板上。進入發展活動時，可一邊講解一邊分析學生所舉的例子是屬於哪些原則(搭配學習單)。	15 m	附件一： 不同異性 關係所表 現的行為 學習單	

<p>3. 找一些同性一起的照片，讓同學猜猜看他們的關係為何？討論同性之間可能有什麼關係？</p>			
<p>二、發展活動</p>	<p>15 m</p>	<p>附件二： 不同異性 關係所表 現的行為 教材</p>	<p>能說出/ 指出/ 選出/ 寫出 數種不 同的異 性關係</p>
<p>(一)認識不同的異性關係</p> <p>教師說明：異性關係指的是兩個不同性別的人之間的關係，異性關係可以是兄弟姊妹、爸媽、爺爺奶奶、男女普通朋友、男女同學、男女師生，男女同事、夫妻。</p> <p>(二)認識不同的同性關係</p> <p>教師說明：同性關係指的是兩個相同性別的人之間的關係，同性關係可以是父子、母女、兄弟、姊妹、師生、同學，或是戀人。 <u>註：教師可以準備一些同性/異性的圖片讓學生辨識。</u></p>	<p>40 m</p>	<p>附件一： 不同異性 關係所表 現的行為 學習單</p>	<p>能說出/ 指出/ 選出/ 寫出 數種不 同的同 性關係</p>
<p>(三)不同關係所表現的行為</p> <p>1. 可接受的行為</p> <p>教師說明：同意/異性之間所表現的行為，必須符合以下原則，才能被稱作是可接受的行為。</p> <p>(1) 不違反法律：同性/異性之間的相處、所表現出的行為，不能觸犯法律與倫理。</p> <p>(2) 不違反自己與他人的意願：同性/異性之間的相處、所表現出的行為，不能帶有強迫的意味，也就是不能讓自己或他人感到不舒服。</p> <p>教師舉例：</p> <p>a. 問候：我們經常會在電視上看到西方國家的人，見面會擁抱，甚至親吻對方的臉頰，但在東方國家很少有這樣的問候方式。如果你或對方能接受西式的問候方式，也就是不會感到不舒服與不自在，這就是可被接受的行為。</p> <p>b. 相處：與同性/異性一起運動、從事娛樂休閒活動、聊天、吃飯等等，只要不會讓彼此感到不舒服與不自在，就可被接受。</p> <p>教師說明：可一一將學生於引起動機提出的經驗作一分析與統整。</p> <p>2. 不可接受的行為</p> <p>教師說明：同性/異性之間所表現的行為，若出現以下特徵，便是不可接受的行為。</p> <p>(1) 違反法律：同性/異性之間的相處、所表現出的行為，若觸犯法律與倫理，則被稱為不可接受的行為。</p> <p>教師舉例：</p> <p>a. 亂倫，也就是與親近的親人(包含自己與爸爸媽媽、兄弟姊妹、爺爺奶奶、表(堂)兄弟姊妹、叔叔阿姨、伯父伯母等)發生性行為，這是違法的。</p>			<p>能說出/ 指出/ 選出/ 寫出 不同關 係中的 違法行 為</p>

<p>◎法律小常識：根據中華民國刑法第 230 條：與直系或三親等內旁系血親為性交者，處五年以下有期徒刑。</p> <p>b. 師生戀，也就是校園中的職員與學生談戀愛。師生戀是否違法，需視學生的年齡與是否發生性行為而定。</p> <p>◎法律小常識：學生是小學或國中階段，依據台灣的法條與教師任用條例，若與未成年者發生性行為，將處以性侵害刑責；學生若為高中生(16 歲以上)，則不起訴，但這個行為會被稱為是不道德的。</p> <p>(2) 違反自己與他人的意願：同性/異性之間的相處、所表現出的行為，若帶有強迫的意味，也就是讓自己或他人感到不舒服、不自在，就是不可被接受的行為。</p> <p>教師說明：可一一將學生於引起動機提出的經驗作一分析與統整。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)總複習</p> <p>1. 教師口頭複習不同關係所表現的行為(包含可接受與不可接受的行為)。</p> <p>(二)結算增強。</p> <p>(三)預告下次課程：勇敢做自己。</p>	<p>10 m</p>	<p>附件一： 不同異性 關係所表 現的行為 學習單</p>	
---	-----------------	--	--

參考資料

中華民國刑法，法務部（2015 年 12 月 30 日）。檢索自 <http://law.moj.gov.tw/Index.aspx>
 師生戀，（2015 年 11 月 9 日）。檢索自維基百科
<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%B8%AB%E7%94%9F%E6%88%80>

認識異性與同性關係單元

設計者：江佩穎、陳鈺薇

教學單元	認識異性與同性關係			
教學主題	勇敢做自己			
教學時數	一節50分鐘，共兩節，100分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-3-3認識多元的性取向 1-4-3尊重多元的性取向 2-1-2學習與不同性別者平等互動 2-1-3表達自己的意見和感受，不受性別的限制 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-1認識與接納同性戀者 2-2 尊重與接納不同性取向者 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 四、對自己性別的認同與肯定，可使人更清楚如何活出自己的價值 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出性別認同的意義 2. 能說出/指出性取向的意義 3. 能說出/指出/選出哪些是同性戀的迷思 4. 培養尊重性別差異，接納多元的態度 			
	教學活動	時間	教材	評量

<p>一、準備活動</p> <p>(一) 引起動機</p> <p>(二) 教師透過新聞報導並簡介台中一中一名跨性別教師—<u>曾愷</u> <u>芯</u>，他在妻子病逝後，決定進行變性手術，並打扮成「她」，讓她能在心理與生理上能夠一致，甚至也換發了新的身分證，性別由男改成女性，學校的師生也給予尊重與支持。</p>	5m	《丹麥女孩》電影預告片、附件三：認識性別學習單	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 生理性別的意義：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 即自己的生理特徵的性別是男生或者女生。教師舉例男性第二性徵有喉結突出、聲音低沉沙啞，女性第二特徵有乳房隆起。 2. 性別特質 男性：陽剛—獨立、競爭與爭取成就感 女性：陰柔—依賴、溫柔與善解人意 	10m		
<p>(二) 性別認同的意義：</p> <p>教師說明性別認同的意義為一個人跳脫生理特徵，在心理性別上對自己的認同，即你自己認為你是男生還是女生。</p> <p>例子：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>林志玲</u>生理上是女生，並且自己認為自己是女生。 2. <u>金城武</u>生理上是男生認為自己是男生。 3. <u>蔡康永</u>生理上是男生，但他自己認為自己是女生。 4. 你認為你自己是_____。(視學生意願自我表達) <p>教師總結：不管你在外表與自己認定的性別是否相同，請接納，並勇於做自己。</p>	15m		能說出/指出性別認同的意義
<p>(三) 性別取向的定義</p> <p>教師說明性別取向在性取向方面，喜歡的是同性還是異性。</p> <p>例子：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>周節倫</u>生理特徵是男生，性別認同是男生，性別取向為異性。 2. <u>昆林</u>生理特徵是女生，性別認同是女生，性別取向為異性 3. <u>吳際剛</u>生理特徵是男生，性別認同是女生，性別取向是同性。 4. <u>何運詩</u>生理特徵是女生，性別認同是男生，他喜歡的是同性。 5. 你喜歡的是_____。(視學生意願自我表達) <p>教師總結：不管你喜歡的人是否與自己同性，每個人的</p>	25m		能說出/指出性取向的意義

<p>喜好皆有所不同，不用害怕或在意旁人的眼光，我們也都要尊重並接受與自己喜好不同的人。</p> <p>(四)同性戀的迷思</p> <p>教師說明：</p> <p>同性戀其實只是性取向不同而已，但由於我們社會多數為異性戀，加上欠缺對同性戀之正確資訊，導致至今社會仍有對同性戀擁有負向感覺及印象，在言語及行為上貶低及排擠同性戀者。以下就提出幾個社會大眾容易出現對同性戀之迷思，我們一起來討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 愛滋病：同性戀不等於愛滋病，愛滋病的傳染途徑很多，包含體液交換、輸血傳染與母子垂直感染。換句話說，一個人得到愛滋病和這個人的性取向無關。 2. 中邪、塑化劑：一個人的性取向是天生的加上後天環境的影響，並不是一種疾病，所以並不會是後天感染或中毒所致。 3. 同性戀的性關係很複雜，容易製造社會問題：在同性戀族群中，有人一生沒有同性性行為，有人擁有單一固定伴侶，也有人擁有多重性伴侶，而這些情況在異性戀族群中都一樣找的到，因此，將同性戀直接和性關係複雜做連結，是對同性戀族群內之個別多元性欠缺認識之結果。 4. 同性戀不可以結婚，是不合法的行為：同性在一起並沒有違法，但要有婚姻關係目前台灣的法律是不行的沒有錯，但是部分國家是可以的。 	20 m		能說出/指出/選出哪些是同性戀的迷思。
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)小組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：請小組分別討論曾雅妮與吳青峰的生理性別以及可能的性取向，並說明組內同學對於他們的想法。請教師引導學生，不要以外觀來判定他人的性取向。 <u>註：若學生對性別有刻板印象時，教師應導正不該以外貌來評斷。</u> 2. 上台分享 教師請小組推派一名同學，上台分享組內討論的內容與結果。 3. 總結：教師強調以「尊重、友善對待」的態度看待多元性別特質，每個人以包容的想法對待周遭的人，突破男女對立的性別種類，看見繽紛而多元的面貌，每個人才能停止假扮自己；無論個人的性取向是偏向異性、同性或雙性，都是正常 	25 m		培養尊重性別差異，接納多元的態度

的，並不需要特別的感到羞恥，我們也要尊重每一個人的不同，正確地認識和對待。

(二)複習課程內容

參考資源

呂盈慧(無日期)：淺談同性戀，國立台灣師範大學學生輔導中心輔導專頁，59。

教育部(2013)：性別，教了沒?。教育部性別平等教育議題輔導群—課程與教學成果彙編。台北：教育部性別平等教育議題輔導群。

附件一：不同異性關係所表現的行為學習單一輕度版

想一想，你是否有與異性相處的經驗呢？請把這些好的經驗與不好的經驗分別寫在方框中：

好的經驗	不好的經驗

◎請回答下列問題：

1. 根據上表，你是屬於好的經驗多於不好的經驗，還是不好的經驗多於好的經驗呢？

2. 根據上表，如果時間重來，你要如何扭轉你不好的經驗呢？

附件二：不同異性關係所表現的行為教材—輕度版

想一想 認識不同的異性關係

◎異性關係指的是兩個不同性別的人之間的關係，異性關係可以是

()、()、()、

()、()、()、

()、()。

想一想 什麼是可接受的行為？

◎異性之間所表現的行為，必須符合以下原則，才能被稱作是可接受的行為：

1. ()：異性之間的相處、所表現出的行為，不能觸犯法律與倫理。

2. ()：異性之間的相處、所表現出的行為，不能帶有強迫的意味，也就是不能讓自己或他人感到不舒服。

(1)()：我們經常會在電視上看到西方國家的人，見面會擁抱，甚至親吻對方的臉頰，但在東方國家很少有這樣的問候方式。如果你或對方能接受西式的問候方式，也就是不會感到不舒服與不自在，這就是可被接受的異性行為。

(2)()：與異性一起運動、從事娛樂休閒活動、聊天、吃飯

等等，只要不會讓彼此感到不舒服與不自在，就可被接受。

◎異性之間所表現的行為，若出現以下特徵，便是不可接受的行為：

1. ()：異性之間的相處、所表現出的行為，若觸犯法律與倫理，則被稱為不可接受的行為。

(1)()：也就是與親近的親人(包含自己與爸爸媽媽、兄弟姐妹、爺爺奶奶、表(堂)兄弟姐妹、叔叔阿姨、伯父伯母等)發生性行為，這是違法的。

★法律小常識：根據中華民國刑法第 230 條：與直系或三親等內旁系血親為性交者，處五年以下有期徒刑。

(2)()：也就是校園中的職員與學生談戀愛。師生戀是否違法，需視學生的年齡與是否發生性行為而定。

★法律小常識：學生是小學或國中階段，依據台灣的法條與教師任用條例，若與未成年者發生性行為，將處以性侵害刑責；學生若為高中生(16 歲以上)，則不起訴，但這個行為會被稱為是不道德的。

2. ()：異性之間的相處、所表現出的行為，若帶有強迫的意味，也就是讓自己或他人感到不舒服、不自在，就是不可被接受的行為。

附件三：認識性別學習單一輕度版

一、生理性別

(一) 定義：自己的生理特徵的性別是男生或者女生。

(1) 男性第二性徵有喉結突出、聲音低沉沙啞

(2) 女性第二特徵有乳房隆起。

(二) 性別特質

男性：陽剛—獨立、競爭與爭取成就感。

女性：陰柔—依賴、溫柔與善解人意。

二、性別認同

(一) 定義：一個人在_____上對自己的認同，即你認為自己是男生還是女生。

(二) 舉例：

(1) 林志玲生理上是女生，並且自己認為自己是女生。

(2) 金城武生理上是男生，並且認為自己是男生。

(3) 蔡康永生理上是男生，但他認為自己是女生。

(3) 你認為你自己是_____。

(三) 總結：不管你在外表與自己認定的性別是否相同，請接納，並勇於做自己。

三、性別取向

(一) 定義：在性方面，自己喜歡的是_____還是_____。

(二) 舉例：

人物	生理性別	性別認同	性別取向
周節倫	男生♂	男生♂	異性
昆林	女生♀	女生♀	異性
吳際剛	男生♂	女生♀	同性
何運詩	女生♀	男生♂	同性

你的生理性別是_____，性別認同_____，性別取向_____。

(三) 總結：不管你喜歡的人是否與自己同性，每個人的喜好皆有所不同，不用害怕或在意旁人的眼光，我們也都要尊重並接受與自己喜好不同的人。

四、小組討論

請小組分別討論曾雅妮與吳青峰的生理性別、性別特質以及可能的性取向，並說明組內同學對於他們的想法。

人物	生理性別	性別特質	性取向
曾雅妮	男 女	陽剛 陰柔	男 女
吳青峰	男 女	陽剛 陰柔	男 女

* 組內討論對他們在生理性別、性別特質與性取向的想法：

* 我們應該保持何種態度面對：

參考答案

附件一

請教師引導學生作答。問答題第二題可根據學生的問題，參考教案給予答案。

附件二

認識不同的異性關係：兄弟姊妹、爸媽、爺爺奶奶、男女普通朋友、男女同學、男女師生，男女同事、夫妻。

什麼是可接受的行為

◎異性之間所表現的行為，必須符合以下原則，才能被稱作是可接受的行為：

1. 不違反法律
2. 不違反自己與他人的意願

(1)問候

(2)相處

◎異性之間所表現的行為，若出現以下特徵，便是不可接受的行為：

1. 違反法律
 - (1)亂倫
 - (2)師生戀
2. 違反自己與他人的意願

附件三

二、(一)心理性別。

(二)4. 自行作答。

三、(一)同性，異性。

(二)自行作答。

四、1. 曾雅妮生理性別是女生。

2. 吳青峰生理性別是男生。

3. 請教師於第3題強調以「尊重、友善對待」的態度看待多元性別特質，每個人以包容的想法對待周遭的人，突破男女對立的性別種類，看見繽紛而多元的面貌，每個人才能停止假扮自己；無論個人的性取向是偏向異性、同性或雙性，都是正常的，並不需要特別的感到羞恥，我們也要尊重每一個人的不同，正確地認識和對待。

針對
認知功能嚴重缺損學生
課程設計

認識異性與同性關係單元

設計者:陳冠廷、吳采蓁

改編者:吳佩芳

教學單元	認識異性與同性關係			
教學主題	「異」「同」探索			
教學時數	80分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-1-2學習與不同性別者平等互動 2-1-3表達自己的意見和感受，不受性別的限制 2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-4-1對自己性別的認同與肯定，可使人更清楚如何活出自己的價值 2-1-3異性朋友之間保持恰當的距離，能使彼此舒適與相互豐富，並可避免發生一時激情的衝動行為 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出/寫出數種不同的異性關係。 2. 能說出/指出/選出/寫出數種不同的同性關係。 3. 能說出/指出/選出/寫出數種不同關係所表現的行為。 4. 能說出/指出/選出/寫出不同關係中不應做出的行為。 			
與認知功能輕 微缺損課程相 較之調整方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習內容的調整：引起動機活動中，直接以同性與異性相處的照片，請學生分享看法；刪除不同關係表現行為的原則(較為抽象) 2. 學習歷程的調整：請家長或教師事先準備家人或朋友的照片，輔助說明不同的異性與同性關係；在可接受與不可接受的行為，教師多舉一些例子讓學生練習 3. 學習評量的調整：刪除學習單評量，改為實作評量 			
	教學活動	時	教材	教學

		間		評量
	<p>一、準備活動</p> <p>(一)引起動機：</p> <p>1. 找一些異性一起的照片，讓同學說說看他們的關係為何？討論同性之間可能有什麼關係？</p> <p>2. 找一些同性一起的照片，讓同學猜猜看他們的關係為何？討論同性之間可能有什麼關係？</p>	15 m		
	<p>二、發展活動</p> <p>(一)認識不同的異性關係</p> <p>教師說明：異性關係指的是兩個不同性別的人之間的關係，異性關係可以是兄弟姊妹、爸媽、爺爺奶奶、男女普通朋友、男女同學、男女師生，男女同事、夫妻。</p> <p><u>註：可事先請家長準備數張照片，輔助課堂的說明</u></p>	15 m		能說出/指出/選出/寫出數種不同的異性關係
	<p>(二)認識不同的同性關係</p> <p>教師說明：同性關係指的是兩個相同性別的人之間的關係，同性關係可以是父子、母女、兄弟、姊妹、師生、同學，或是戀人。</p> <p><u>註：可事先請家長準備數張照片，輔助課堂的說明</u></p>	40 m		能說出/指出/選出/寫出數種不同的同性關係
	<p>(三)同關係所表現的行為</p> <p>1. 可接受的行為</p> <p>教師舉例：</p> <p>(1)問候：我們經常會在電視上看到西方國家的人，見面會擁抱，甚至親吻對方的臉頰，但在東方國家很少有這樣的問候方式。如果你或對方能接受西式的問候方式，也就是不會感到不舒服與不自在，這就是可被接受的行為。</p> <p>教師詢問個別學生如果被擁抱會不會覺得不舒服，如果不舒服，就是不可被接受的行為。如果對方可以接受，那就是對方可接受的行為。每個人可接受的行為是不同的。</p> <p>(2)相處：與同性/異性一起運動、從事娛樂休閒活動、聊天、吃飯等等，只要不會讓彼此感到不舒服與不自在，就可被接受。教師詢問個別學生感受，請個別學生分享後，進一步引導說明每個人可接受的行為是不同的。教師可多舉一些差異性較大的例子說明</p> <p>如：一起運動(打羽球 vs. 游泳)；娛樂休閒活動(露營 vs. KTV唱歌 vs. 爬山等)；聊天(在公開場所 vs. 在隱私場所)</p> <p>2. 不可接受的行為</p> <p>教師說明：同性/異性之間所表現的行為，若出現以下特徵，便是不可接受的行為。</p>			能說出/指出/選出/寫出數種不同關係所表現的行為

<p>(1)違反法律：同性/異性之間的相處、所表現出的行為，若觸犯法律與倫理，則被稱為不可接受的行為。</p> <p>教師舉例：</p> <p>a. 亂倫，也就是與親近的親人(包含自己與爸爸媽媽、兄弟姊妹、爺爺奶奶、表(堂)兄弟姊妹、叔叔阿姨、伯父伯母等)發生性行為，這是違法的。</p> <p>b. 師生戀，也就是老師與學生談戀愛。</p> <p>(2)違反自己與他人的意願：同性/異性之間的相處、所表現出的行為，若帶有強迫的意味，也就是讓自己或他人感到不舒服、不自在，就是不可被接受的行為。</p> <p>教師舉例：</p> <p>a. 問候：教師詢問個別學生如果被擁抱會不會覺得不舒服，如果不舒服，就是不可被接受的行為。如果對方可以接受，那就是對方可接受的行為。每個人可接受的行為是不同的。</p> <p>b. 相處：與同性/異性一起運動、從事娛樂休閒活動、聊天、吃飯等等，如果有些事跟對方一起做，你自己或對方會覺得不舒服，那就是不可接受的行為。例如:和異性去游泳覺得不自在，那別人邀請你時你要拒絕；如果對方跟你去游泳覺得不自在，就不要邀請她。</p> <p>教師可舉多一些班級學生生活上常見的例子說明此概念。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)總複習</p> <p>1. 教師口頭複習不同關係所表現的行為(包含可接受與不可接受的行為)。</p> <p>(二)結算增強。</p> <p>(三)預告下次課程：勇敢做自己。</p>	<p>10 m</p>		<p>能說出/指出/選出/寫出不同關係中的違法行為</p>
--	-----------------	--	-------------------------------

參考資料

中華民國刑法，法務部（2015年12月30日）。檢索自 <http://law.moj.gov.tw/Index.aspx>

師生戀，（2015年11月9日）。檢索自維基百科
<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%B8%AB%E7%94%9F%E6%88%80>

認識異性與同性關係單元

設計者：江佩穎、陳鈺薇

改編者：吳佩芳

教學單元	認識異性與同性關係			
教學主題	勇敢做自己			
教學時數	一節50分鐘，共一節，50分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 1-3-3認識多元的性取向 1-4-3尊重多元的性取向 2-1-2學習與不同性別者平等互動 2-1-3表達自己的意見和感受，不受性別的限制 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-1認識與接納同性戀者 2-2 尊重與接納不同性取向者 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 四、對自己性別的認同與肯定，可使人更清楚如何活出自己的價值 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出什麼是同性戀 2. 能說出/指出/選出哪些是同性戀的迷思。 3. 能說出/指出/選出應以何種行為或態度表現對同性戀的尊重 			
與認知功能輕微缺損課程相較之調整方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習歷程的調整：教師多舉實例讓學生練習 2. 學習內容的調整：刪除「性別取向」或「性別認同」的教學目標(過於困難)；簡化同性戀迷思的說明內容 3. 學習評量的調整：刪除學習單評量，改為實作評量 			
	教學活動	時	教材	評量

		間		
<p>一、準備活動</p> <p>(一)引起動機</p> <p>教師透過與同性戀相關的新聞或影片，引導學生說出兩個相戀的人的生理性別為何</p>		5m		
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 生理性別的意義：</p> <p>即自己的生理特徵的性別是男生或者女生。</p> <p>教師舉例男性第二性徵有喉結突出、聲音低沉沙啞，女性第二特徵有乳房隆起。老師請學生發表自己在生理特徵上的性別為何。</p> <p>(二) 同性戀的意義</p> <p>指的是與自己相同生理性別的人戀愛教師可舉多些圖片說明同性戀與異性戀的不同</p> <p>(三) 教師總結：</p> <p>不管你喜歡的人是否與自己同性，每個人的喜好皆有所不同，不用害怕或在意旁人的眼光，我們也都要尊重並接受與自己喜好不同的人。若你自己喜歡的人和自己同性，也不要害怕說愛。</p> <p>(四) 教師舉例</p> <p>說明對待同性戀者應該跟一般人一樣，不可以嘲笑對方。若你自己是同性戀者，別人嘲笑你，你也應該表達你的不舒服</p> <p><u>註：教師可引導學生練習表達不舒服的語句—請你尊重我!</u></p> <p>(五) 同性戀的迷思</p> <p>教師說明：</p> <p>至今社會仍有對同性戀擁有負向感覺及印象，在言語及行為上貶低及排擠同性戀者。以下就提出幾個社會大眾容易出現對同性戀之迷思。</p> <p>(1)生病：同性戀不等於他們生病了或是得了愛滋病。</p> <p>(2)感染或中毒：一個人的性取向是天生的加上後天環境的影響，並不是一種疾病，所以並不會是後天感染或中毒所致。</p> <p>(3)同性戀人有很多男朋友或女朋友：在同性戀族群中，有人擁有單一固定伴侶，也有人擁有多重性伴侶，而這些情況在異性戀族群中都一樣找得到。</p> <p><u>註：以上說明教師可簡化為同性戀者並不是不好的人不能接近</u></p> <p>(4)同性戀不可以結婚，是不合法的行為：同性在一起並沒有</p>		15m		能說出/指出/選出什麼是同性戀
		15m		能說出/指出/選出應以何種行為或態度表現對同性戀的尊重
		15m		能說出/指出/選出同性戀的迷思

違法，但要有婚姻關係目前台灣的法律是不行的沒有錯，但是部分國家是可以的。

三、綜合活動

- (一) 教師複習同性戀與異性戀的概念
- (二) 小遊戲：教師呈現同性戀的迷思，學生以圈叉牌作答
- (三) 教師強調以「尊重、友善對待」的態度看待同性戀者。
教師詢問看到同性戀者應該表現出什麼樣的行為和態度，學生回答。

15
m

參考資源

呂盈慧(無日期)：淺談同性戀，國立台灣師範大學學生輔導中心輔導專頁，59。

教育部(2013)：性別，教了沒？。教育部性別平等教育議題輔導群—課程與教學成果彙編。台北：教育部性別平等教育議題輔導群。

單元五：我想交異性朋友

娜娜就讀於某國中特教班。娜娜喜歡隔壁班的一位學長，但是不知道要怎麼認識他，於是娜娜拜託同學要到了學長的手機號碼還有 Line 的帳號。從此以後，娜娜每天都會打學長的手機以及傳 Line 的訊息給學長，一天高達上百個訊息。學長一開始還會回她訊息，後來就都不回了。之後學長拜託同學轉達娜娜，請她不要再傳訊息，也不會跟她見面。娜娜很難過，她不懂為何學長不了解她的心意……………。

主編的話：

發展障礙青年與成人與異性交往的過程中，受限於其認知能力上的困難，可能不了解如何與異性認識並相處，導致在交友上遇到重重困難。因此，教導智能障礙青年與成人如何與異性建立正向的友誼關係是很重要的(黃榮真, 2006)。異性相吸是「本能」，但如何正確與異性交友互動是「技能」，教師與家長應使用系統化的課程與教學方法，教導發展障礙青年與成人正確的兩性互動方法。兩性的交往始於對異性的好奇並想發展互動關係，本單元著重在異性交往初期，教導學生如何表現出適當的兩性互動行為，以及什麼是不適當的兩性互動行為，進而讓學生了解如何在彼此尊重的前提下，表現出兩性互動應有的社會禮儀與行為規範(黃榮真, 2006)。

參考書目

黃榮真(2006): 身心障礙學生異性交往輔導策略。檢索自
<http://www.mdnkids.com.tw/specialeducation/detail.asp?sn=438>。

針對
認知功能輕微缺損學生
課程設計

我想交異性朋友單元

設計者:江佩穎、吳采蓁、陳冠廷、陳鈺薇

教學單元	我想交異性朋友			
教學時數	一節50分鐘，共三節，150分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： 2-4-6習得性別間合宜的情感表達方式 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 二-1-1 探索相互尊重、彼此扶持的兩性友誼的意涵 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： 第二冊 一-2-3-1學習有效增進人際關係的溝通技巧(同理心、我訊息、尊重他人、肯定) 第二冊 三-3-3-1了解高中學生適宜的兩性交往過程 第二冊 三-3-3-2 學習向異性表達情感之「有效溝通」的生活技能 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 5. 能說出/指出/選出可以結交異性朋友場合的優缺點。 6. 能說出/指出/選出被喜歡和被討厭的行為表現。 7. 能說出/指出/選出結交異性朋友的適當方法。 			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	<p>一、準備活動</p> <p>(一)引起動機：青少年階段，是最需要朋友陪伴的時期。而隨著年齡慢慢的增長，除了同性朋友，也會想要與異性朋友相處。但結交異性朋友有許多要注意的事情，例如：場合、方式及該注意的禮儀，以下會分別介紹聯誼、親友介紹、網路交友、學校及工作場合的結交異性朋友的優、缺點及適當的表達方式。</p> <p>二、發展活動</p>	5m	教學投影片	

<p>(一)、結交異性朋友場合的優缺點</p> <p>1. 聯誼</p> <p>教師舉例：<u>雄獅工商與百利家商</u>，每年他們都會舉辦校際聯誼，給予同學接觸新朋友的機會，也增進校與校之間的感情。<u>雄獅工商</u>的<u>小光</u>在某次校際聯誼時，喜歡上一位<u>百利家商</u>的同學，用餐時刻意做到那位同學旁邊，會一邊吃飯一邊跟同學講話，也沒有注意到人家是否要聽，因為可能只有今天可以見面，所以就一直問了那位同學許多私人的問題，自由活動時一直跟在那位同學的附近，有機會就想要引起那位同學的注意，最後向那位同學要社群網站的帳號以及手機號碼時，卻被對方拒絕了。</p> <p>教師說明：聯誼是學生時期結交異性朋友常間的場合之一，藉由聯誼我們可以認識除了自己校園裡面的同學，但聯誼畢竟只有短暫的時刻，從上述的例子我們可以發現進行聯誼活動時，有一些優點及缺點，讓我們來一一討論。</p> <p>(1)優點：</p> <p>a. 所有同學會一起用餐及活動，氣氛比較輕鬆不嚴肅。</p> <p>b. 團體活動比較安全。</p> <p>(2)缺點：</p> <p>a. 因為聯誼是單一次的場合，並沒有辦法了解對方的個性是否適合自己。</p> <p>2. 親友介紹</p> <p>教師舉例：<u>小美和秀琪</u>是高中同學，<u>阿傑</u>是<u>小美</u>的同事。<u>小美</u>覺得<u>阿傑</u>是一個個性溫柔、認真的男生，想將他介紹給<u>秀琪</u>，於是特別替他們安排了一場約會。</p> <p>註：</p> <p>1. 教師可以特別說明此處的「約會」是指特別約定的會面，例如：一起吃飯，不是男女朋友的約會。</p> <p>2. 教師可替換成與學生生活經驗相關的實例。</p> <p>教師說明：結交異性朋友的方式有很多種，其中一種是透過親戚、朋友等第三人的介紹而認識異性朋友，例如：(1) <u>佳佳</u>的阿姨向她介紹一位公司裡新進的男同事，透過看照片、約吃飯、聊天等方式讓他們認識彼此。(2) <u>又青</u>將她的好朋友<u>阿祥</u>介紹給學妹<u>小芬</u>，讓他們互相認識。</p> <p>(1)優點</p> <p>a. 親戚、朋友等第三人已經篩選過介紹對象的好壞。 例如：鄰居阿姨認為<u>阿俊</u>是一位認真負責又孝順的男生，而<u>玫綺</u>是一位溫柔善良的女生，所以介紹兩人認識。</p> <p>b. 親戚、朋友等第三人會協助提供意見促成雙方交往。</p>	50 m	教學投影 片	能說出/ 指出/ 選出可以 結交異 性朋友 的場合 的優缺 點
--	---------	-----------	--

例如：進德和雪兒透過好朋友小希的介紹而認識，雪兒常常對進德在聊天時的回應感到疑惑，於是會找小希討論該怎麼做。

(2)缺點

a. 親戚、朋友等第三人會過度關心雙方交往的進度。

例如：鄰居阿姨介紹阿俊和玟綺認識後，時常打探兩人交往的進度，使得玟綺感到非常困擾。

b. 親戚、朋友等第三人過度的熱心使人不好拒絕。

例如：進德和雪兒透過好朋友小希的介紹後未進一步交往，小希便想再介紹其他朋友給雪兒認識，雪兒因為不好意思拒絕，只好勉強答應小希。

3. 網路交友

教師舉例：小暮很喜歡在網路上認識新朋友、與新朋友聊天。有一次，她在網路上認識了一個叫晉九的男生，晉九的照片看起來很高挑又帥氣，言談中也不斷關心著小暮，不管是什麼時候，小暮上線時，晉九感覺永遠在等著她，這讓小暮很感動。有一天，晉九約小暮見面，小暮非常開心，可是想到以前看過的一些新聞事件，也不免讓她感到害怕.....。

教師說明：網路交友定義：透過社群網站、交友網站等網路工具，與網路上的人互動而結交朋友。教師說明網路交友的優缺點。

(1)優點

a. 匿名性：可以給予害羞內向的人有暢所欲言的機會。

b. 即時性：可以跨地區、跨時間和與多人隨時在網路上的人互動，跨大交友圈。

c. 便利性：只要有網路就可以交朋友，省錢、省時間。

d. 歸屬性：能抒發情緒，滿足歸屬感，得到情感支持。

(2)缺點

a. 匿名性：不知道對方真正的身分，容易被欺騙(照片、身分背景)。

b. 即時性：擇友機會多，有忠誠度的問題，可以隨時與多人互動，你不是唯一。

c. 便利性：刺激性與冒險性高。

d. 歸屬性：因獲得對方情感性的回應，容易深陷其中，無法分辨真實或是虛幻的世界。

4. 學校

教師舉例：欣欣和俊佑在班上分別擔任班長和副班長，所以很多時候他們都會互相幫忙處理班務，甚至會一起讀書。時間一久，欣欣對俊佑開始產生好感，所以欣欣開始密集的傳 line 跟俊佑聊天，剛開始，俊佑不以為意，但是漸漸的，由於欣欣傳訊息太過

頻繁，已經打擾到俊佑念書的時間……。

教師說明：學校就像是一個小型社會，我們可以在這個環境認識、結交許多不同個性、特質的同性與異性同學與朋友。很多人說，學校環境較單純，結交的異性朋友也可以比較單純；但也有人說，學校應該是提供讀書的環境，不應該是用來交朋友或談戀愛的。現在我們就來看看，學校這個場合，結交異性朋友的優、缺點。

(1)優點

- a. 單純：學生的本分主要是學習，心思上也比較沒有太過複雜，所以在學校學習過程中結交的朋友往往都比較單純、沒有心機，這樣的友情通常都可以是永久的。
- b. 隨時能諮詢：若在結交異性朋友方面有任何問題或困難，都可以立即找信任的老師、輔導老師諮詢，相信老師都能給予適當的建議。

(2)缺點

- a. 侷限：一個人要和他人熟絡，必須透過長時間的認識與相處，所以你可能跟同班同學比較常來往，比較不會去認識其他班上的同學，除非有合班的課程。
- b. 影響課業：學校的作息規律且正常，學生依照學校安排的時間參與各種課程，比較沒有多餘的時間和心思在認識、結交朋友這方面。若是欣賞異性朋友，有可能會發展成情侶關係，多少都會影響課業。

5. 工作場合

教師舉例：正漢剛到新的工作環境，同事小美很關心他，很有耐心的協助與提醒正漢該做的事。時間一久，正漢便以為小美是她專屬的異性朋友，有一天，他看到小美跟另一個同事阿雄聊得很開心，就跑去質問小美怎麼能跟其他男生聊得這麼開心，小美覺得莫名其妙，於是他們大吵一架。正漢心情變得很不好，對客人說話的口氣也很沒有禮貌……。

教師說明：職場上，會遇到各色各樣的人，有些人可以跟自己很有默契，但有些人卻怎麼聊都無法投機。接下來我們來看看，工作場合結交異性朋友的優、缺點吧！

(1)優點

- a. 多元：能接觸更多元特質的人，開闊自己的見識。

(2)缺點

- a. 複雜：職場上的人，可能來自不同的家庭、學校等，所以可能會有個性、習慣、想法上的諸多差異，以致朋友圈會顯得複雜。

(二)喜歡異性和討厭異性的行為表現

<p>1. 自己喜歡的行為表現</p> <p>(1)整齊乾淨：整理自己的儀容、穿戴整齊的衣物，會給人良好的第一印象；而在深交的過程中，也會因為對方重視衛生習慣而產生好感，例如：口氣清新。</p> <p>(2)有禮貌、尊重個人隱私：待人有禮，不僅是第一次見面時必要的，在聊天時要專心傾聽。深交的過程也需要隨時保持對他人的尊重，不因親暱生忤逆。所以第一次聊天不問對方過度隱私的事情例如：電話、住址、身分證字號、薪水、家庭背景等…。</p> <p>(3)注重場合的禮儀：隨時注意該場合須遵守的禮儀，例如：聯誼若選在餐廳，便不宜大聲喧嘩。</p> <p>(4)察言觀色：對於第一次見面的對象，由於彼此不熟悉，可以先透過表情和舉動的觀察看出一些個人特質。依對方的情緒，判斷聊天的內容是否適當。</p> <p>(5)正確良好的互動：透過介紹自己的興趣、工作等，分享學校生活趣事，試圖找出雙方的共通點和話題。在聯誼及相親的場合，若是覺得可以進一步聯絡，再互相留下電話、通訊軟體或電子信箱等聯絡方式，方便下一次的約會。</p> <p><u>註：教師可協助自閉症學生使用情境演練的方式，練習上述場合。</u></p> <p>2. 自己討厭的行為表現</p> <p>(1)衛生習慣不好：衛生習慣不好會影響交友與人際關係，例如：身體散發出異味、有口臭、個人抽屜凌亂等。</p> <p>(2)佔有慾太強：異性朋友可以同時擁有很多個，若因為自己的異性朋友常常跟其他人說話聊天與互動而吃醋，這會引起反感。</p> <p>(3)裝熟：結交異性朋友要慢慢來，不要一下子就想要跟對方太過親近，有時候反而會讓對方因為產生壓力而討厭你。</p> <p>(4)以自我為中心：聊天是需要一來一往的，這樣才能產生互動，但如果一直將話題的重心放在自己身上，對方會漸漸覺得無趣，甚至覺得你很自大。</p> <p>(5)不正當的要求：避免對異性朋友提出不正當的要求，例如：要求對方買禮物給自己、要求對方請客等。</p> <p>(6)不尊重對方隱私：一直追問對方個人隱私例如：電話、住址、身分證字號、薪水、家庭背景等…。</p> <p>(7)網路交友時，傳送辱罵、威脅、人身攻擊的言論例如：你好醜、你好胖等…。傳送暴力、色情言語圖片或影片例如：傳色自己的裸照給對方。</p> <p>(8)過度積極：馬上談及感情狀態，例如：我想交男(女)朋友、當我男(女)朋友好不好？</p>	<p>m</p>	<p>片</p>	<p>出被喜歡和被討厭的行為表現。</p>
---	----------	----------	-----------------------

<p>註：教師可協助自閉症學生使用情境演練的方式，練習上述場合。</p> <p>3. 讓人喜歡和討厭的行為表現，其實與自己喜歡和討厭他人的行為表現是一樣的，正如，己所不欲不施於人，便是這個道理。</p> <p>(三)適當的情感表達的方法</p> <p>1. 團體活動：透過團體活動中自然的互動，例如：自我介紹、聊天等，能對異性朋友了解更深入與真實，事後也能互相留下聯絡方式，彼此更頻繁的聯繫、更深入的交談等，也能夠知道對方的個性與習慣，這樣一來就能拿捏自己表達情感時的方式與情緒，例如：面對害羞的異性朋友，不要太過熱情，這樣會給對方帶來壓力。</p> <p>2. 寫信：可以透過寫信、紙條的方式，告訴對方自己的心意，文字的表達可以經過再三的潤飾，讓對方感受到自己的誠意。</p> <p>3. 社群軟體、APP：這是目前互動的趨勢，也是方便快捷的方法。但須注意傳訊息的內容、頻率與時間。</p> <p>4. 由他人傳話：透過朋友、同學、同事等身邊的人，向喜歡的異性朋友傳達感情，但要注意的是，傳達的內容可能會與自己的想法有所差異。</p> <p>5. 私下場合面對面：兩人直接面對面，表達自己的情感。但須注意場合的選擇，盡量以公眾場合為主，不輕易答應對方的任何要求例如：拒絕吃藥丸、離開後不要喝剩下的飲料、拒絕借錢給對方。若是由網路認識先評估是否可以見面例如：聊天六個月以上或聊天過程中沒有色情、暴力的言論以及令人不舒服的感覺。請家長或朋友陪同，勿單獨赴約。</p> <p>註：教師可協助自閉症學生使用情境演練的方式，練習上述方法。</p>	20 m	教學投影 片	能說出/ 指出/ 選出 結交 異性 朋友 的適 當方 法
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)總複習</p> <p>1. 教師口頭搭配附件的學習單複習結交異性朋友的場合、自己與他人喜歡和討厭的行為表現及適當表達情感的方法。</p> <p>2. 以情境演練的方式，讓學生練習各場合適當表達自己情感的方式。</p> <p>註：教師可依學生實際需求安排演練的場合。</p> <p>3. 完成學習單。</p> <p>(二)結算增強。</p> <p>(三)預告下次課程：</p>	45 m	教學投影 片、附件 一~三學 習單	

參考資料

白秀玲、柯淑敏（2013）：**兩性關係與性別教育**（第6版）。臺北：心理。

林千惠、胡雅各（2006）：高職特教班輕度智能障礙學生網路使用行為之調查研究。**特殊教育學報**，**25**，57-80。

網路性教育：網路如虎口 V.S.無網不利。**杏陵天地**，**13**（5）。

附件一：結交異性朋友場合的優缺點學習單一輕度版

比一比

一、聯誼

優點	缺點
(1)所有同學會一起用餐及活動，氣氛比較輕鬆不嚴肅。 (2)團體活動比較安全。	(1)因為聯誼是單一次的場合，並沒有辦法了解對方的個性是否適合自己。

比一比

二、親友介紹

優點	缺點
(1)親戚、朋友等第三人已經篩選過介紹對象的好壞。 (2)親戚、朋友等第三人會協助提供意見促成雙方交往。	(1)親戚、朋友等第三人會過度關心雙方交往的進度。 (2)親戚、朋友等第三人過度的熱心使人不好拒絕。

比一比

三、網路交友

優點	缺點
(1)可以給予害羞內向的人有暢所欲言的機會。 (2)可以跨地區、跨時間和與多人隨時在網路上的人互動，跨大交友圈。 (3)只要有網路就可以交朋友，省錢、省時間 (4)能抒發情緒，滿足歸屬感，得到情感支持。	(1)不知道對方真正的身分，容易被欺騙(照片、身分背景) (2)擇友機會多，有忠誠度的問題，可以隨時與多人互動，你不是唯一。 (3)刺激性與冒險性高 (4)因獲得對方情感性的回應，容易深陷其中，無法分辨真實或是虛幻的世界。

比一比

四、學校

優點	缺點
<p>(1)單純：學生的本分主要是學習，心思上也比較沒有太過複雜，所以在學校學習過程中結交的朋友往往都比較單純、沒有心機，這樣的友情通常都可以是永久的。</p> <p>(2)隨時能諮詢：若在結交異性朋友方面有任何問題或困難，都可以立即找信任的老師、輔導老師諮詢，相信老師都能給予適當的建議。</p>	<p>(1)侷限：一個人要和他人熟絡，必須透過長時間的認識與相處，所以可能會跟同班同學比較常來往，比較不會去認識其他班上的同學，除非有合班的課程。</p> <p>(2)影響課業：學校的作息規律且正常，學生依照學校安排的時間參與各種課程，比較沒有多餘的時間和心思在認識、結交朋友這方面。若是欣賞異性朋友，有可能會發展成情侶關係，多少都會影響課業。</p>

比一比

五、工作場合

優點	缺點
<p>(1)多元：能接觸更多元特質的人，開闊自己的見識。</p>	<p>(1)複雜：職場上的人，可能來自不同的家庭、學校等，所以可能會有個性、習慣、想法上的諸多差異，以致朋友圈會顯得複雜。</p>

附件二：親朋好友來牽線學習單一輕度版

一、忠明身邊有許多親戚、朋友等第三人總是會很熱心替他介紹異性朋友。下列有關親友介紹異性朋友的敘述中，哪些屬於優點？哪些屬於缺點？請將代號填入（ ）中。【配合第一部份課程】

- (A) 大華認為萌萌是一位活潑開朗而且熱心服務的女生，所以想介紹給忠明認識。
- (B) 阿姨介紹小君給忠明認識後，每個星期都會詢問忠明兩人交往的進度，使得忠明備感壓力。
- (C) 忠明在透過阿偉認識佩玲之後，遇到雙方想法不同時，忠明都會像阿偉訴說，而阿偉也會主動提供意見。
- (D) 阿成在得知小婷沒有男朋友之後，就不斷向她介紹異性朋友，使得小婷覺得很困擾。

優點：()

缺點：()

二、先根據以下的情境描述進行角色扮演，再回答問題。

小美和秀琪是高中同學，阿傑是小美的同事。小美覺得阿傑是一個個性溫柔、認真的男生，想將他介紹給秀琪，於是特別替他們安排了一場約會。在小美的安排下，秀琪和阿傑在一家簡餐店中見面，第一次見面的兩個人該怎麼做呢？

(1) 第一次和異性朋友見面時，可以透過哪些方式互相認識？

(請勾選正確的做法)

- 不聽對方說話 簡單的自我介紹 擺臭臉 穿著隨便邋邋
- 觀察對方的表情與舉動 留下聯絡方式 問對方私密的問題

(2) 小美/阿傑應該怎麼做，才能讓對方喜歡呢？（至少寫出2項）

附件三：網路交友要注意學習單一輕度版

一、是非題

- () 1. 網路交友的優點是能跨地區、跨時間以及可以同時與多人互動。
- () 2. 當不知道對方真正的身分是誰時，可以透過他的照片知道他是好人或是壞人。
- () 3. 網路交友的缺點是刺激性與冒險性高。
- () 4. 我們要適時保護自己的個人隱私，例如不能隨意透露自己的電話號碼與住家地址。
- () 5. 小芳在與網友聊天的時候，因為對方長得很好看，又很關心她，所以小芳可以馬上答應做對方的女朋友。
- () 6. 網路交友的定義是，透過社群網站、交友網站等網路工具，與網路上的人互動而結交朋友。
- () 7. 安安在網路上四處找女生聊天，發現大家都不回應他，所以他隨便找了一個女生，對她罵髒話還有傳送色情圖片。請問安安這樣的行為，是否適當？
- () 8. 小潔發現有男生(阿凱)加她Facebook為好友，並發現阿凱問她有沒有男朋友，小潔回應：「我單身。」，阿凱緊接著問：「我可以約妳去看電影嗎？」，小潔馬上答應。請問小潔這樣的行為，是否適當？
- () 9. 小海在網路上遇到一個很漂亮的女生(蘿絲)，金髮大眼睛，剛好是小海喜歡的類型，蘿絲對小海傳訊息：「我媽媽生病了，你可不可以借我5000元，我需要這筆錢讓我媽媽治病。」小海二話不說，馬上匯5000元給蘿絲。請問小海這樣的行為，是否適當？
- () 10. 對於無好感的人在網路上想要加你好友時，你可以禮貌性地回絕他。

二、選擇題

- () 1. 網路交友的優點為(A)可以抒發情緒，得到情感的支持。(B)容易被欺

騙。(C)冒險性高。

- ()2. 網路交友的缺點為(A)可以擴大交友圈。(B)省錢、省時間。(C) 無法分辨真實或是虛幻的世界。
- ()3. 下列哪一項是適當的網路交友行為? (A)剛認識就答應做對方的男(女)朋友。(B)留下自己的住址給對方。(C)不隨意透露自己的隱私。
- ()4. 下列哪一項是不適當的網路交友行為?(A)借錢給網友。(B)保護自己的隱私。(C)不隨便答應做別人的男(女)朋友。
- ()5. 以下哪一項是不適當的網路交友行為? (A)傳送色情圖片。(B)分享學校的事情。(C)拒絕短時間內的見面邀約。
- ()6. 在網路上遇到來跟你聊天的陌生人，你對他沒有興趣時，你可以怎麼做?(A)答應好友的邀請。(B)留下自己電話給對方。(C)禮貌性地回絕他。
- ()7. 當網友提出見面邀約時，需要評估(A)對方是否為高富帥。(B)相處時間達六個月以上，且無其他異狀。(C)對方講很多甜言蜜語，可能喜歡我。
- ()8. 網路交友的見面地點，下列哪一個比較適當? (A)電影院。(B)地下室。
(C)書局。
- ()9. 當你發現網路上的陌生人，一直騷擾你，甚至一直傳送色情圖片給你看時，你該如何做?(A)封鎖他。(B)辱罵他。(C)也傳自己的照片給他。
- ()10. 經小蘭與朋友評估過後，她想要跟網友見面時，哪一個是適當的行為?(A)可以單獨赴約。(B)離開座位後的飲料，不要喝。(C)答應對方約在旅館。

參考答案

附件二

一、優點：A、C 缺點：B、D

二、

(1) 不聽對方說話 簡單的自我介紹 擺臭臉 穿著隨便邋邋

觀察對方的表情與舉動 留下聯絡方式 問對方私密的問題

(2)穿著整齊、乾淨/講話有禮貌，尊重對方。

附件三

一、是非題

1. ○

2. X

3. ○

4. ○

5. X

6. ○

7. X

8. X

9. X

10. ○

二、選擇題

1. A

2. C

3. C

4. A

5. A

6. C

7. B

8. C

9. A

10. B

針對
認知功能嚴重缺損學生
課程設計

我想交異性朋友單元

設計者:江佩穎、吳采蓁、陳冠廷、陳鈺薇

改編者:吳佩芳

教學單元	我想交異性朋友
教學時數	一節50分鐘，共四節，200分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none">■ 九年一貫性平課程綱要： 2-4-6習得性別間合宜的情感表達方式■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 二-1-1 探索相互尊重、彼此扶持的兩性友誼的意涵■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： 第二冊 一-2-3-1學習有效增進人際關係的溝通技巧(同理心、我訊息、尊重他人、肯定) 第二冊 三-3-3-1了解高中學生適宜的兩性交往過程 第二冊 三-3-3-2 學習向異性表達情感之「有效溝通」的生活技能
教學目標	<ol style="list-style-type: none">1. 能說出/指出/選出哪些場合可以結交異性朋友2. 給予情境，能說出/指出/選出被喜歡和被討厭的行為表現。3. 給予情境，能演練出結交異性朋友的適當方法。
與認知功能輕微缺損課程相較之調整重點	<ol style="list-style-type: none">1. 學習內容的調整：調整為辨識哪些場合可以結交異性朋友即可，優缺點簡單帶過；引起動機的部分以異性朋友的概念出發，引導學生了解異性也可以發展友誼；結交異性的場合刪除聯誼(對重度障礙學生來說較不常見)、結交朋友的方式刪除寫信或使用通訊軟體；調整部分較艱澀的用詞或用語；被喜歡和被討厭的行為以及結交異性朋友的方法都以情境進行演練。2. 學習歷程的調整：取代認知上判斷結交異性朋友的適當方法，改為給予情境模擬並實際演練；各種不同結交異性場合的說明可搭配圖片；教學過程中大量搭配生活實例、角色扮演、情境模擬、問題解決等策略

互動而結交朋友。

網路交友很方便，可以交到很多朋友，但也容易被欺騙。

3. 學校

教師舉例(可搭配圖片說明或讓學生看圖說故事)：欣欣和俊佑在班上分別擔任班長和副班長，時間一久，欣欣對俊佑開始產生好感，但是俊佑對欣欣沒有感覺……。

教師說明：學校就像是一個小型社會，我們可以在這個環境認識、結交許多不同個性、特質的同性與異性同學與朋友。

學校交到的朋友比較單純，若遇到問題也可以請老師幫忙，但是可能會影響學習。

4. 工作場合

教師舉例(可搭配圖片說明或讓學生看圖說故事)：正漢剛到新的工作環境，同事小美很關心他，很有耐心的協助與提醒正漢該做的事。時間一久，正漢便以為小美是她專屬的異性朋友，有一天，他看到小美跟另一個同事阿雄聊得很開心，就跑去質問小美怎麼能跟其他男生聊得這麼開心，小美覺得莫名其妙，於是他們大吵一架。正漢心情變得很不好，對客人說話的口氣也很沒有禮貌……。

教師說明：在工作場合可以遇到很多不同的人，但是不是每個人和你都能聊得來成為朋友。

- 教師詢問學生有哪些結交異性朋友的場合？請學生分享自己是否透過以上任何方式結交異性朋友？

(二)喜歡異性和討厭異性的行為表現

1. 自己和對方喜歡的行為表現

(1)整齊乾淨：整理自己的儀容、穿戴整齊的衣物，會給人良好的第一印象；例如：衣物穿戴整齊不髒亂、臉上乾淨、口氣清新、頭髮整齊不髒亂。

- 教師請學生檢核自己是否符合以上的向度，若沒有要如何改進(可搭配生活管理領域的教學目標)

(2)有禮貌、尊重個人隱私：待人有禮，不僅是第一次見面時必要的，在聊天時要專心傾聽。深交的過程也需要隨時保持對他人的尊重。所以第一次聊天不問對方過度隱私的事情例如：電話、住址、身分證字號、薪水、家庭背景等…。

有禮貌：看到對方要打招呼、不插話、專心傾聽、離開時要打招呼、適時協助對方(如幫忙拉開椅子)

尊重隱私：不問對方過度隱私的事情例如：電話、住址、身分證字號、薪水、家庭背景……等。

- 教師請學生檢核自己是否符合以上的向度，可搭配實際演

50
m

教學投
影片

給予情境能說出/指出/選出被喜歡和被討厭的行為表現

練，若沒有要如何改進(可搭配社會技巧領域的教學目標)。

(3)注重場合的禮儀：隨時注意該場合須遵守的禮儀，例如：見面若選在餐廳，便不宜大聲喧嘩或奔跑；此外跟別人約好見面不要遲到。教師可舉常見的場合為例，如餐廳、咖啡廳、便利商店等

● 教師帶學生複習不同場合要遵守什麼禮儀

如：餐廳—不宜大聲喧嘩或奔跑

圖書館—不宜大聲喧嘩或奔跑 不能吃東西

電影院—不宜大聲喧嘩 不宜講手機

(4)察言觀色：對於第一次見面的對象，由於彼此不熟悉，可以先透過表情和舉動的觀察看出一些個人特質。依對方的情緒，判斷聊天的內容是否適當。例如：對方如果在玩手機、皺眉或是眼睛看別的地方，表示對你的話題感到無聊，這時應該要找其他話題或是換個活動比如出去走走；對方如果很少說話你應該主動問他有興趣的話題；對方如果微笑或點頭表示對你的話題有興趣，你可以繼續講

● 教師可角色扮演，表現出不同的表情和舉動，讓學生判斷要如何因應(可搭配社會技巧領域的教學目標)

(5)如果你覺得聊天互動得不錯，可以有禮貌的詢問對方願不願意留下電話、通訊軟體或電子信箱等聯絡方式，你也可以把你的給對方。

● 教師可進行角色扮演。

註：教師可協助自閉症學生使用情境演練的方式，練習上述場合。

2. 自己和對方討厭的行為表現

(1)衛生習慣不好：衛生習慣不好會影響交友與人際關係，例如：身體散發出異味、有口臭、個人物品凌亂、衣物不整齊或髒亂、臉部身體或頭髮髒亂有異味、表現出不雅的行為(如挖鼻孔)。

● 教師請學生檢核自己是否符合以上的向度，如果有要如何改進(可搭配生活管理領域的教學目標)。

(2)異性朋友可以同時擁有很多個，若因為自己的異性朋友常常跟其他人說話聊天與互動而吃醋，對方會不開心。教師說明可以禮貌的詢問對方可不可以加入他們的談話，如果對方拒絕就應該離開。

● 教師實際進行角色扮演讓學生演練。

(3)裝熟：結交異性朋友要慢慢來，不要一下子就想要跟對方太過親近，有時候反而會讓對方因為產生壓力而討厭你。例如：馬上就跟對方牽手或搭肩；馬上就叫對方的綽號；馬上就傳很多訊息或每天打電話或去找對方。

- 教師詢問學生是否有以上的行為表現，如果有要怎麼調整。
 - (4)以自我為中心：聊天是需要一來一往的，這樣才能產生互動，但如果一直將話題的重心放在自己身上，對方會漸漸覺得無趣，甚至覺得你很自大。
 - 教師詢問學生是否有以上的行為表現，如果有要怎麼調整。
 - (5)不正當的要求：避免對異性朋友提出不正當的要求，例如：要求對方買禮物給自己、要求對方請客等。
 - 教師詢問學生是否有以上的行為表現，如果有要怎麼調整。
 - (6)不尊重對方隱私：一直追問對方個人隱私例如：電話、住址、身分證字號、薪水、家庭背景等……。
 - (7)網路交友時，傳送辱罵、威脅、人身攻擊的言論例如：你好醜、你好胖等…。傳送暴力、色情言語圖片或影片例如：傳色自己的裸照給對方。
 - 教師可帶入法治教育(提到會觸犯法律)。
 - (8)過度積極：馬上談及感情狀態，例如：我想交男(女)朋友、當我男(女)朋友好不好？
- 註：教師可協助自閉症學生使用情境演練的方式，練習上述場合。

3. 讓人喜歡和討厭的行為表現，其實與自己喜歡和討厭他人的行為表現是一樣的。

(三)適當的情感表達的方法

1. 團體活動：透過團體活動中自然的互動，例如：自我介紹、聊天等，能對異性朋友了解更深入與真實，事後也能互相留下聯絡方式，彼此更頻繁的聯繫、更深入的交談等，也能夠知道對方的個性與習慣，這樣一來就能拿捏自己表達情感時的方式與情緒，例如：面對害羞的異性朋友，不要太過熱情，這樣會給對方帶來壓力。
- 教師以學生較常從事的團體活動為例，以角色扮演的形式，演練出之前教過的讓人喜歡的行為
2. 由他人傳話：透過朋友、同學、同事等身邊的人，向喜歡的異性朋友傳達感情，但要注意的是，傳達的內容可能會與自己的想法有所差異。
3. 私下場合面對面：兩人直接面對面，表達自己的情感。但須注意場合的選擇，盡量以公眾場合為主(可複習之前單元:公共與隱私場合)，不輕易答應對方的任何要求例如：拒絕吃藥丸、離開後不要喝剩下的飲料、拒絕借錢給對方。若是由網路認識先評估是否可以見面例如：聊天六個月以上或聊天過程中沒有色情、暴力的言論以及令人不舒服的感覺。請家長

50
m

教學投
影片

給予情
境能演
練出結
交異性
朋友的
適當方
法

<p>或朋友陪同，勿單獨赴約。</p> <p>● 教師可模擬上述危險的情境，讓學生練習如何拒絕。</p> <p><u>註：教師可協助自閉症學生使用情境演練的方式，練習上述方法。</u></p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)總複習</p> <p>1. 教師口頭搭配附件的學習單複習結交異性朋友的場合、自己與他人喜歡和討厭的行為表現及適當表達情感的方法。</p> <p>2. 以情境演練的方式，讓學生練習各場合適當表達自己情感的方式。</p> <p><u>註：教師可依學生實際需求安排演練的場合。</u></p> <p>3. 完成學習單。</p> <p>(二)結算增強。</p> <p>(三)預告下次課程。</p>	<p>45 m</p>	<p>附件 一：親朋 好友來 牽線</p>	
--	-----------------	-----------------------------------	--

參考資料

白秀玲、柯淑敏（2013）：**兩性關係與性別教育**（第6版）。臺北：心理。

林千惠、胡雅各（2006）：高職特教班輕度智能障礙學生網路使用行為之調查研究。**特殊教育學報**，**25**，57-80。

網路性教育：網路如虎口 V.S.無網不利。**杏陵天地**，**13**（5）。

附件一：親朋好友來牽線—重度版

根據以下的情境描述進行角色扮演，再回答問題。

小美和秀琪是高中同學，阿傑是小美的同事。小美覺得阿傑是一個個性溫柔、認真的男生，想將他介紹給秀琪，於是特別替他們安排了一場約會。
在小美的安排下，秀琪和阿傑在一家簡餐店中見面，第一次見面的兩個人該怎麼做呢？

(1) 第一次和異性朋友見面時，可以透過哪些方式互相認識？

(請勾選正確的做法)

- 不聽對方說話 簡單的自我介紹 擺臭臉 穿著隨便邋邋
觀察對方的表情與舉動 留下聯絡方式 問對方私密的問題

(2) 小美/阿傑應該怎麼做，才能讓對方喜歡呢？請演練給老師和同學看

參考答案

附件一

(1) 不聽對方說話 簡單的自我介紹 擺臭臉 穿著隨便邋邋
觀察對方的表情與舉動 留下聯絡方式 問對方私密的問題

(2) 穿著整齊、乾淨/講話有禮貌，尊重對方。

單元六：如何維繫異性友誼

威威是一位 15 歲就讀特教學校的唐氏症男學生。威威在班上有一個女生好朋友叫做琪琪，他們從國小就開始同班到現在。威威從小就和琪琪手牽手一起上下學和玩耍，開心的時候會抱抱，彼此總是形影不離。但最近威威發現，只要他想去牽琪琪的手，琪琪就會把他甩開；如果他要去抱琪琪，琪琪就會很大力地把她推開。威威很難過，以為琪琪不想跟他做朋友了，但琪琪除了這件事以外，平常還是會主動來找他說話找他玩。威威很疑惑，不知道琪琪為什麼忽然會有這樣的反應………。

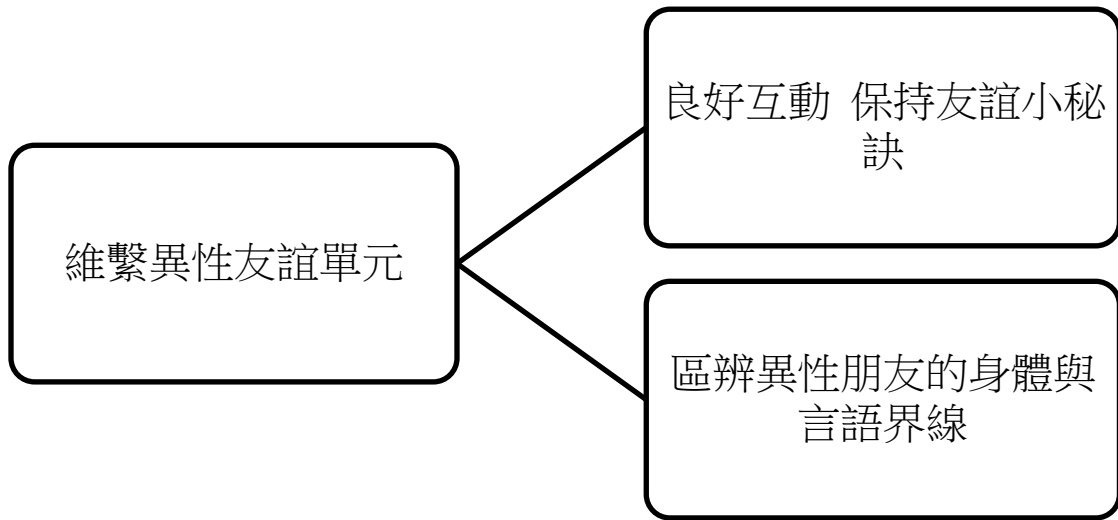
主編的話：

教導發展障礙青年與成人了解不同的異性人際關係，像是朋友、情侶、夫妻甚至父母是很重要的。不同的關係隱含了不同的交往與行為原則，像是對待普通異性朋友與對待男女朋友的情感與行為上都是不一樣的，但對很多發展障礙學生來說，這些潛規則是很困難的，因此可能會用不當的行為來表達自己的情感。此外，發展障礙學生常面臨的困境是沒有朋友，不會維繫友誼。學生需要學習如何維繫友誼的關係，並區辨不同的關係可能會有什麼身體和言語的界線，表現出他人可接受的行為(Hartman, 2014)。

參考書目

Hartman, D. (2014). *Sexuality and relationship education for children and adolescents with autism spectrum disorders*. London, UK: Jessica Kingsley Publishers.

單元設計架構圖



針對
認知功能輕微缺損學生
課程設計

如何維繫異性友誼單元

設計者：江佩穎、吳采蓁

教學單元	如何維繫異性友誼			
教學主題	良好互動，保持友誼小秘訣			
教學時數	一節50分鐘，共三節，150分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫課綱 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要 3-2 學習向異性表達情感之「有效溝通」的生活技能 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要 探索相互尊重、彼此扶持的兩性友誼的意涵 			
教學目標	5. 能說出/指出/選出保持友誼的秘訣 6. 能說出/指出/選出與異性溝通的策略			
	教學活動	時間	教材	評量
	一、準備活動 (一)複習 複習結交異性朋友的適當方法(參考《我想交異性朋友》)。 (二)引起動機 教師詢問同學是否有要好的異性朋友？平時是如何跟他們相處的呢？請同學分享。	5m		
	二、發展活動 (一)教師說明維持異性友誼的重要性： <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習尊重他人，建立起兩性平等的關係。 2. 能異性保持良好友誼能擴展人際關係，讓自己受歡迎。 	5m	教學 PPT	

<p>3. 與異性有良好的互動，能進一步發展到男女朋友階段。</p> <p>(二)教師說明維持異性友誼的原則</p> <p>1. 問候與關心</p> <p>教師說明 在平時或是節日時，可以用實際言語或是傳送訊息的方式，表達對異性朋友的關心，表現出對他的重視。</p> <p>教師舉例 今天是聖誕節，<u>阿傑</u>想起許久未聯絡的<u>美美</u>，不知道她的近況如何，於是<u>阿傑</u>透過 Line 傳送訊息如下：「哈囉，<u>美美</u>。妳最近好嗎？聖誕節到了，祝福妳聖誕節快樂。」</p> <p>學生分享請學生分享相關經驗。</p> <p>註：建議搭配社會技巧</p> <p>2-4-1-5 能根據對方情緒選擇適當的處理方法（如：能適時的陪伴他人並分享他人的情緒）</p> <p>2. 主動幫助</p> <p>教師說明 在平時或是看見需要幫助的異性朋友，可以主動提出協助，讓對方感受到他在深陷困難中，你對他伸出溫暖的手，讓他會感恩在心。</p> <p>教師舉例 在走廊上，<u>小可</u>抱著一疊書搖搖晃晃的走過<u>阿賢</u>的身邊，這時候因不小心，<u>小可</u>的書全散落在地上，<u>阿賢</u>見狀，立刻上前幫忙撿起地上的書，並整理好交給<u>小可</u>，因此<u>小可</u>對<u>阿賢</u>有了一個好印象，往後在路上，都會跟彼此打招呼。</p> <p>學生分享請學生分享相關經驗。</p> <p>3. 真心誠意的對待</p> <p>教師說明 與異性互動時，要表現自己的真心與誠意，因此和異性說話時要看對方的眼睛，點頭表示認同對方的言論與想法。</p> <p>教師舉例 <u>Leo</u>在公車上碰到隔壁班的同學<u>小花</u>，剛好坐在隔壁，<u>Leo</u>與<u>小花</u>分享他參加圖書館的繪製母親節卡片得到第一名，<u>小花</u>看著<u>Leo</u>的眼睛，並點頭讚賞他的表現，<u>小花</u>展現出對這個話題的真心誠意。</p> <p>學生分享請學生分享相關經驗。</p> <p>註：建議搭配社會技巧</p> <p>2-1-1-1 能適當使用非口語方式與人溝通（如：以眼神注視他人）</p>	<p>25 m</p>	<p>能說出 /指出/ 選出保 持友誼 的秘訣</p> <p>能說出 /指出/ 選出與 異性溝 通的策 略</p>
--	-----------------	---

4. 分享資訊與事物

教師說明

平時可與異性分享好的資訊與事物，讓異性感受到你的善意，所謂「好東西要跟好朋友分享」。

教師舉例

阿凱在滑手機時，看到星巴克咖啡憑一張圖就可以買一送一，這時他想起小雯也很喜歡喝星巴克的咖啡，並傳送這個資訊給小雯，甚至買了咖啡送到小雯的工作地點，讓小雯非常開心與感動。

學生分享請學生分享相關經驗。

5. 共同參與學習或活動

教師說明

透過與異性一同參與活動的過程，可以更認識對方，了解對方的為人與做事的態度，也會讓感情更好。

教師舉例

大學有舉辦大露營的活動，小豪邀請小莉一同參與露營期間一起煮菜以及參與許多團體活動，讓小豪與小莉建立起很好的默契，也因此更認識彼此。

學生分享請學生分享相關經驗。

註：建議搭配社會技巧

2-4-2-6 能在團體中怡然自處適當分享自己的感受或想法（如：在開心的場合可以適時的表達愉快的感受；在悲傷的場合能夠適當的表示慰問或關心之意等）

(三)教師說明與異性溝通互動的方法有「良好的社會禮儀」以及「與異性的對話技巧」。

1. 良好的社會禮儀

(1)適當的與異性打招呼

教師說明

適當與異性打招呼是一種禮儀，但要注意的是不要隨意與不認識的異性打招呼，會被認為是「裝熟」的行為，若要打招呼，可以向對方說：「嗨」、「哈囉」，會揮手示意。

教師舉例

正例：小全在走廊上遇到同一個社團的小芯，他對小芯微笑，並打招呼說聲「哈囉」。

反例：小琪在操場上看到一位帥哥，她不認識對方，但仍走到帥哥旁邊跟他打招呼說：「嗨！我覺得你好帥喔！」。

註：建議搭配社會技巧

2-1-4-1 與他人相處時，能遵守基本的禮儀

(2)與異性互動時用禮貌性用語

教師說明

與異性互動時，可以將禮貌性用語，如：「請」、「謝謝」、「對不起」掛在嘴邊，讓對方覺得你是有禮貌且親切的人，增加妳的人緣。

教師舉例

正例：阿凱在下課時要去打球，但不小心撞到小琳，她手上抱著一堆資料，此時資料散落一地，阿凱連忙扶起小琳，並說聲：「對不起」並整理好散落的資料交到小琳手上，小琳向阿凱說：「謝謝」。

反例：小雨常常要求小益幫她做她分內做的事情，例如值日生倒垃圾、老師交代她的事，都喜歡丟給小益去做，且口氣都不好，好像是小益本來就應該幫她一樣，小益因此經常向他人抱怨小雨，小雨在班上的人緣很差，沒人想跟她做朋友。

(3)能察覺異性的情緒

教師說明

可從異性的臉上或是行為舉止察覺對方現在的情緒，包含喜、怒、哀與樂，若對方表現出開心時，請與她一起微笑，若對方表現出憤怒，請盡量遠離他，讓他先冷靜下來，若對方表現出悲傷，請同理他的情緒，並陪伴他宣洩他的不愉快。

教師舉例

正例：小萱向阿明告白失敗，小萱很難過的躲在廁所旁邊哭泣，此時小萱的好朋友威威經過看見小萱如此的難過，他陪在小萱身邊聽她哭訴，並鼓勵小萱不要為了一棵樹而放棄整座森林。

反例：阿鴻常常不會看別人的臉色，而說出令人無言的話，有一次曉婷因為被老師罵，心情不佳，阿鴻看到曉婷臉色差，還一直問曉婷問題，把曉婷弄的很煩，不想再跟阿鴻講任何一句話，且更生氣了。

註：建議搭配社會技巧

2-3-1-5 能表達對他人情緒的理解（如：表現出同理心—以對方的角度說出他的心情與感受，以口語表達為主）

(4)適當表達自己的感受

教師說明

學會適時表達自己的情緒與感受，並向對方說出心裡的想法，讓對方知道你對這件事情的看法，如果都悶在心裡，對方不了解時就會產生誤會。

教師舉例

小萍與阿順是很好的朋友，小萍對阿順有一點好感，但仍在曖昧階段，有一次小萍看到阿順跟另一個女生走得很近，互相打鬧，感情似乎不錯，小萍看見此狀，很吃醋，但又不知道怎麼表現，便開始對阿順發脾氣，甚至不跟阿順說話，阿順見狀，很著急，

希望小萍能說出她生氣的原因；阿順下課後約小萍出來吃飯，小萍才說：「因為你跟女生玩得很開心，所以我心裡吃醋不開心。」，阿順知道後，摸了摸小萍的頭說：「我知道了，我很喜歡妳，以後我不會跟其他女生走得這麼近了。」小萍才展露出笑容，阿順對小萍說：「以後有什麼事，可以直接跟我說，讓我知道你心裡的想法，才更能更了解妳。」

學生分享請學生分享相關經驗。

註：建議搭配社會技巧

1-2-1-2 能表達自己複雜的正向或負向情緒

2-2-1-1 能禮貌地表達自己意見

2. 與異性的對話技巧

(1)公共場合注意音調

教師說明

在公共場合交談時應注意說話的音調，過度大聲或尖銳的聲音都會讓人感到不舒服。與人交談時音量讓對方聽得見即可，以平常說話的音調進行交談，不必刻意改變音調。

註：建議搭配社會技巧

2-1-2-5 與人相處時能瞭解簡單的規則並保持適當的人我分際（如：維持適當說話距離、音量、面對對方等）。

教師舉例

小香和阿漢是互有好感的異性朋友，他們在餐廳約會時，小香因為聊天講到有興趣的話題，就開始愈講愈大聲，而且不時發出大笑聲，引起餐廳內其他客人注意，阿漢察覺到其他客人責備的眼神，因此跟小香說：「我們吵到其他客人了，應該要講小聲一點。」小香也立刻降低音量，阿漢認為小香不再打擾到其他客人，兩人才又繼續尚未結束的話題。

學生討論

- 小香大聲的音量引起其他客人的不滿，此時的阿漢有什麼感受？
- 阿漢請小香小聲說話，如果小香未能立刻改進，阿漢可能會有甚麼感覺？
- 你覺得該怎麼做比較適當呢？

(2)開啟話題時機

教師說明

與異性朋友交往時，透過聊天能讓雙方互相了解，因此適時地開啟話題能為彼此的關係加溫。話題可以透過平日觀察對方的喜好加以延伸，開啟時機則為雙方互動時，例如：當面約會、下課／下班或假日…等。

40
m

註：建議搭配社會技巧

2-1-1-5 能依情境表達自己的意見。

教師舉例

俊偉和隔壁班的成君是剛認識的朋友，俊偉想更了解成君的興趣和喜好，因此他會趁下課或放學遇到成君時找話題與她聊天（例如：放學後要做什麼事？），或者利用假日的時候透過通訊軟體（例如：臉書、LINE）與成君互動，兩個人也因此感情愈來愈好。

學生討論

- 俊偉都是利用那些時間和成君互動的呢？
- 如果俊偉在上課時或半夜休息時間與成君聊天，可能會有什麼結果？
- 你覺得該怎麼做比較適當呢？

(3) 談論的話題內容

教師說明

和異性朋友聊天時，要保持基本禮貌，避免過度談論隱私的事情，才能讓對方留下好印象。

註：

1. 可參考「我想交異性朋友」單元。

2. 建議搭配社會技巧

2-2-1-1 能主動引起話題開始與人進行談話。

教師舉例

湘湘和阿翰是剛認識的朋友，湘湘在和阿翰聊天時，除了聊兩個人之間的興趣，也會有意無意地打探阿翰家中的狀況，讓阿翰感到不舒服，漸漸也不再和湘湘聊天。

學生討論

- 湘湘和阿翰聊天時都聊些什麼呢？
- 為什麼阿翰會覺得不舒服？
- 你覺得該怎麼做比較適當呢？

(4) 參與對話時要眼神接觸、主動傾聽

教師說明

談話是雙方互動的過程，除了適當表達自己的想法之外，更要注意傾聽時的態度，不適當的態度容易讓對方有不好的感受，影響彼此的關係。在與他人談話時，要與對方有眼神的接觸、停下手邊的雜事，並專心傾聽，讓對方感受到你對他談話的重視。

註：建議搭配社會技巧

2-1-1-3 能以身體動作適度表現出對他人談話的傾聽態度。

教師舉例

清清和有民是感情不錯的異性朋友，兩個人常會彼此分享自己對

<p>事情的看法。<u>清清</u>告訴<u>有民</u>，她最近在工作上遇到一些困難，<u>有民</u>很專心聽<u>清清</u>說話，也幫她加油打氣，另外還給她一些建議，<u>清清</u>在和<u>有民</u>聊天後，心情也比較好了。</p> <p>學生討論</p> <p>a. <u>清清</u>在說話時，<u>有民</u>有哪些反應呢？</p> <p>b. 如果<u>有民</u>一邊聽<u>清清</u>說話，一邊玩手機，聽完<u>清清</u>說話後，只簡單回應「這樣喔」、「是喔」，<u>清清</u>會有什麼感覺？</p> <p>c. 你覺得該怎麼做比較適當呢？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 複習維持友誼的重要性與原則</p> <p>(二) 情境演練與角色扮演</p> <p>教師請學生上台演練三個「溝通互動」(包含良好社會禮儀與對話技巧)的情境。</p>	<p>35 m</p>		<p>能說出 /指出/ 保持友 誼的秘 訣</p> <p>能說出 /指出/ 選出與 異性溝 通的策 略。</p>
<p>參考資源</p> <p>純真 (2006)：智障青年異性交往之供需差異分析。載於中華民國家庭教育學會 (主編)，學校與家庭教育 (245-289 頁)。臺北：編者。</p>			

如何維繫異性友誼單元

設計者:陳冠廷

教學單元	如何維繫異性友誼			
教學主題	尊重異性，讓關係更美好			
教學時數	一節50分鐘，共兩節，100分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-1-4認識自己的身體隱私權 2-2-4尊重自己與他人的身體自主權 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 二--3 異性朋友之間保持恰當的距離，能使彼此舒適與相互豐富，並可避免發生一時激情的衝動行為 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 3-6 學習維護身體自主權之「協商」的生活技能 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出區辨異性朋友身體界線原則 2. 能說出/指出/選出區辨異性朋友言語界線原則 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量
	<p>一、準備活動</p> <p>引起動機：教師發學習單，請學生在人體圖上圈選自己不喜歡別人碰觸的部位，並且寫出討厭聽到異性談論的話題。</p> <p>註：<u>若為肢體障礙的學生可由老師代填。</u></p> <p><u>學習單的人體圖與認識性刺激與性衝動的人體圖是一樣的，但運用的方式不同，請教師特別強調，本單元是圈選自己不喜歡別人碰觸的部位，而非能讓自己舒服的部位。</u></p>	20 m	<p>教材、附件一學習單</p> <p>附件一： 身體界線</p>	

<p>偉的男性網友，<u>阿偉</u>說，只要你跟我去賓館住一晚，我就可以很多錢。你覺得<u>佳佳</u>要答應嗎？你可以給<u>佳佳</u>什麼建議呢？</p> <p>學生討論：教師引導學生討論上述例子，並給予<u>佳佳</u>好的建議。</p> <p>註：教師教導這個部分時，可結合特殊需求課程中的社會技巧領域指標，複習下列技能，例如：</p> <p><u>2-3-4-7 能懂得保護自己，拒絕被禮物或金錢收買</u></p> <p>3. 特定的肢體接觸：異性之間要注意身體的界線，但如果是必要的接觸，例如：握手、團康遊戲間的碰觸、在擁擠的空間內不小心碰觸對方。</p> <p>教師舉例：</p> <p>(1) 正例：<u>俊霖</u>和<u>心怡</u>在國小同學會上相遇，<u>心怡</u>主動向<u>俊霖</u>握手，<u>俊霖</u>也有禮貌的伸出手，打招呼後就放開了。你覺得他們兩人的行為算不算觸犯彼此的身體界線呢？</p> <p>學生討論：教師引導學生討論上述例子。</p> <p>(2) 反例：<u>暉國</u>和<u>宜芳</u>經朋友介紹，約在一家餐廳見面吃飯。剛開始，<u>暉國</u>表現得很紳士，例如：幫<u>宜芳</u>拉椅子、放包包，但聊到一半，<u>暉國</u>藉故因看不清楚<u>宜芳</u>手機的照片，便坐到<u>宜芳</u>的旁邊，接著，就越靠越近，甚至將手臂搭在<u>宜芳</u>的肩膀上，讓<u>宜芳</u>覺得很不自在。你覺得<u>暉國</u>做錯什麼事呢？</p> <p>學生討論：教師引導學生討論上述例子，並給予<u>暉國</u>好的建議。</p> <p>註：教師教導這個部份時，可結合特殊需求課程中的社會技巧領域指標，複習下列技能，例如：</p> <p><u>2-1-4-5 能判斷與他人會有不同程度的親密感或身體接觸。</u></p>	10 m		
<p>(二) 異性朋友的言語界線</p> <p>教師說明：與異性朋友相處，除了要保持適當的身體界線，也要注意言語的界線。什麼是言語的界線呢？簡單來說，人與人之間的談話內容，不能觸犯到彼此的隱私，或是經常提到彼此不喜歡的話題，這些都是言語界線必須要注意的事情。以下說明與異性朋友相處時須注意的言語界線：</p> <p>註：正例請參閱本單元的「與異性的對話技巧」。</p> <p>1. 不要開有關性的玩笑：我們經常會聽到一些黃色笑話，或是有關性的話題，也許只是開玩笑，但這些都不適合出現在與異性談話的內容中，因為這樣會讓人感覺你是很輕浮、很隨便、很不尊重對方的人，反而會讓對方對你產生不好的印象。</p> <p>教師舉例：<u>大雄</u>和<u>靜香</u>一起約在咖啡店，剛開始氣氛有點尷尬，兩人都不知道要說些什麼。這時候，<u>大雄</u>突然想到昨晚在網路上</p>	10 m	<p>附件二： 尊重異性 讓關係更 美好</p>	<p>能說出/ 指出/ 選出區辨 異性朋友 言語界線 原則</p>

看到的一個黃色笑話，他馬上跟靜香說，說完之後，靜香並沒有笑，反而露出不高興的表情，也一直都不太想回應大雄的話。你知道大雄做錯什麼事了嗎？

學生討論：教師引導學生討論上述例子，並說明大雄要如何改正他的行為。

2. 不要講對方不喜歡或敏感的話題：不管是第一次見面，或是認識很久的異性朋友，都不要去談論對方不喜歡或是讓對方敏感的話題，例如：年齡、身材、身高、外表、對方不擅長的事、傷害對方自尊心的事、前任男友或女友等。

教師舉例：小夫和宜靜是在補習班認識的同學，有一天，兩人一起吃晚餐一邊聊天。宜靜對小夫的身高感到好奇，便不停的問小夫到底多高，小夫一開始很尷尬不想回答，因為他覺得身高這件事一直是他不想公開的，但宜靜並沒有觀察到小夫的表情，仍不停的問，最後，小夫突然間大聲的說，我不喜歡人家問我的身高。宜靜很錯愕……。

學生討論：教師引導學生討論上述例子，並說明宜靜要如何改正她的行為。

3. 不要講對方隱私的話題：(複習前面的隱私部位)每個人都有隱私，也就是不願意讓別人知道的事情、很隱密的事情，若被公開，或是讓對方知道，會覺得很不舒服。所以聊天的時候，尤其是剛認識的關係，要盡量避免去聊對方隱私的話題，例如：家人、薪水、家裡的地址等。

教師舉例：技安很喜歡班上的玫玫，有一節下課，技安就跑去跟玫玫聊天，一開始兩人還聊得很起勁，但技安突然問起玫玫家裡的電話和地址，玫玫覺得兩人並沒有很熟，所以一直轉移技安的問題，技安覺得玫玫很奇怪，為什麼不告訴他聯絡的方式和家裡住哪裡。

學生討論：教師引導學生討論上述例子，並說明技安要如何改正他的行為。

註：教師教導這個部份時，可結合特殊需求課程中的社會技巧領域指標，複習下列技能，例如：

2-1-4-2 能分辨他人適當或不適當的語言。

(三) 觸犯自己的身體與言語界線的處理方式

教師說明：當對方沒有經過同意便觸犯了自己的身體語言與界線時，我們應該要懂得保護自己，拒絕他人。以下說明如何保護自

10
m

10
m

15
m

<p>己、拒絕他人的方法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 大聲說不：請大聲的、嚴厲的向對方說不喜歡、不願意、不可以、不要，讓對方知道你很不舒服，請不要對你這麼做。 2. 馬上離開：如果對方在你表達不滿後仍繼續對你做出、說出不禮貌的行為或言語，請馬上離開現場，往人群多的地方去。 3. 立刻求助：求助的方式有很多種，例如：向身旁的人大聲喊請幫助我、打電話給家人、報警。 4. 正當防衛：必要的時候，可以攻擊對方的要害以保護自己。 <p><u>註：教師教導這個部份時，可結合特殊需求課程中的社會技巧領域指標，複習下列技能，例如：</u></p> <p><u>2-1-1-2 能適當使用口語方式與人溝通。</u></p> <p><u>2-1-1-5 能依情境表達自己意見。</u></p> <p><u>2-1-2-5 與人相處時能瞭解簡單的規則並保持適當的人我分際（如：維持適當說話距離、音量、面對對方等）。</u></p> <p><u>2-1-3-9 能在面對他人衝突時，（如：責罵、批評、嘲弄、欺負等）主動尋求大人協助。</u></p> <p><u>2-1-4-3 能大聲拒絕他人不當的觸摸或語言。</u></p> <p><u>2-1-4-4 在面對他人不當的觸摸或語言時，能尋求協助。</u></p> <p><u>2-2-4-3 能勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。</u></p> <p><u>2-3-4-3 能使用技巧拒絕他人不當的觸摸或語言。</u></p> <p><u>2-4-4-3 能使用技巧逃離他人不當的觸摸或語言。</u></p> <p><u>2-4-4-4 能尋求適當途徑告發他人不當的觸摸或語言。</u></p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)總複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口頭複習與異性朋友間的身體界線與言語界線的原則與注意事項。 <p>(二)結算增強。</p> <p>(三)預告下次課程：當友誼昇華為愛情。</p>	5m		
---	----	--	--

參考資源

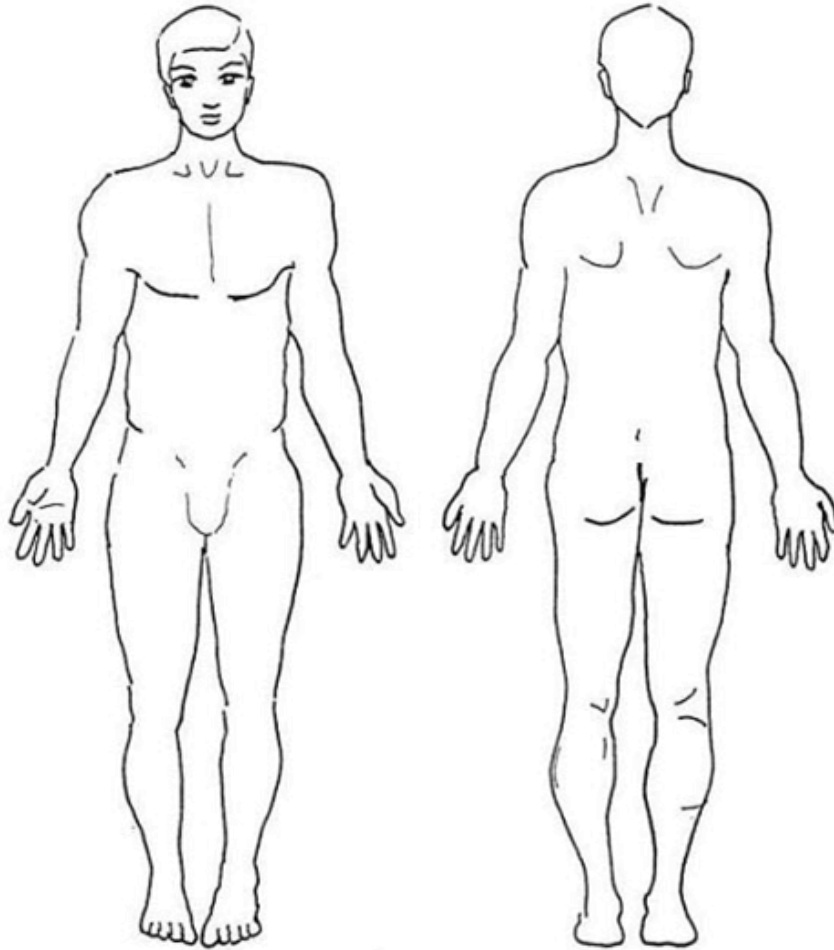
周玫君、陳翠鳳、岳祥文（2007）。性侵害防治教戰手冊。台中：國立台中特殊教育學校。

圖片來源：google圖庫

附件一：身體界線學習單(男)－輕度版

請你在下列人體中，圈選不喜歡被別人碰觸的身體部位？並在下
邊的方框內，寫出自己不喜歡聽到異性談論的話題。

覆蓋紙黏貼處

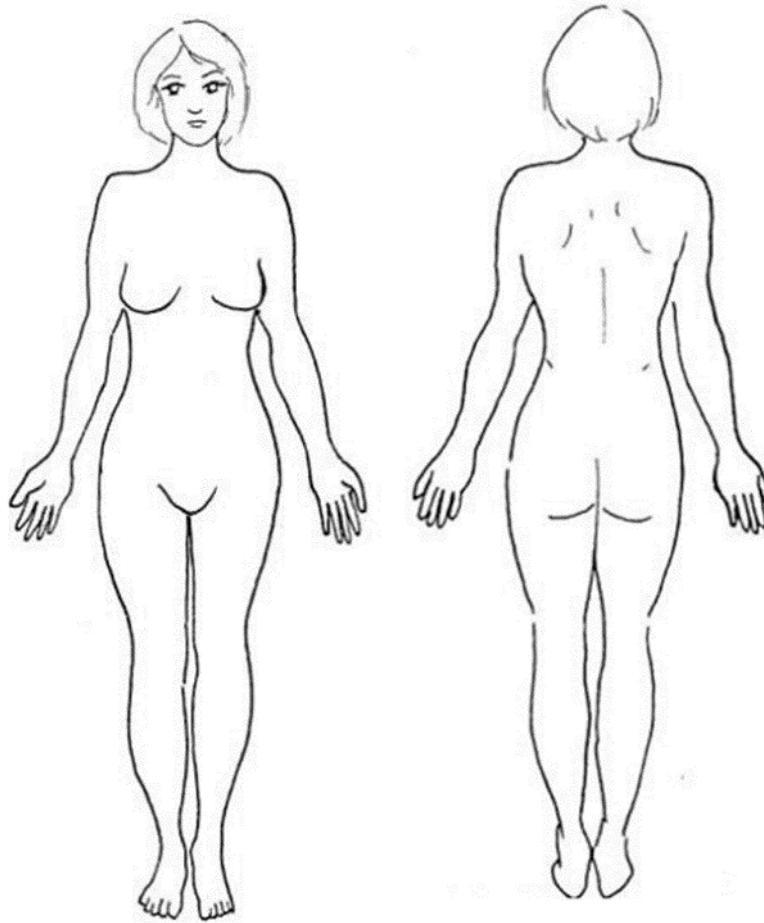


Four horizontal lines for writing the topics of discussion.

附件一：身體界線學習單(女)－輕度版

請你在下列人體中，圈選不喜歡被別人碰觸的身體部位？並在下邊的方框內，寫出自己不喜歡聽到異性談論的話題。

覆蓋紙黏貼處



Four horizontal lines for writing the topics of unwanted conversations.

附件二：尊重異性，讓關係更美好—輕度版



老師的話

異性朋友的身體界線：與異性朋友相處時，了解適當的身

體界線是很重要的，不僅能尊重彼此，也能維持更長久的感情喔！以

下說明要如何維持與異性間適當的身體界線。

1. 維持適當的安全距離：所謂的安全距離，其實就是指讓彼此能感到

()且()的距離，若對方的動作讓你覺得()，

那就是沒有維持適當的安全距離。

狀況一：緯霖和雅如一起約好到新崛江逛街，兩人不管是在挑選東西、討論、走路，都沒有因為喜歡對方而刻意碰觸對方，只有在過馬路的時候，緯霖稍微扶了雅茹的手，但過了馬路就馬上放開。你覺得他們兩人的行為有哪些值得學習呢？

狀況二：阿哲與小芳星期天約好要一起去西子灣，阿哲當天便騎著機

車到小芳家載她。一路上兩人聊得很開心，可是小芳慢慢發現，阿哲只要停紅燈時，就會把手臂靠在小芳的大腿上，一開始小芳覺得可能是不小心的，可是阿哲甚至還用手去碰小芳的小腿，這讓小芳感到很不舒服。你覺得阿哲做錯了什麼？

2. 隱私部位：每個人都必須要尊重自己的身體與他們的身體，與異性朋友相處時，千萬不能任意碰觸對方的隱私部位。也不要為了（ ），或是（ ）等，用自己的身體去交換，這些都是不好的行為。

狀況一：不靠身體部位換取注意力：敏敏平常很喜歡穿低胸且露肚臍的衣服，每次走在街上，都有男生會多看她幾眼，這讓敏敏覺得很開心。你可以給敏敏什麼建議呢？

狀況二：不用身體交換金錢物質：佳佳是一個崇尚名牌的女生，身邊

的任何東西都一定要買名牌。眼看著自己的零用錢越來越少，佳佳開始擔心自己沒有錢可以買名牌。佳佳便把這件事告訴一個叫阿偉的男性網友，阿偉說，只要你跟我去賓館住一晚，我就可以很多錢。你覺得佳佳要答應嗎？你可以給佳佳什麼建議呢？

3. 特定的肢體接觸：異性之間要注意身體的界線，但如果是必要的接觸，例如：握手、團康遊戲間的碰觸、在擁擠的空間內不小心碰觸對方。

狀況一：俊霖和心怡在國小同學會上相遇，心怡主動向俊霖握手，俊霖也有禮貌的伸出手，打招呼後就放開了。你覺得他們兩人的行為算不算觸犯彼此的身體界線呢？

狀況二：暉國和宜芳經朋友介紹，約在一家餐廳見面吃飯。剛開始，暉國表現得很紳士，例如：幫宜芳拉椅子、放包包，但聊到一半，暉

國藉故因看不清楚宜芳手機的照片，便坐到宜芳的旁邊，接著，就越靠越近，甚至將手臂搭在宜芳的肩膀上，讓宜芳覺得很不自在。你覺得暉國做錯什麼事呢？



異性朋友的言語界線：與異性朋友相處，除了要保持適當的身體界線，也要注意言語的界線。什麼是言語的界線呢？簡單來說，人與人之間的談話內容，不能觸犯到彼此的隱私，或是經常提到彼此不喜歡的話題，這些都是言語界線必須要注意的事情。以下說明與異性朋友相處時須注意的言語界線：

1. 不要()：我們經常會聽到一些黃色笑話，或是有關性的話題，也許只是開玩笑，但這些都不適合出現在與異性談話的內容中，因為這樣會讓人感覺你是很輕浮、很隨便、很不尊重對方的人，反而會讓對方對你產生不好的印象。

狀況一：大雄和靜香一起約在咖啡店，剛開始氣氛有點尷尬，兩人都不知道要說些什麼。這時候，大雄突然想到昨晚在網路上看到的一個黃色笑話，他馬上跟靜香說，說完之後，靜香並沒有笑，反而露出不

高興的表情，也一直都不太想回應大雄的話。你知道大雄做錯什麼事了嗎？

2. 不要(): 不管是第一次見面，或是認識很久的異性朋友，都不要去談論對方不喜歡或是讓對方敏感的話題，例如：年齡、身材、身高、外表、對方不擅長的事、傷害對方自尊心的事、前任男友或女友等。

狀況二：小夫和宜靜是在補習班認識的同學，有一天，兩人一起吃晚餐一邊聊天。宜靜對小夫的身高感到好奇，便不停的問小夫到底多高，小夫一開始很尷尬不想回答，因為他覺得身高這件事一直是他不想公開的，但宜靜並沒有觀察到小夫的表情，仍不停的問，最後，小夫突

然間大聲的說，我不喜歡人家問我的身高。宜靜很錯愕……。

3. 不要()：每個人都有隱私，也就是不願意讓別人知道的事情、很隱密的事情，若被公開，或是讓對方知道，毀覺得很不舒服。所以聊天的時候，尤其是剛認識的關係，要盡量避免去聊對方隱私的話題，例如：家人、薪水、家裡的地址等。

狀況三：技安很喜歡班上的玫玫，有一節下課，技安就跑去跟玫玫聊天，一開始兩人還聊得很起勁，但技安突然問起玫玫家裡的電話和地址，玫玫覺得兩人並沒有很熟，所以一直轉移技安的問題，技安覺得玫玫很奇怪，為什麼不告訴他聯絡的方式和家裡住哪裡。



老師的話 當對方沒有經過同意便觸犯了自己的身體語言與界線時，我們應該要懂得保護自己，拒絕他人。以下說明如何保護自己、拒絕他人的方法。

1. ()：請大聲的、嚴厲的向對方說不喜歡、不願

意、不可以、不要，讓對方知道你很不舒服，請不要對你這麼做。

2. ()：如果對方在你表達不滿後仍繼續對你做出、說出不禮貌的行為或言語，請馬上離開現場，往人群多的地方去。

3. ()：求助的方式有很多種，例如：向身旁的人大聲喊請幫助我、打電話給家人、報警。

4. ()：必要的時候，可以攻擊對方的要害以保護自己。

參考答案

附件一

老師引導學生作答。

附件二

異性朋友的身體界線

1. 舒服、安全、不舒服
老師引導情境討論
2. 得到喜歡異性的注意力、金錢物質
老師引導情境討論
3. 老師引導情境討論

異性朋友的言語界線

1. 開有關性的玩笑
老師引導情境討論
2. 講對方不喜歡或敏感的話題
老師引導情境討論
3. 講對方不喜歡或敏感的話題
老師引導情境討論
4. 大聲說不、馬上離開、立刻求助、正當防衛

針對
認知功能嚴重缺損學生
課程設計

如何維繫異性友誼單元

設計者：江佩穎、吳采蓁

改編者：吳佩芳

教學單元	如何維繫異性友誼			
教學主題	良好互動，保持友誼小秘訣			
教學時數	一節50分鐘，共五節，250分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫課綱： <ul style="list-style-type: none"> 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 3-2 學習向異性表達情感之「有效溝通」的生活技能 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 探索相互尊重、彼此扶持的兩性友誼的意涵 			
與認知功能輕 微缺損課程相 較之調整方式	<ul style="list-style-type: none"> ■ 學習評量的調整：無法口述的學生可給予選項選出答案 ■ 學習內容的調整：維持異性友誼的重要性調整為較易理解的理由與語句 ■ 學習歷程的調整：維持友誼的原則，教師會呈現正反範例，由學生口頭分享調整為老師教導範例語句並搭配實用情境讓學生演練；刪除學生討論 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出保持友誼的秘訣 2. 能說出/指出/選出與異性溝通的策略 			
	教學活動	時間	教材	評量

<p>一、準備活動</p> <p>(一)複習 複習結交異性朋友的適當方法(參考《我想交異性朋友》)。</p> <p>(二)引起動機 教師詢問同學是否有要好的異性朋友?平時是如何跟他們相處的呢?請同學分享。若無法口頭分享的學生,教師可給予選項讓學生選擇(如:一起出去玩、聊天、下課後不會主動聯絡等)。</p>	10 m		
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師說明維持異性友誼的重要性： (1)讓自己受歡迎,能有異性的朋友。 (2)與異性有良好的互動,能進一步發展到男女朋友階段。</p> <p>(二) 教師說明維持異性友誼的原則</p> <p>(1)問候與關心</p> <p>教師說明 在平時或是節日時,可以用實際言語或是傳送訊息的方式,表達對異性朋友的關心,表現出對他的重視。 教師說明言語或訊息的範例:你好嗎?祝你快樂!你最近過得好嗎?要多保重!.....。 教師說明言語或訊息的負向範例:你消失了喔!我順便問候你一下!.....。</p> <p>教師舉例 今天是聖誕節,阿傑想起許久未聯絡的美美,不知道她的近況如何,於是阿傑打電話跟美美說:「哈囉,美美。妳最近好嗎?聖誕節到了,祝福妳聖誕節快樂。」</p> <p>學生演練教師給予不同的情境或節日,請學生口語演練或以舉牌/選擇方式表達對異性朋友的關心。 如:對方生日、要畢業、對方找到工作了、對方親人過世等。 可挑選對學生來說較為功能性實用的情境練習</p>	20 m	教學 PPT	能說出 /指出/ 選出保 持友誼 的秘訣
<p><u>註:建議搭配社會技巧</u> <u>2-4-1-5 能根據對方情緒選擇適當的處理方法(如:能適時的陪伴他人並分享他人的情緒)</u></p> <p>(2)主動幫助</p> <p>教師說明 在平時或是看見需要幫助的異性朋友,可以主動提出協助。 教師並說明若看見朋友需要幫助,卻選擇不幫助或裝作沒看見,對方以後也不會想幫助你,與你做朋友</p>	20 m		

教師舉例

在走廊上，小可抱著一疊書搖搖晃晃的走過阿賢的身邊，這時候因不小心，小可的書全散落在地上，阿賢見狀，立刻上前幫忙撿起地上的書，並整理好交給小可，因此小可對阿賢有了一個好印象，往後在路上，都會跟彼此打招呼。

學生演練教師給予不同的情境，請學生練習表現出主動幫助的行為。

如：朋友迷路了、朋友手沒力氣拿不起水桶……。

(3)傾聽別人

教師說明

與異性互動時，要表現自己的真心與誠意，因此和異性說話時要看對方的眼睛，點頭表示認同對方的言論與想法。

說明什麼樣的行為會讓對方覺得不被真心誠意的對待：和異性說話時沒有看著對方的眼睛、總是打斷別人的話、臉上表現出無聊或不耐煩、有小動作比如邊聽人家說話邊身體搖晃或抖腳等……。

教師舉例

Leo在公車上碰到隔壁班的同學小花，剛好坐在隔壁，Leo與小花分享他參加圖書館的繪製母親節卡片得到第一名，小花看著Leo的眼睛，並點頭讚賞他的表現。

學生演練教師給予不同的情境，請學生練習表現出真心誠意對待的行為。

如：朋友在說自己失戀很難過、朋友在抱怨另一個朋友等

註：建議搭配社會技巧

2-1-1-1 能適當使用非口語方式與人溝通（如：以眼神注視他人）

(4)分享資訊與事物

教師說明

平時可與異性分享好的資訊與事物，讓異性感受到你的善意，所謂「好東西要跟好朋友分享」。

說明如果不常跟好朋友分享好的資訊或事物，別人以後有好東西也不會跟你分享

教師舉例

阿凱有兩張贈送的電影票，他會將另一張分給好朋友

學生演練教師給予不同的情境，請學生練習表現出主動分享資訊與事物的行為。

如：有好吃的點心、好玩的活動等

(5)共同參與學習或活動

20
m

20
m

20

<p>教師說明 透過與異性一同參與活動的過程，可以更認識對方，了解對方的為人與做事情的态度，也會讓感情更好。 說明如果你都不主動邀請別人參與活動，別人以後也不會想要主動找你</p> <p>教師舉例 大學有舉辦大露營的活動，<u>小豪</u>邀請<u>小莉</u>一同參與露營期間一起煮菜以及參與許多團體活動，讓<u>小豪</u>與<u>小莉</u>建立起很好的默契，也因此更認識彼此。</p> <p>學生演練教師給予不同的情境，請學生練習表現出邀約異性朋友參與活動的行為。 如：邀請參加生日會、邀請假日一起去逛街、邀請一起參加同一個社團等</p> <p>註：建議搭配社會技巧 2-4-2-6 能在團體中怡然自處適當分享自己的感受或想法（如：在開心的場合可以適時的表達愉快的感受；在悲傷的場合能夠適當的表示慰問或關心之意等）</p>	m		
<p>(三) 教師說明與異性溝通互動的方法有「有禮貌」以及「與異性聊天」。</p> <p>1. 有禮貌</p> <p>(1) 適當的與異性打招呼</p> <p>教師說明 適當與異性打招呼是一種禮儀，但要注意的是不要隨意與不認識的異性打招呼，會被認為是「裝熟」的行為，若要打招呼，可以向對方說：「嗨」、「哈囉」，或揮手示意。 不適當的打招呼方式：要盡量避免肢體的碰觸，如擁抱對方</p> <p>教師舉例</p> <p>a. 正例：<u>小全</u>在走廊上遇到同一個社團的<u>小芯</u>，他對<u>小芯</u>微笑，並打招呼說聲「哈囉」。</p> <p>b. 反例：<u>小琪</u>在操場上看到一位帥哥，她不認識對方，但仍走到帥哥旁邊跟他打招呼說：「嗨！我覺得你好帥喔！」。</p> <p>學生演練教師請學生兩兩練習表現出適當與異性打招呼的行為。</p> <p>註：建議搭配社會技巧 2-1-4-1 與他人相處時，能遵守基本的禮儀</p> <p>(2) 與異性互動時用禮貌的話</p> <p>教師說明 與異性互動時，可以將禮貌性用語，如：「請」、「謝謝」、「對不</p>	50 m		能說出/指出/選出與異性溝通的策略

起」掛在嘴邊，讓對方覺得你是有禮貌的人。

教師舉例

- a. 正例：阿凱在下課時要去打球，但不小心撞到小琳，她手上抱著一堆資料，此時資料散落一地，阿凱連忙扶起小琳，並說聲：「對不起」並整理好散落的資料交到小琳手上，小琳向阿凱說：「謝謝」。
- b. 反例：小雨常常要求小益幫她做她分內做的事情，例如值日生倒垃圾、老師交代她的事，都喜歡丟給小益去做，且口氣都不好，好像是小益本來就應該幫她一樣，小益因此經常向他人抱怨小雨，小雨在班上的人緣很差，沒人想跟她做朋友。

學生演練教師給予不同的情境，請學生練習表現出使用禮貌性用語的行為。

如：希望對方幫忙時(請)、對方協助完時(謝謝)、不小心撞到對方(對不起)

(3)能察覺異性的情緒

教師說明

可從異性的臉上或是行為舉止察覺對方現在的情緒，包含喜、怒、哀與樂，若對方表現出開心時，請與她一起微笑，若對方表現出憤怒，請盡量遠離他，讓他先冷靜下來，若對方表現出悲傷，請同理他的情緒，並陪伴他宣洩他的不愉快。

教師舉例

- a. 正例：小萱向阿明告白失敗，小萱很難過的躲在廁所旁邊哭泣，此時小萱的好朋友威威經過看見小萱如此的難過，他陪在小萱身邊聽她哭訴，並鼓勵小萱不要為了一棵樹而放棄整座森林。
- b. 反例：阿鴻常常不會看別人的臉色，而說出令人無言的話，有一次曉婷因為被老師罵，心情不佳，阿鴻看到曉婷臉色差，還一直問曉婷問題，把曉婷弄的很煩，不想再跟阿鴻講任何一句話，且更生氣了。

學生演練教師給予不同的情境，請學生練習表現出適當察覺異性情緒的行為。可搭配情緒圖卡進行教學

註：建議搭配社會技巧

2-3-1-5 能表達對他人情緒的理解(如：表現出同理心—以對方的角度說出他的心情與感受，以口語表達為主)

(4)適當表達自己的感受

教師說明

學會適時表達自己的情緒與感受，並向對方說出心裡的想法。

教師舉例

小萍與阿順是很好的朋友，有一次小萍看到阿順跟另一個女生走得很近，互相打鬧，感情似乎不錯，小萍覺得很生氣，甚至不跟阿順說話，阿順見狀，很著急，希望小萍能說出她生氣的原因；阿順下課後約小萍出來吃飯，小萍才說：「因為你跟女生玩得很開心，所以我心裡吃醋不開心。」阿順對小萍說：「以後有什麼事，可以直接跟我說，讓我知道你心裡的想法，才更能更了解妳。」

學生演練 學生演練教師給予不同的情境，請學生練習表現出適當表達自己感受的行為。

如：不喜歡朋友最近都不來找你玩、不喜歡朋友老是跟你借東西不還等

註：建議搭配社會技巧

1-2-1-2 能表達自己複雜的正向或負向情緒

2-2-1-1 能禮貌地表達自己意見

2. 與異性聊天

(1) 公共場合注意音調

教師說明

在公共場合交談時應注意說話的音調，過度大聲或尖銳的聲音都會讓人感到不舒服。與人交談時音量讓對方聽得見即可，以平常說話的音調進行交談，不必刻意改變音調。

註：建議搭配社會技巧

2-1-2-5 與人相處時能瞭解簡單的規則並保持適當的人我分際（如：維持適當說話距離、音量、面對對方等）。

教師舉例（教師可以角色扮演呈現情境）

小香和阿漢是互有好感的異性朋友，他們在餐廳約會時，小香因為聊天講到有興趣的話題，就開始愈講愈大聲，而且不時發出大笑聲，引起餐廳內其他客人注意，阿漢察覺到其他客人責備的眼神，因此跟小香說：「我們吵到其他客人了，應該要講小聲一點。」小香也立刻降低音量，阿漢認為小香不再打擾到其他客人，兩人才又繼續尚未結束的話題。

教師詢問學生小香的行為有什麼不適當的地方？那可以怎麼做？

學生演練：教師給予不同的情境，請學生練習表現出說話要注意音調的行為。

如：在電影院說話、在圖書館說話要小聲等

(2) 開啟話題時機

50
m

教師說明

與異性朋友交往時，透過聊天能讓雙方互相了解，因此適時地開啟話題能為彼此的關係加溫。話題可以透過平日觀察對方的喜好加以延伸，開啟時機則為雙方互動時，例如：當面約會、下課／下班或假日……等。

註：建議搭配社會技巧

2-1-1-5 能依情境表達自己的意見。

教師舉例(可用角色扮演呈現情境)

俊偉和隔壁班的成君是剛認識的朋友，俊偉知道成君喜歡看電影，常常跟成君聊電影的主題。

學生演練：教師給予不同的情境，請學生練習表現出開啟話題的行為。

如：先觀察對方喜好(對方喜歡吃什麼、穿什麼、做什麼、玩什麼等)，或是了解最近班上大家流行的話題練習開啟對話的方式：你最近有沒有/喜不喜歡/想不想……。

(3)談論的話題內容

教師說明

和異性朋友聊天時，要保持基本禮貌，避免過度談論隱私的事情，才能讓對方留下好印象。

教師說明隱私的事情包含：對方的男女朋友、對方的家人、對方的生理狀況等，除非朋友願意主動告訴你

註：

1. 可參考「我想交異性朋友」單元。

2. 建議搭配社會技巧

2-2-1-1 能主動引起話題開始與人進行談話。

教師舉例

湘湘和阿翰是剛認識的朋友，湘湘在和阿翰聊天時，除了聊兩個人之間的興趣，也會有意無意地打探阿翰家中的狀況，讓阿翰感到不舒服，漸漸也不再和湘湘聊天。

學生演練：教師給予不同的情境，請學生上台練習談論話題的內容是否避免談到隱私。

(4)參與對話時要眼神接觸、主動傾聽

教師說明

在與他人談話時，要與對方有眼神的接觸、停下手邊的雜事，並專心傾聽，讓對方感受到你對他談話的重視。

註：建議搭配社會技巧

2-1-1-3 能以身體動作適度表現出對他人談話的傾聽態度。

教師舉例

清清和有民是感情不錯的異性朋友，清清告訴有民，她最近在工作上遇到一些困難，有民很專心聽清清說話，也幫她加油打氣，另外還給她一些建議，清清在和有民聊天後，心情也比較好了。

教師詢問清清在說話時，有民有哪些反應呢？如果有民一邊聽清清說話，一邊玩手機，聽完清清說話後，只簡單回應「這樣喔」、「是喔」，清清會有什麼感覺？

三、綜合活動

(一) 複習維持友誼的重要性與原則

(二) 教師給予三個測驗情境，請學生表現出適當的溝通行為

1. 坐公車時遇到異性朋友
2. 想約異性朋友一起去看電影
3. 異性朋友心情不好下課想找你聊天

40
m

能說出
/指出/
保持友
誼的秘
訣

能說出
/指出/
選出與
異性溝
通的策
略。

參考資源

純真 (2006)：智障青年異性交往之供需差異分析。載於中華民國家庭教育學會 (主編)，**學校與家庭教育** (245-289 頁)。臺北：編者。

如何維繫異性友誼單元

設計者:陳冠廷

改編者:吳佩芳

教學單元	如何維繫異性友誼
教學主題	尊重異性，讓關係更美好
教學時數	一節50分鐘，共兩節，100分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none">■ 九年一貫性平課程綱要： 2-1-4認識自己的身體隱私權 2-2-4尊重自己與他人的身體自主權■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 二--3 異性朋友之間保持恰當的距離，能使彼此舒適與相互豐富，並可避免發生一時激情的衝動行為■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： 3-6 學習維護身體自主權之「協商」的生活技能
與認知功能輕 微缺損課程相 較之調整重點	<ul style="list-style-type: none">■ 學習內容的調整：增加教學目標，學生須演練出適當的言語或行為；明確定義何謂身體與言語界線；拒絕的方式刪除正當防衛的行為■ 學習歷程的調整：教師會呈現身體與言語界線的正反範例，由學生口頭分享或討論調整為搭配實用情境讓學生演練■ 學習評量的調整：刪除須書寫的學習單，改為實作或口頭評量；人體圖增加女性人體圖
教學目標	<ol style="list-style-type: none">1. 能說出/指出/選出區辨異性朋友身體界線原則2. 能說出/指出/選出區辨異性朋友言語界線原則3. 給予負面的範例，學生能演練出適當的言語或行為

2. 隱私部位：每個人都必須要尊重自己的身體與他人的身體，與異性朋友相處時，千萬不能任意碰觸對方的隱私部位。也不要為了得到喜歡異性的注意力，或是金錢物質等，用自己的身體去交換，這些都是不好的行為。以下舉例說明：

教師舉例：

(1) 不靠身體部位換取注意力：敏敏平常很喜歡穿低胸且露肚臍的衣服，每次走在街上，都有男生會多看她幾眼，這讓敏敏覺得很開心。你覺得敏敏哪裡不適合？要怎麼改進？

教師可準備數張圖片，有些是過於清涼的穿著，有些是適當的穿著，讓學生選擇正確的

(2) 不用身體交換金錢物質：佳佳是一個崇尚名牌的女生，身邊的任何東西都一定要買名牌。眼看著自己的零用錢越來越少，佳佳開始擔心自己沒有錢可以買名牌。佳佳便把這件事告訴一個叫阿偉的男性網友，阿偉說，只要你跟我去賓館住一晚，我就可以很多錢。你覺得佳佳要答應嗎？

教師說明如果缺乏金錢或物質時，正確的方式應該要告訴父母或老師

註：教師教導這個部分時，可結合特殊需求課程中的社會技巧領域指標，複習下列技能，例如：

2-3-4-7 能懂得保護自己，拒絕被禮物或金錢收買

3. 特定的肢體接觸：異性之間要注意身體的界線，但如果是必要的接觸，例如：握手、團康遊戲間的碰觸、在擁擠的空間內不小心碰觸對方。

教師舉例：

(1) 正例：俊霖和心怡在國小同學會上相遇，心怡主動向俊霖握手，俊霖也有禮貌的伸出手，打招呼後就放開了。你覺得他們兩人的行為算不算觸犯彼此的身體界線呢？

(2) 反例：暉國和宜芳經朋友介紹，約在一家餐廳見面吃飯。剛開始，暉國表現得很紳士，例如：幫宜芳拉椅子、放包包，但聊到一半，暉國藉故因看不清楚宜芳手機的照片，便坐到宜芳的旁邊，接著，就越靠越近，甚至將手臂搭在宜芳的肩膀上，讓宜芳覺得很不自在。你覺得暉國做錯什麼事呢？

學生演練：教師請學生分享自己不喜歡被碰觸的身體部位，請學生練習交談時避免有肢體接觸

10
m

10
m

註：教師教導這個部份時，可結合特殊需求課程中的社會技巧領域指標，複習下列技能，例如：

2-1-4-5 能判斷與他人會有不同程度的親密感或身體接觸。

(二) 異性朋友的言語界線

教師說明：與異性朋友相處，除了要保持適當的身體界線，也要注意言語的界線。什麼是言語的界線呢？簡單來說，人與人之間的談話內容，不能觸犯到彼此的隱私，或是經常提到彼此不喜歡的話題，這些都是言語界線必須要注意的事情。以下說明與異性朋友相處時須注意的言語界線：

註：正例請參閱本單元的「與異性的對話技巧」。

1. 不要開有關性的玩笑：我們經常會聽到一些黃色笑話，或是有關性的話題，也許只是開玩笑，但這些都不適合出現在與異性談話的內容中，因為這樣會讓人感覺你是很輕浮、很隨便、很不尊重對方的人，反而會讓對方對你產生不好的印象。

教師舉例：大雄和靜香一起約在咖啡店，剛開始氣氛有點尷尬，兩人都不知道要說些什麼。這時候，大雄突然想到昨晚在網路上看到的一個黃色笑話，他馬上跟靜香說，說完之後，靜香並沒有笑，反而露出不高興的表情，也一直都不太想回應大雄的話。你知道大雄做錯什麼事了嗎？你覺得靜香為什麼生氣呢？

教師引導學生討論上述例子，並說明大雄要如何改正他的行為（教師可引導學生複習上一堂課教的談論對方有興趣的話題）。

2. 不要講對方不喜歡或敏感的話題：不管是第一次見面，或是認識很久的異性朋友，都不要去談論對方不喜歡或是讓對方敏感的話題，例如：年齡、身材、身高、外表、對方不擅長的事、傷害對方自尊心的事、前任男友或女友等。

教師舉例：小夫和宜靜是在補習班認識的同學，有一天，兩人一起吃晚餐一邊聊天。宜靜對小夫的身高感到好奇，便不停的問小夫到底多高，小夫一開始很尷尬不想回答，因為他覺得身高這件事一直是他不想公開的，但宜靜並沒有觀察到小夫的表情，仍不停的問，最後，小夫突然間大聲的說，我不喜歡人家問我的身高。……。

教師引導學生討論上述例子，並說明宜靜要如何改正她的行為

10
m

10
m

2. 能說出/指出/選出區辨異性朋友言語界線原則

3. 不要講對方隱私的話題：(複習前面的隱私部位)每個人都有隱私，也就是不願意讓別人知道的事情、很隱密的事情，若被公開，或是讓對方知道，會覺得很不舒服。所以聊天的時候，尤其是剛認識的關係，要盡量避免去聊對方隱私的話題，例如：家人、薪水、家裡的地址等。

教師舉例：技安很喜歡班上的玫玫，有一節下課，技安就跑去跟玫玫聊天，一開始兩人還聊得很起勁，但技安突然問起玫玫家裡的電話和地址，玫玫覺得兩人並沒有很熟，所以一直轉移技安的問題，技安覺得玫玫很奇怪，為什麼不告訴他聯絡的方式和家裡住哪裡。

教師引導學生討論上述例子，並說明技安要如何改正他的行為。

註：教師教導這個部份時，可結合特殊需求課程中的社會技巧領域指標，複習下列技能，例如：

2-1-4-2 能分辨他人適當或不適當的語言。

(三) 觸犯自己的身體與言語界線的處理方式

教師說明：當對方沒有經過同意便觸犯了自己的身體語言與界線時，我們應該要懂得保護自己，拒絕他人。以下說明如何保護自己、拒絕他人的方法(教師可依每位學生的能力調整拒絕的方式)。

1. 大聲說不：請大聲的、嚴厲的向對方說不喜歡、不願意、不可以、不要，讓對方知道你很不舒服，請不要對你這麼做。
2. 馬上離開：如果對方在你表達不滿後仍繼續對你做出、說出不禮貌的行為或言語，請馬上離開現場，往人群多的地方去。
3. 立刻求助：求助的方式有很多種，例如：向身旁的人大聲喊請幫助我、打電話給家人、報警。

學生演練：教師給予數個負面情境，請學生表現出適當的拒絕行為。

如：朋友不經你的同意牽你的手、朋友對你開玩笑你不喜歡、朋友說話離你太近了……。

註：教師教導這個部份時，可結合特殊需求課程中的社會技巧領域指標，複習下列技能，例如：

2-1-1-2 能適當使用口語方式與人溝通。

2-1-1-5 能依情境表達自己意見。

2-1-2-5 與人相處時能瞭解簡單的規則並保持適當的人我分際(如：維持適當說話距離、音量、面對對方等)。

10
m

15
m

<p><u>2-1-3-9 能在面對他人衝突時，(如：責罵、批評、嘲弄、欺負等)主動尋求大人協助。</u></p> <p><u>2-1-4-3 能大聲拒絕他人不當的觸摸或語言。</u></p> <p><u>2-1-4-4 在面對他人不當的觸摸或語言時，能尋求協助。</u></p> <p><u>2-2-4-3 能勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。</u></p> <p><u>2-3-4-3 能使用技巧拒絕他人不當的觸摸或語言。</u></p> <p><u>2-4-4-3 能使用技巧逃離他人不當的觸摸或語言。</u></p> <p><u>2-4-4-4 能尋求適當途徑告發他人不當的觸摸或語言。</u></p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 總複習</p> <p>1. 教師口頭複習與異性朋友間的身體界線與言語界線的原則與注意事項。</p> <p>(二) 結算增強。</p> <p>(三) 預告下次課程：當友誼昇華為愛情。</p>	5m		
--	----	--	--

參考資源

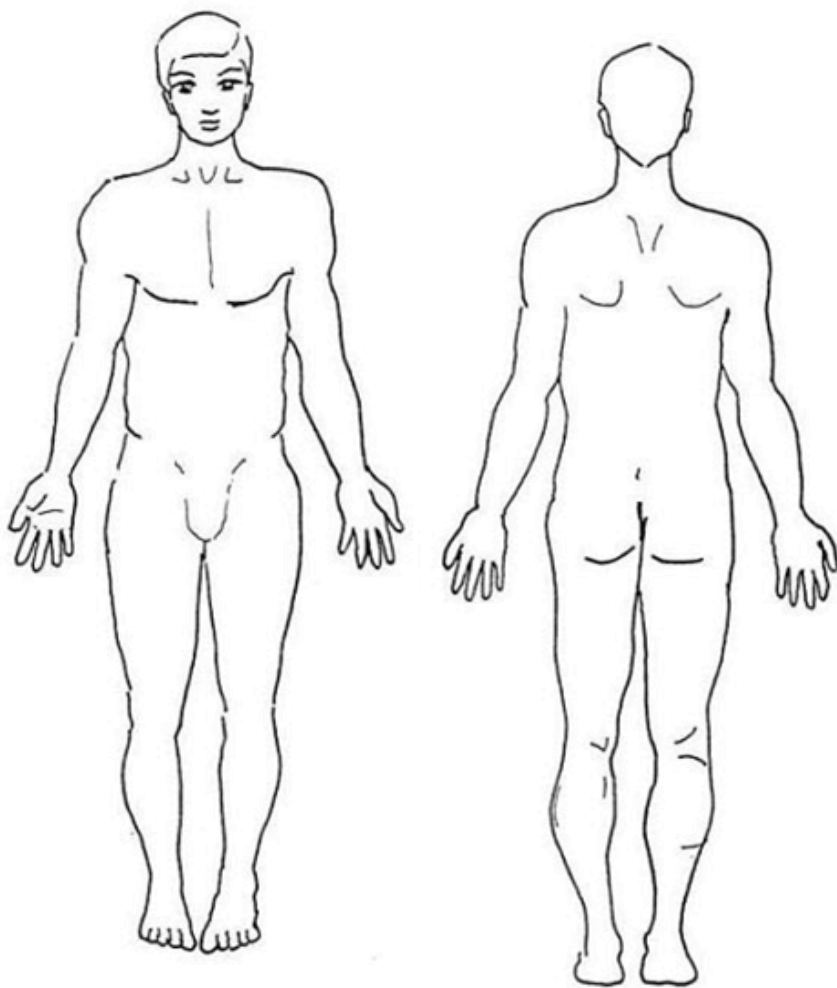
周玫君、陳翠鳳、岳祥文 (2007)。性侵害防治教戰手冊。台中：國立台中特殊教育學校。

圖片來源：google圖庫

附件一：身體界線學習單（男）—重度版

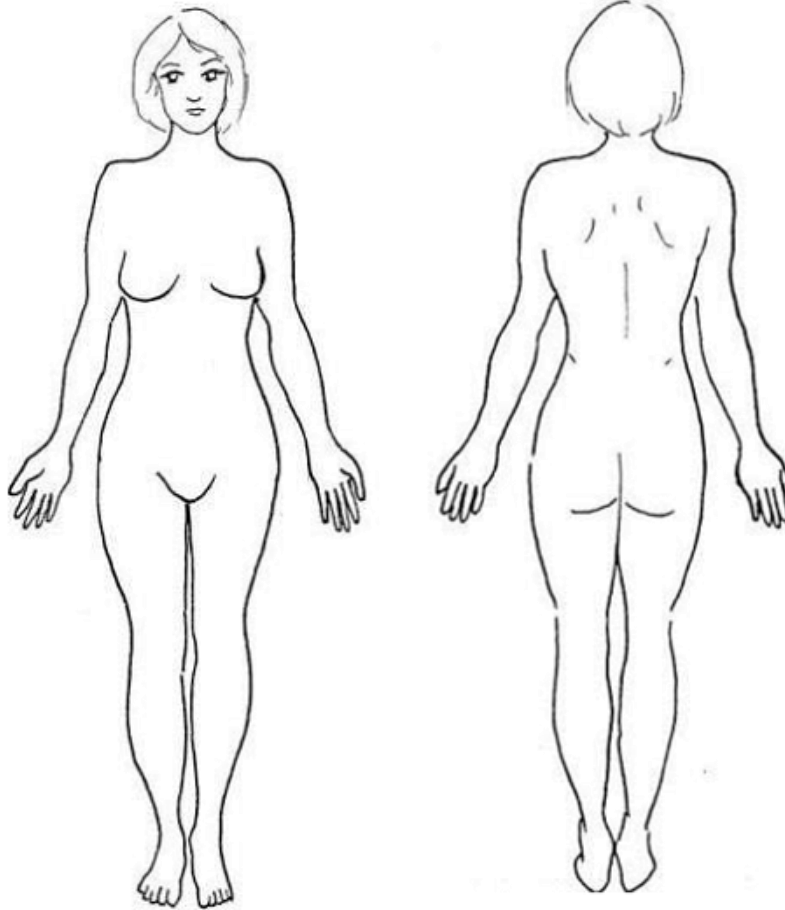
請你在下列人體中，圈選不喜歡被別人碰觸的身體部位？

覆蓋紙黏貼處



附件一：身體界線學習單（女）— 重度版

請你在下列人體中，圈選不喜歡被別人碰觸的身體部位？



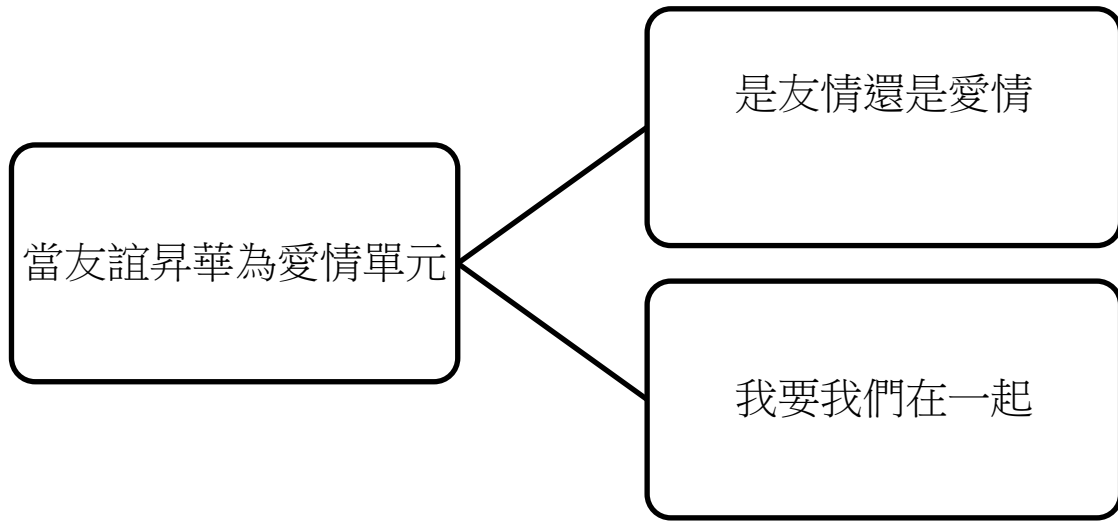
單元七：當友誼昇華為愛情

阿正和小花從國小開始就是同班同學，目前就讀於某特殊教育學校的高職部。阿正跟小花感情很好，經常一起聊天、出遊，有好的東西，阿正都會想跟小花分享。小花也會熱情的回應阿正。最近，阿正的鄰居大雄交女朋友了，大雄說，交了女朋友就可以跟對方在一起，發展親密的關係。阿正有點糊塗了，他也想要跟一直跟小花在一起，也想要跟小花很親密，那小花就是他的女朋友嗎？到底女朋友跟朋友有什麼不同呢？…………….

主編的話：

發展障礙青年與成人在面臨「友達以上，戀人未滿」的情況時，受限於認知上的困難，往往無法分辨對於異性的好感或喜歡，到底是友情還是愛情。此外，發展障礙學生可能受到環境的外在因素，不敢勇敢表達出自己的愛意，例如父母或師長不希望發展障礙學生與異性交往，以避免與性相關的問題出現(如:懷孕)。在教導發展障礙青年與成人兩性關係的主題時，應避免「多一事不如少一事」的心態，避而不教與異性交往的課程內容。發展障礙青年與成人和一般人一樣，有主動愛與被愛的權利，學生需要系統性地被教導要如何分辨不同的異性關係，以及發展親密的異性關係，但在發展關係的過程中不失原則，並能做好自我保護。本單元編寫的前提是，當發展障礙青年與成人到達適合的生理年齡時，就應該要教導學生此生理年齡階段應學會的性別技能(如本單元的發展愛情的親密關係)，不論學生現在是否正處於一段愛情或曖昧關係中，以教導學生在現在或未來都能夠勇敢地說愛。

單元設計架構圖



針對
認知功能輕微缺損學生
課程設計

當友誼昇華為愛情單元

設計者:江佩穎、吳采蓁

教學單元	當友誼昇華為愛情			
教學主題	是友情還是愛情			
教學時數	一節50分鐘，共三節，150分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： 3-3-3-1 了解高中學生適宜的兩性交往過程 3-3-3-3 學習判斷由普通朋友發展為男女朋友以及對婚前性行為負責任之「做決定」的生活技能 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 2-2-1 慎重明辨並決定是否進入戀愛關係 2-2-2 反省探索戀人間在倫理上適切的親密關係與表達 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 7. 能說出/指出/選出情侶的意義 8. 能說出/指出/選出愛上朋友時的特徵 9. 能說出/指出/選出對方對自己是否有好感 10. 能說出/指出/選出對方對自己有/無好感時的適當行為 			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	一、準備活動 (一) 複習：教師引導學生複習維繫異性友誼的方法 註：請參考「如何維繫異性友誼」單元。 (二) 引起動機：教師播放「戀人未滿」的MV及歌曲，擷取其中	10 m	戀人未滿 歌詞與歌曲	

一節歌詞：

「為什麼只和你能聊一整夜，為什麼才道別就又想見面
在朋友裡面就屬你最特別，總讓我覺得很親很貼。
為什麼你在意誰陪我逛街 為什麼你擔心誰對我放電
你說你對我 比別人多一些 卻又不說是多哪一些
友達以上 戀人未滿 甜蜜心煩 愉悅混亂
我們以後 會變怎樣 我迫不及待想知道答案
再靠近一點點就讓你牽手 再勇敢一點點我就跟你走
你還等什麼 時間已經不多 再下去 只好只做朋友」
歌詞中粗體畫底線的地方，代表兩人的感情非常好，已經
分不清楚是朋友還是情侶的關係。

二、發展活動

(一) 是情侶還是朋友？

1. 情侶的意義：彼此愛戀的單身男女；彼此認定對方為固定交往的對象。
2. 情侶與異性朋友的區別
 - (1) 異性朋友：純粹與對方保持欣賞、喜歡與崇拜的感覺。
 - (2) 情侶：為了對方願意付出、負責與花時間陪伴對方，會想獨對方，失去對方會很難過。

教師舉例

- (1) 情侶：蔡依林與錦榮、KID 與許維恩
- (2) 異性朋友：小甜甜與KID

(二) 為什麼要成為男女朋友？

教師可以請同學分享與討論，同學們想要交男女朋友的原因，進行歸納，也加入以下列點進行討論。

1. 想要成為對方的唯一

教師說明

成為男女朋友不是口頭上的形式，是真心將對方視為唯一、獨一無二的伴侶，是需要向對方責任與承諾。

教師舉例

舉例一：女生的角度

阿凱與小花約定好成為男女朋友，但阿凱仍在下課後，常常跟其他女生花言巧語，討女生開心，小花認為阿凱沒有把自己當作是他的唯一伴侶，因此而吵架；小花跟阿凱溝通，應該要為這段感情負責，如果再繼續這樣，可能就要思考是否再繼續交往。

舉例二：男生的角度

教學 PPT

5m

能說出/
指出/
選出
情侶
的意義

15
m

能說出/
指出/
選出
愛上
朋友時
的特徵

阿輝好不容易追到隔壁班的美美，他每節下課都去找美美約會，但他發現美美都不太情願跟他見面，甚至還跟其他男生打情罵俏，因此阿輝對美美這樣的行為很吃醋，他認為美美根本不尊重他是她的男朋友。阿輝認為美美是他的女朋友，是獨一無二的伴侶，但他發現美美似乎不這麼認為，他很傷心。

2. 想要有比較親密的行為或言語

教師說明

在交往前，男女之間應保持適當距離，在還未承諾為情侶前，不應有親密行為的表現；交往之後，兩個人相愛，擁抱接吻是很正常健康的事，會想與對方有親密的接觸與情話綿綿的時間，但必須注意的是在公共場合，親密的行為語言語是否合宜。

3. 想要以結婚為前提交往

教師說明

在人生的規畫中，有些人會想要結婚與生小孩，但要進入到結婚的階段前，必須先與對方交往，了解對方的個性與生活習慣。因此有些人會先以結婚為前提與對方交往。但今社會，有人並不一定想結婚，可能是想找長久的伴侶。

(三) 當你愛上對方的表現

教師說明

可以檢核你與對方互動時，是否會有以下的表現。

1. 想見到對方、想跟對方互動

教師舉例

阿堂在某次下課時，看見隔壁班的小美在幫忙做教室布置，他認為小美很有氣質跟才能，他發覺他每節下課都想要去小美的班級看她，甚至有好幾次想鼓起勇氣想跟小美認識。

2. 為了對方，會打扮漂亮或帥氣

教師舉例

小紅在羽球社團課的時候，因為一起打球認識了學長阿雄，小紅每次在上社團課以前，都會在廁所的鏡子面前化妝、塗抹口紅，以及用蝴蝶結的髮圈紮起頭髮，穿著最潮的愛迪達運動鞋，為的就是在阿雄面前能展現自己最美的樣子，引起阿雄對她的注意。

3. 看到對方時，或期待看見對方時會心跳加速

教師舉例

小琪暗戀阿志很久了，小琪常常會走過阿志的班級去看阿志在做什麼，當小琪每次走靠近阿志的班級時，常常心跳加速，莫名的緊張，不知道阿志會不會察覺到自己常常走過他們班。

4. 臉紅

教師舉例

小丸子很喜歡同班的花輪，只要花輪跟她說話，小丸子都會不由自主的臉紅，而且眼睛不敢直視花輪，表現出非常害羞的樣子，因此同學們都很喜歡開他們的玩笑，此時小丸子尷尬的臉更紅了。

5. 在對方面前表現好的行為

教師舉例

小鐵常常在有小靜出現的地方，展現自己的才能，常常唱歌或是展現自己很體貼的行為，例如幫老師拿東西、協助同學倒垃圾或是做善事捐發票，但這些行為都是只有在小靜的面前才會這樣做。

6. 對方的喜怒哀樂會影響自己的心情

(願意讓對方開心，所以願意做會讓對方開心的事)

教師舉例

阿偉知道小美很喜歡kitty，常常看到有關kitty的事物都會分享給小美，或是送kitty的物品給她，阿偉看到小美開心的表情，他就心滿意足了。

7. 看見對方與異性有互動會吃醋

教師舉例

詩詩是學校的校花，人緣很好，有很多好朋友，阿富非常喜歡詩詩，但常常看到詩詩跟其他男生一起運動還有聊天，阿富都很嫉妒，也常常吃醋跟生氣，他最後決定要跟詩詩告白，因為他受不了他的女神，一直跟很多異性聊天。

(四) 他愛我？他不愛我？

教師說明

在友誼昇華為愛情的過程中，必須先分辨異性朋友對自己是否有「好感」，才能進一步表現出適當的行為。以下分別從對方對自己有好感，以及對方對自己沒有好感時可能表現出的行為進行說明。
註:教師可以舉例說明「好感」的意思。

1. 當對方對你有好感

教師說明

當對方對你有好感時，可能會表現出以下幾項行為：

(1) 主動邀約你

舉例：阿華喜歡隔壁班的小湘，在課後時間，阿華常常會主動邀請小湘一起參加校外活動。

(2) 常聯絡

舉例：凱恩和瑛瑛透過朋友介紹互有好感，兩人每個星期都會透過電話或通訊軟體聊天。

(3) 不會拒絕你的要求

50
m

能說出/
指出/
選出對方
對自己
有/無好
感時的
適當行
為

舉例：建廷喜歡小娟，不管小娟請他做什麼事情都不會拒絕。

(4) 對你的態度與其他人不同

舉例：阿偉對待班上同學的反應冷淡，但是在和芳芳互動時卻表現出熱絡的樣子。

(5) 對方直接說「喜歡你」

舉例：放學後，俊新約嫵容一起走路回家，在路上俊新大聲地對嫵容說「我喜歡妳」。

註：建議搭配社會技巧

2-3-4-8 能分辨他人愛慕的言語及行為

2. 當對方對自己沒有好感

教師說明

當對方對你沒有好感時，可能會表現出以下幾項行為：

(1) 不主動邀約你

舉例：子祥喜歡約班上同學一起出去玩，但總是不約珍珍。

(2) 不常連絡你

舉例：阿丹和美芬雖然是同班同學，但從來不會在課後時間互相聯絡。

(3) 經常拒絕你的要求

舉例：政明對於友婷的請求，總是毫不考慮就斷然拒絕。

(4) 對你的態度冷淡

舉例：貴貴每次都和班上同學有愉快的互動，但是對志中卻總是冷漠以對。

(5) 對方直接說「不喜歡你」

舉例：俊達傳訊息想請小青當他的女朋友，小青直接告訴他「我不喜歡你」。

註：建議搭配社會技巧

2-2-3-6 能接受自己被拒絕的事實

3. 我該怎麼做？

教師說明

在分辨對方對自己是否有好感之後，我們也同時要想想看自己對對方的感覺，在做出適當的反應，以下將對方和自己的反應分為四項進行說明。

(1) 雙方同時互有好感

教師說明

如果彼此互有好感，可以持續接受對方的邀約、經常保持聯絡、持續表達自己的善意（例如：打扮漂亮或帥氣、在他面前表現好行為）、主動說「我喜歡你」或者等待對方說喜歡自己。

學生分享請學生分享相關經驗。

教學 PPT

(2) 對方對你有好感，但是你對他沒有好感

教師說明

如果對方對你有好感，但是你對他沒有好感，則應該拒絕他的主動邀約或聯絡、表達自己的不喜歡（例如：不用刻意打扮漂亮或帥氣）、主動說「我不喜歡你」。

教師舉例

呈軒因為喜歡小莉，時常會主動送東西給她，在課後時間也會想找機會與她聊天，雖然小莉不喜歡呈軒，但是認為可以常常收到禮物的感覺不錯，所以就沒有主動拒絕他。

學生討論

- a. 小莉不喜歡呈軒，卻仍然一直接受呈軒送的禮物，這樣的做法適當嗎？
- b. 假如你是呈軒，心裡會有什麼樣的感受？
- c. 小莉應該怎麼做才對呢？

(3) 對方對你沒有好感

教師說明

如果對方對你沒有好感，那麼不管你對他有沒有好感，就應該直接放棄，不再聯絡對方、不主動邀約對方，並且轉移自己的注意力。

學生分享請學生分享相關經驗。

註:建議搭配社會技巧

2-3-1-1 能接受他人不同的意見或感受

2-2-2-3 能展現合宜行為以維持長時間的友誼

2-4-4-6 能禮貌地拒絕他人愛慕的言語及行為

三、綜合活動

(一) 綜合活動

愛的檢核表：請同學想像一個你喜歡的對象，檢核你愛上對方的程度，還有該做出何種行動。

項目	分數
1. 想見到對方、想跟對方互動。	1
2. 為了對方，會打扮漂亮或帥氣	2
3. 看到對方時，或期待看見對方時會心跳加速	3
4. 臉紅	3
5. 在對方面前表現好的行為	5
6. 對方的喜怒哀樂會影響自己的心情	5
7. 看見對方與異性有互動會吃醋	5

總分	24				
6 分以下：您可以再多觀察對方，告白的話再等等。 7-19 分：您愛上了對方，可以考慮告白。 20-24 分：恭喜您!已愛到無法自拔，趕快跟對方告白 (二) 複習課程內容					
參考資源					
網路資源：戀人未滿 https://www.youtube.com/watch?v=iL6D7rqk4SQ					

當友誼昇華為愛情單元

設計者：陳鈺薇

教學單元	當友誼昇華為愛情			
教學主題	我要我們在一起			
教學時數	一節50分鐘，共一節，50分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式 2-4-8學習處理與不同性別者的情感關係 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要第二冊 一-2-3-1學習有效增進人際關係的溝通技巧(同理心、我訊息、尊重他人、肯定) 三-3-3-2學習向異性表達情感之「有效溝通」的生活技能 三-3-3-3學習判斷由普通朋友發展為男女朋友以及對婚前性行為負責任之「做決定」的生活技能 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出適當的告白方式。 2. 能說出/指出/選出告白後不同結果的處理方式。 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量
	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 複習：變成情侶的意義以及愛上對方的徵兆 註：請參考當友誼昇華為愛情單元之主題一【是友情還是愛情】。</p> <p>(二) 引起動機：</p> <p>1. 影片播放：剪輯學生喜愛的戲劇裡告白的情節，引起學生對分手的議題的興趣，藉由劇情與學生討論，有那些告白的方式，結果看起來如何。</p>	10 m	教學投影 片、網路 資源	

二、發展活動

(一) 我要我們在一起(老師可以舉例讓學生更清楚並討論)

1. 面對面

(1) 教師說明：直接約對方出來，面對面告訴對方自己想要更進一步交往的心情及原因。當面說話還可以加上臉部表情、肢體動作，可以讓對方較直接接受到你的感受。當然，如果你覺得自己並不擅長口語的表達，或者害怕直接聽到對方結果會不曉得如何回應，可以用其他方法。

(2) 引導學生針對學習單內容討論是否適當。並且可以說說看，除了老師提到的優缺點，是否還有其他的優缺點。

2. 電話

(1) 教師說明：相比於面對面，電話可以降低直接看到對方的緊張，可以比較從容用口語清楚表示你想要進一步交往的心情。但講電話時，有時候聲音會聽不清楚的話，也會無法將自己的心意好好傳達給對方。此外，透過電話可能會讓對方感覺沒有受重視。

(2) 引導學生針對學習單內容討論是否適當。並且可以說說看，除了老師提到的優缺點，是否還有其他的優缺點。

3. 寫信(紙條)

(1) 教師說明：相比於前兩個方式，都還是可能會直接接受到對方的反應。用文字描述除了免除看到對方的緊張，也不會直接知道對方的回應。而且還可以一再地去修改想要表達的內容，但是文字描寫可能也會受限於每個人可以寫出來的內容，無法清楚表達自己的心意，容易讓對方誤會而且感覺沒有受重視。

(2) 引導學生針對學習單內容討論是否適當。並且可以說說看，除了老師提到的優缺點，是否還有其他的優缺點。

4. 使用社群軟體傳送訊息(Line、FB等)

(1) 教師說明：現今大多人的溝通方式多為許多不同的社群軟體，非常的方便，也可以避免面對面的尷尬。比起寫信可能可以更快的知道結果，加上貼圖可以有一些情緒的表現。但是文字描寫可能也會受限於每個人可以寫出來的內容，無法清楚表達想交往的理由。此外，大多數人傳訊息的內容都非常簡短，或只用貼圖來表示，可能會讓對方感覺沒有受重視。

(2) 引導學生針對學習單內容討論是否適當。並且可以說說看，除了老師提到的優缺點，是否還有其他的優缺點。

5. 請同學傳話

(1) 教師說明：請同學傳話可能可以避免掉自己面對的尷尬，但無法得知傳話的同學是否真的可以把你的心意表達出來，容易造成誤會。此外，此方法可能會造成傳話同學困擾。而且交由第三

附件一：
我要我們
在一起學
習單

能說出/
指出/
選出適當
的告白
方式

<p>人來傳話，可能最後大家都會知道，隱私性降低。</p> <p>(2)引導學生針對學習單內容討論是否適當。並且可以說說看，除了老師提到的優缺點，是否還有其他的優缺點。</p> <p>(二) 關鍵時刻的處理</p> <p>1. 他(她)答應了!!</p> <p>(1)教師說明：當你跟對方表達自己的心意後，並且答應願意跟你有進一步的交往，就代表你們已經正式變成男女朋友了。老師再次複習情侶與一般異性朋友不同的地方。</p> <p><u>註：情侶的定義請參考參考當友誼昇華為愛情單元之主題一【是友情還是愛情】。</u></p> <p>2. 他(她)拒絕了!!</p> <p>(1)教師說明：不是所有告白都會成功的，如果對方並不喜歡你，拒絕你的告白，這是可能發生的。你一定會心情不好，可以找朋友聊聊、做些自己喜歡的事情，轉移難過的情緒。一定要記得當對方拒絕你後還一直死纏爛打，對方可能會被嚇到甚至更討厭你，可能連普通朋友都做不成。</p> <p><u>註：教師教導轉移難過的情緒時，可結合特殊需求領域中的社會技巧領域指標處己的部分，例如：</u></p> <p>1-1-1-4 能嘗試處理自己的負向情緒刪除刪除</p> <p>1-3-1-3 能分析不同處理方式引發的行為後果（如：生氣打人會被處罰）</p> <p>(2)教師舉例：<u>阿國</u>和<u>恩惠</u>是同班同學，平常互動也很好。其實<u>阿國</u>已經喜歡<u>恩惠</u>很久了，有天<u>阿國</u>鼓起勇氣要跟<u>恩惠</u>告白，不過<u>恩惠</u>卻拒絕了，希望可以當普通朋友就好了。</p> <p><u>阿國</u>回應一：沒關係，我們就當普通朋友就好了，以後還是要好好相處喔!</p> <p><u>阿國</u>回應二：為什麼不答應？我哪裡做得不對嗎？你不說清楚就要答應跟我交往!</p> <p>(3)引導學生針對故事內容討論哪個回應比較好?並且可以讓同學說說看還有哪些好的回應方式?</p> <p>(三)複習及叮嚀</p> <p>教師以口頭問答的方式，複習提出告白方式的優缺點，並且提醒學生，告白前也可以諮詢家人、老師或是信任的同學，可以演練及討論告白的方式。告白後若是不好的結果，也可以找信任的人一起聊一聊。</p> <p>三、綜合活動</p>	<p>20 m</p> <p>10 m</p>		<p>能說出/指出/選出告白後不同結果的處理方式</p>
---	---------------------------------	--	------------------------------

<p>(一)教師參考附件二：我們可以在一起嗎?評量單，以紙筆的方式複習提出告白的方式，以及接受到對方的回應後適合的反應。學生完成後，教師可以就大家的答案討論。</p> <p><u>註：針對有書寫困難的腦性麻痺學生，可允許以電腦作答，或是以口頭方式回答</u></p>	<p>教學投影片、附件二:我們可以在一起嗎?評量單</p>
---	-------------------------------

附件一：我要我們在一起—輕度版

如果確認了自己面對喜歡的人的心情，想要有更進一步的交往，適當的告白是很重要的，清楚的讓對方了解自己的心意。到底要怎麼表達自己的心意呢？到底要用何種方式告白呢？我們一起來看看吧！

一、告白秘笈大公開

(一)面對面

優點	缺點
1. 可以用口語清楚地描述自己想要更進一步交往的心情及原因。 2. 加上臉部表情、肢體動作，可以讓對方較直接接受到你的感受及誠意。	1. 不擅長口語的表達的人，可能會說不清楚。 2. 直接聽到對方結果會不曉得如何回應。

想一想是否還有其他優缺點…



(二)電話

優點	缺點
1. 降低直接看到對方的緊張，可以比較從容用口語清楚表示你想要進一步交往的心情。	1. 有時候聲音會聽不清楚的話，也會無法將自己的心意好好傳達給對方。 2. 透過電話可能會讓對方感覺沒有受重視。

想一想是否還有其他優缺點…



(三)寫信(紙條)

優點	缺點
1. 降低直接看到對方的緊張。 2. 不會直接知道對方的回應。 3. 可以反覆的思考及修改提分手的內容。	1. 比較不能讓對方感受到自己誠懇的心意，容易讓對方覺得不受重視。 2. 若是自己的書寫能力不好，可能無法清楚地表達自己的心意，造成誤會。

想一想是否還有其他優缺點…



(四)使用社群軟體傳送訊息

優點	缺點
1. 降低直接看到對方的緊張。 2. 便利性高,比起寫信可能可以更快的知道結果。 3. 加上貼圖可以有一些情緒的表現。	1. 比較不能讓對方感受到自己誠懇的心意,容易讓對方覺得不受重視。 2. 社群軟體訊息常常較簡短,可能無法清楚地表達分手的原因,造成誤會。

想一想是否還有其他優缺點…



(五)請同學傳話

優點	缺點
1. 降低自己直接看到對方的緊張。	1. 無法得知傳話的同學是否真的可以把你的意思表達出來,容易造成誤會。 2. 交由第三人來傳話,可能最後大家都會知道,隱私性降低。

想一想是否還有其他優缺點…



二、關鍵時刻的處理

(一)他(她)答應了!!

當你跟對方表達自己的心意後,並且答應願意跟你有進一步的交往,就代表你們已經正式變成男女朋友了。

(二)他(她)拒絕了!!

不是所有告白都會成功的,如果對方並不喜歡你,拒絕你的告白,這是可能發生的。你一定會心情不好,可以找朋友聊聊、做些自己喜歡的事情,轉移難過的情緒。一定要記得當對方拒絕你後還一直死纏爛打,對方可能會被嚇到甚至更討厭你,可能連普通朋友都做不成。

小故事: 阿國和恩惠是同班同學,平常互動也很好。其實阿國已經喜歡恩惠很久

了，有一天阿國鼓起勇氣要跟恩惠告白，不過恩惠卻拒絕了，希望可以做普通朋友就好了。

阿國回應一：沒關係，我們就當普通朋友就好了，以後還是要好好相處喔！

阿國回應二：為什麼不答應？我哪裡做得不對嗎？你不說清楚就要答應跟我交往！

討論 你覺得哪一個反應好呢？為什麼？

◎想一想，你覺得被拒絕後可以做甚麼事比較好呢？

適合做的	不適合做的
<ul style="list-style-type: none">● 找好朋友出來聊一聊。●●	<ul style="list-style-type: none">● 一直不斷地用訊息騷擾對方。●●

附件二：我們可以在一起嗎？--輕度版

1. 當遇到了喜歡的另一伴，正確的告白是很重要的，下列選項你覺得下列何者是合適的呢？請打勾。

約對方出來面對面說清楚 直接要求對方一定要跟你交往

用 Line 詢問對方的意思 藉由打電話跟對方告白

2. 當我們鼓起勇氣向對方告白，對方不一定要接受，下列情境，請你選出適當的反應。

阿哲和阿珠是同班同學，平常就常常會一起聊天，假日偶而會一起去運動。其實阿哲已經喜歡阿珠很久了，有一天阿哲鼓起勇氣要跟阿珠告白，不過阿珠卻拒絕了，希望可以做普通朋友就好了。

阿哲：「沒關係，我們就當普通朋友就好了，以後還是要一起去運動。」

阿哲：「為什麼？我們平常那麼要好，你應該也喜歡我吧，你一定要跟我交往！」

老師小叮嚀

告白是與對方變成情侶很重要的一個過程，了解不同方式的優缺點，可以讓你更清楚知道應該如何選擇。告白前也可以諮詢家人、老師或是信任的同學，可以演練及討論告白的方式。不過要記得，不論結果為何，一定要理性且用適合的方式處理自己的情緒。

參考答案

附件一

老師引導學生作答。

附件二

1. 當遇到了喜歡的另一伴，正確的告白是很重要的，下列選項你覺得下列何者是合適的呢?請打勾。

約對方出來面對面說清楚 直接要求對方一定要跟你交往

用 Line 詢問對方的意思 藉由打電話跟對方告白

2. 當我們鼓起勇氣向對方告白，對方不一定要接受，下列情境，請你選出適當的反應。

阿哲和阿珠是同班同學，平常就常常會一起聊天，假日偶而會一起去運動。其實阿哲已經喜歡阿珠很久了，有一天阿哲鼓起勇氣要跟阿珠告白，不過阿珠卻拒絕了，希望可以做普通朋友就好了。

阿哲：「沒關係，我們就當普通朋友就好了，以後還是要一起去運動。」

阿哲：「為什麼？我們平常那麼要好，你應該也喜歡我吧，你一定要跟我交往！」

針對
認知功能嚴重缺損學生
課程設計

當友誼昇華為愛情單元

設計者:江佩穎、吳采蓁

改編者:吳佩芳

教學單元	當友誼昇華為愛情
教學主題	是友情還是愛情
教學時數	一節50分鐘，共四節，200分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none">■ 九年一貫性平課程綱要： 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： 3-3-3-1 了解高中學生適宜的兩性交往過程 3-3-3-3 學習判斷由普通朋友發展為男女朋友以及對婚前性行為負責任之「做決定」的生活技能■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 2-2-1 慎重明辨並決定是否進入戀愛關係 2-2-2 反省探索戀人間在倫理上適切的親密關係與表達
與認知功能輕微缺損課程相較之調整重點	<ul style="list-style-type: none">■ 學習內容的調整：學生能表達情侶和朋友的不同，取代了解情侶的明確定義；能分辨有無愛上對方即可；簡化情侶的定義；簡化概念的說明；簡化舉例的說明■ 學習歷程的調整：以圖片引起動機取代歌曲引起動機；大量複習學過的概念■ 學習評量的調整：以學生生活實例請學生分辨與他人的關係是情侶還是朋友；能以實作方式表現出對方對自己有無好感時的適當行為；實際給予情境請學生演練出目標行為

<p>教學目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出情侶和朋友的不同 2. 能說出/指出/選出有無愛上對方 3. 能說出/指出/選出對方對自己是否有好感 4. 能模擬表現出對方對自己有/無好感時的適當行為 			
	<p>教學活動</p>	<p>時間</p>	<p>教材</p>	<p>教學 評量</p>
	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 複習：教師引導學生複習維繫異性友誼的方法。 <u>註：請參考「如何維繫異性友誼」單元。</u></p> <p>(二) 引起動機：教師提供數張情侶約會時的圖片，讓學生表達和朋友相處時會不會這樣做，進而引導學生了解情侶和朋友的關係是不同的，相處時會做出的行為也會不一樣。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 是情侶還是朋友？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情侶的意義：表示你愛著對方；對方成為你的男朋友或女朋友，而且對方應該只能跟你交往。 2. 情侶與異性朋友的區別 <ol style="list-style-type: none"> (1) 異性朋友：會和你一起玩一起上課的不同性別的朋友，但你不會跟對方有親密的動作(如撫摸、親吻)。 (2) 情侶：對方是你的男朋友或女朋友，想要對方只跟你一個人在一起，也會想要跟對方有親密的動作(如撫摸、親吻)。 3. 若有學生願意主動分享，請學生以自己的例子舉例說明，例如，我和_____是朋友，為什麼？我和_____是情侶或男女朋友，為什麼？ <p>(二) 為什麼要成為男女朋友？ 教師可以請同學分享與討論，同學們想要交男女朋友的原因，進行歸納，也加入以下列點進行討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 想要成為對方的唯一 <p>教師說明 指的是對方只能跟你交往，你是他唯一的男朋友或女朋友。</p> <p>教師舉例 舉例一：女生的角度 阿凱與小花約定好成為男女朋友，但阿凱仍在下課後，常常跟其他女生說說笑笑，小花覺得很生氣，跟阿凱吵了起來。</p> <p>教師詢問為什麼小花和阿凱會吵架呢？(因為小花認為阿凱沒有把自己當作是他的唯一女朋友。若你想要跟對方變成情侶，你會想</p>	<p>10 m</p> <p>15 m</p> <p>30 m</p>	<p>圖片、教學 PPT</p>	<p>能說出/指出/選出情侶和朋友的不同</p> <p>能說出/指出/選出有無愛上對方</p>

成為對方的唯一)

舉例二：男生的角度

阿輝好不容易追到隔壁班的美美，他每節下課都去找美美約會，但他發現美美都不太想跟他見面，甚至還跟其他男生說說笑笑，因此阿輝對美美這樣的行為很吃醋，他認為美美根本不尊重他是她的男朋友。但美美說她只愛阿輝。

教師詢問為什麼阿輝會覺得美美不尊重他呢？若你想要跟對方變成情侶，你會想成為對方的唯一。

2. 想要有比較親密的行為或言語

教師說明

在交往前，男女之間應保持適當距離，不應有親密行為的表現；交往之後，兩個人相愛，牽手擁抱接吻是很正常健康的事，或是會向對方說我愛你，但必須注意的是在公共場合，親密的行為或言語是否合宜。

(1) 教師複習公共與隱私場合的概念。

(2) 親密行為的概念會於單元十一進行教學，這邊只要帶過即可。

3. 想要以結婚為前提交往

教師說明

(1) 之後你會想要和對方結婚。

(三) 當你愛上對方的表現

教師說明

可以檢核你與對方互動時，是否會有以下的表現。

1. 想見到對方、想跟對方說話。

教師舉例

阿堂在某次下課時，看見隔壁班的小美在幫忙做教室布置，他認為小美很漂亮，他發覺他每節下課都想要去小美的班級看她，想跟她做朋友。

2. 為了對方，會打扮漂亮或帥氣

教師舉例

小紅在體育課的時候，因為一起打球認識了學長阿雄，小紅每次在上社團課以前，都會在廁所的鏡子面前化妝、塗抹口紅，以及用蝴蝶結的髮圈紮起頭髮，為的就是在阿雄面前能展現自己最美的樣子，引起阿雄對她的注意。

3. 看到對方時，或期待看見對方時會心跳加速

教師舉例

小琪暗戀阿志很久了，小琪常常會走過阿志的班級去看阿志在做什麼，當小琪每次走靠近阿志的班級時，常常心跳加速，莫名的

緊張，不知道阿志會不會察覺到自己常常走過他們班。

4. 臉紅

教師舉例

小丸子很喜歡同班的花輪，只要花輪跟她說話，小丸子都會不由自主的臉紅，而且眼睛不敢直視花輪，表現出非常害羞的樣子，因此同學們都很喜歡開他們的玩笑，此時小丸子尷尬的臉更紅了。

5. 在對方面前表現好的行為

教師舉例

小鐵常常在有小靜出現的地方，展現自己的才能，常常唱歌或是展現自己很體貼的行為，例如幫老師拿東西、協助同學倒垃圾或是做善事捐發票，但這些行為都是只有在小靜的面前才會這樣做。

6. 看見對方與異性有互動會吃醋

教師舉例

詩詩是學校的校花，人緣很好，有很多好朋友，阿富非常喜歡詩詩，但常常看到詩詩跟其他男生一起運動還有聊天，阿富都很嫉妒，也常常吃醋跟生氣，他最後決定要跟詩詩告白，因為他不喜歡詩詩一直跟很多異性聊天。

練習若有學生願意主動分享，請學生以自己的例子舉例說明，並用以上六點進行檢核。例如，我有沒有愛上_____？為什麼？

(四) 他愛我？他不愛我？

教師說明

在友誼昇華為愛情的過程中，必須先分辨異性朋友對自己是否有「好感」，才能進一步表現出適當的行為。以下分別從對方對自己有好感，以及對方對自己沒有好感時可能表現出的行為進行說明。

註：教師可以舉例說明「好感」的意思表示對方喜歡你，想和你進一步交往。

1. 當對方對你有好感

教師說明

當對方對你有好感時，可能會表現出以下幾項行為：

(1) 主動邀約你

舉例：阿華喜歡隔壁班的小湘，在課後時間，阿華常常會主動邀請小湘一起參加校外活動。

(2) 常聯絡

舉例：凱恩和瑛瑛透過朋友介紹互有好感，兩人每個星期都會透過電話或通訊軟體聊天。

(3) 不會拒絕你的要求

舉例：建廷喜歡小娟，不管小娟請他做什麼事情都不會拒絕。

50
m

能說出/
指出/
選出對方
對自己
是否有
好感

(4) 對你的態度與其他人不同

舉例：阿偉對待班上同學的反應冷淡，但是在和芳芳互動時卻表現出熱絡的樣子。

(5) 對方直接說「喜歡你」

舉例：放學後，俊新約嫵容一起走路回家，在路上俊新大聲地對嫵容說「我喜歡妳」。

註：建議教師可以搭配社會技巧課程進行指導。

2. 當對方對自己沒有好感

教師說明

當對方對你沒有好感時，可能會表現出以下幾項行為：

(1) 不主動邀約你

舉例：子祥喜歡約班上同學一起出去玩，但總是不約珍珍。

(2) 不常連絡你

舉例：阿丹和美芬雖然是同班同學，但從來不會在課後時間互相聯絡。

(3) 經常拒絕你的要求

舉例：政明對於友婷的請求，總是毫不考慮就斷然拒絕。

(4) 對你的態度冷淡

舉例：貴貴每次都和班上同學有愉快的互動，但是對志中卻總是冷漠以對。

(5) 對方直接說「不喜歡你」

舉例：俊達傳訊息想請小青當他的女朋友，小青直接告訴他「我不喜歡你」。

註：建議教師可以搭配社會技巧課程進行指導。

練習教師給予數個情境，或是教師實際進行演示，請學生判別對方對你是否有好感。

(1) 對方跟你講話總是表現出厭煩的表情。

(2) 對方常常請你吃好吃的東西。

(3) 對方常約你下課一起出去玩。

(4) 對方下課也不會跟你講話。

(5) 對方說我喜歡你。

3. 我該怎麼做？

教師說明

在分辨對方對自己是否有好感之後，我們也同時要想想看自己對對方的感覺，在做出適當的反應，以下將對方和自己的反應分為四項進行說明。

(1) 雙方同時互有好感

教學 PPT

教師說明

如果彼此互有好感，可以持續接受對方的邀約、經常保持聯絡、持續表達自己的善意（例如：打扮漂亮或帥氣、在他面前表現好行為）、主動說「我喜歡你」或者等待對方說喜歡自己。

學生演練請學生根據以下情境，表現出若你對對方有好感的適當行為。

- a. 你要一起出去玩嗎? 回應:好呀!
- b. 對方傳訊息給你。 回應:回傳訊息給對方。
- c. 對方說:「我喜歡你」 回應:我也喜歡你。
- d. 你要一起出去玩嗎? 回應:好呀! 要打扮漂亮再出門。

(2) 對方對你有好感，但是你對他沒有好感

教師說明

如果對方對你有好感，但是你對他沒有好感，則應該拒絕他的主動邀約或聯絡、表達自己的不喜歡（例如：不用刻意打扮漂亮或帥氣）、主動說「我不喜歡你」。

學生演練請學生根據以下情境，表現出若你對對方沒有好感的適當行為。

- a. 你要一起出去玩嗎? 回應:對不起，我沒有空!
- b. 對方傳訊息給你 回應:跟對方說你很忙
- c. 對方說我喜歡你 回應:對不起，我不喜歡你

(3) 對方對你沒有好感

教師說明

如果對方對你沒有好感，那麼不管你對他有沒有好感，就應該直接放棄，不再聯絡對方、不主動邀約對方，並且轉移自己的注意力。

學生演練請學生根據以下情境，表現出對方對你沒有好感的適當行為。

- a. 對方喜歡約班上同學一起出去玩，但總是不約你—你也不主動約對方。
- b. 你跟對方說話時，對方不想理你—你可以找其他人說話。
- c. 對方說不喜歡你—轉移自己的注意力，找其他事做，不要再打擾對方。

註:建議教師可以搭配社會技巧課程進行指導。

三、綜合活動

(一) 綜合活動

愛的檢核表：請同學想像一個你喜歡的對象，檢核你愛上對方的程度還有該做出何種行動。

能說出/
指出/
選出對方
對自己
有/無好
感時的
適當行
為

能模擬
表現出
對方對
自己有/
無好感
時的適
當行為

項目	分數
1. 想見到對方、想跟對方互動。	1
2. 為了對方，會打扮漂亮或帥氣	2
3. 看到對方時，或期待看見對方時會心跳加速	3
4. 臉紅	3
5. 在對方面前表現好的行為	5
6. 對方的喜怒哀樂會影響自己的心情	5
7. 看見對方與異性有互動會吃醋	5
總分	24

6分以下：您可以再多觀察對方，告白的話再等等。

7-19分：您愛上了對方，可以考慮告白。

20-24分：恭喜您！已愛到無法自拔，趕快跟對方告白

(二) 複習課程內容

參考資源

網路資源：戀人未滿 <https://www.youtube.com/watch?v=jL6D7rqk4SQ>

當友誼昇華為愛情單元

設計者:陳鈺薇

改編者:吳佩芳

教學單元	當友誼昇華為愛情			
教學主題	我要我們在一起			
教學時數	一節50分鐘，共兩節，100分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要 <ul style="list-style-type: none"> 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式 2-4-8學習處理與不同性別者的情感關係 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要第二冊 <ul style="list-style-type: none"> 一-2-3-1學習有效增進人際關係的溝通技巧(同理心、尊重他人、肯定) 三-3-3-2學習向異性表達情感之「有效溝通」的生活技能 三-3-3-3學習判斷由普通朋友發展為男女朋友以及對婚前性行為負責任之「做決定」的生活技能 			
與認知功能輕微缺損課程相較之調整重點	<ul style="list-style-type: none"> ■ 學習內容的調整: 能演練出適當的告白方式即可 ■ 學習歷程的調整: 給予情境實際演練告白方式 ■ 學習評量的調整: 刪除學習單, 改以實作評量 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出適當的告白方式 2. 能演練出適當的告白方式 3. 能針對告白的結果適當的回應 			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	一、準備活動 (一) 複習: 變成情侶的意義以及愛上對方的徵兆。 <u>註: 請參考當友誼昇華為愛情單元之主題一【是友情還是愛情】。</u> (二) 引起動機:	10 m	教學投影片、網路資源	

<p>1. 影片播放：剪輯學生喜愛的戲劇裡告白的情節，引起學生對分手的議題的興趣，藉由劇情與學生討論，有那些告白的方式，結果看起來如何。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 我要我們在一起</p> <p>1. 面對面</p> <p>(1) 教師說明：直接約對方出來，面對面告訴對方自己想要更進一步交往的心情及原因。當面說話還可以加上臉部表情、肢體動作，可以讓對方較直接接受到你的感受。當然，如果你覺得自己並不擅長口語的表達，或者害怕直接聽到對方結果會不曉得如何回應，可以用其他方法。</p> <p>練習和老師進行告白的角色扮演，學生練習說出(請你跟我交往/請你當我的男 or 女朋友)並搭配表情或動作。</p> <p>2. 電話</p> <p>(1) 教師說明：相比於面對面，電話可以降低直接看到對方的緊張，可以比較從容用口語清楚表示你想要進一步交往的心情。但講電話時，有時候聲音會聽不清楚的話，也會無法將自己的心意好好傳達給對方。此外，透過電話可能會讓對方感覺沒有受重視。</p> <p>練習和老師進行告白的角色扮演，首先學生練習撥電話或手機(可搭配生活管理領域教學)，學生透過電話練習說出(請你跟我交往/請你當我的男 or 女朋友)。</p> <p>3. 寫信(紙條)</p> <p>教師說明：用文字描述除了免除看到對方的緊張，也不會直接知道對方的回應。如果自己不太會寫書信就不要用這種方式。</p> <p>4. 使用社群軟體傳送訊息(Line、FB等)</p> <p>(1) 教師說明：現今大多人的溝通方式多為許多不同的社群軟體，非常的方便，也可以避免面對面的尷尬。比起寫信可能可以更快的知道結果，加上貼圖可以有一些情緒的表現。但是文字描寫可能也會受限於每個人可以寫出來的內容，無法清楚表達想交往的理由。此外，大多數人傳訊息的內容都非常簡短，或只用貼圖來表示，可能會讓對方感覺沒有受重視。</p> <p>練習和老師進行告白的角色扮演，若有在使用通訊軟體的學生可進行此項練習，用傳訊息的方式打出(請你跟我交往/請你當我的男 or 女朋友)。</p> <p>5. 請同學傳話</p> <p>(1) 教師說明：請同學傳話可能可以避免掉自己面對的尷尬，但無法得知傳話的同學是否真的可以把你的心意表達出來，容易造</p>	40 m	教學投影 片	<p>能說出/ 指出/ 選出適當的告白方式</p> <p>能演練出適當的告白方式</p>
--	---------	-----------	--

<p>成誤會。而且可能最後大家都會知道你的告白。</p> <p>(2)引導學生針對學習單內容討論是否適當。並且可以說說看，除了老師提到的優缺點，是否還有其他的優缺點。</p> <p>練習和老師進行告白的角色扮演，請另一位同學扮演傳話者，一位學生扮演被告白者。</p> <p>(二) 關鍵時刻的處理</p> <p>1. 他(她)答應了!!</p> <p>(1)教師說明：當你跟對方表達自己的心意後，並且答應願意跟你有進一步的交往，就代表你們已經正式變成男女朋友了。老師再次複習情侶與一般異性朋友不同的地方。</p> <p><u>註：情侶的定義請參考參考當友誼昇華為愛情單元之主題一【是友情還是愛情】。</u></p> <p>2. 他(她)拒絕了!!</p> <p>(1)教師說明：不是所有告白都會成功的，如果對方並不喜歡你，拒絕你的告白，這是可能發生的。你一定會心情不好，可以找朋友聊聊、做些自己喜歡的事情，轉移難過的情緒。一定要記得當對方拒絕你後還一直死纏爛打，對方可能會被嚇到甚至更討厭你，可能連普通朋友都做不成。</p> <p>a. 找朋友聊聊：去找朋友、家人或老師聊天。</p> <p>b. 做自己喜歡的事情：請學生各自舉例。</p> <p>c. 轉移難過的情緒：找別的事情做，請學生各自舉例。</p> <p><u>註：教師教導轉移難過的情緒時，可結合特殊需求領域中的社會技巧領域指標處己的部分，例如：</u></p> <p>1-1-1-4 能嘗試處理自己的負向情緒刪除刪除</p> <p>1-3-1-3 能分析不同處理方式引發的行為後果（如：生氣打人會被處罰）</p> <p>(2)教師舉例：<u>阿國</u>和<u>恩惠</u>是同班同學，平常互動也很好。其實<u>阿國</u>已經喜歡<u>恩惠</u>很久了，有天<u>阿國</u>鼓起勇氣要跟<u>恩惠</u>告白，不過<u>恩惠</u>卻拒絕了，希望可以做普通朋友就好了。</p> <p>學生練習請個別學生選擇以下的方式之一，說明被拒絕後適當的回應方式。</p> <p>a. 找朋友聊聊：去找朋友、家人或老師聊天。</p> <p>b. 做自己喜歡的事情：請學生各自舉例。</p> <p>c. 轉移難過的情緒：找別的事情做，請學生各自舉例。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師以口頭問答的方式，複習提出告白方式的方式以及不同結果的處理方式，最後教師提醒學生，告白前也可以諮詢家人、</p>	<p>40 m</p> <p>10 m</p>	<p>教學投影 片</p>	<p>能針對 告白的 結果適 當的回 應</p>
---	---------------------------------	-------------------	--

老師或是信任的同學，可以演練及討論告白的方式。告白後若是不好的結果，也可以找信任的人一起聊一聊。			
--	--	--	--

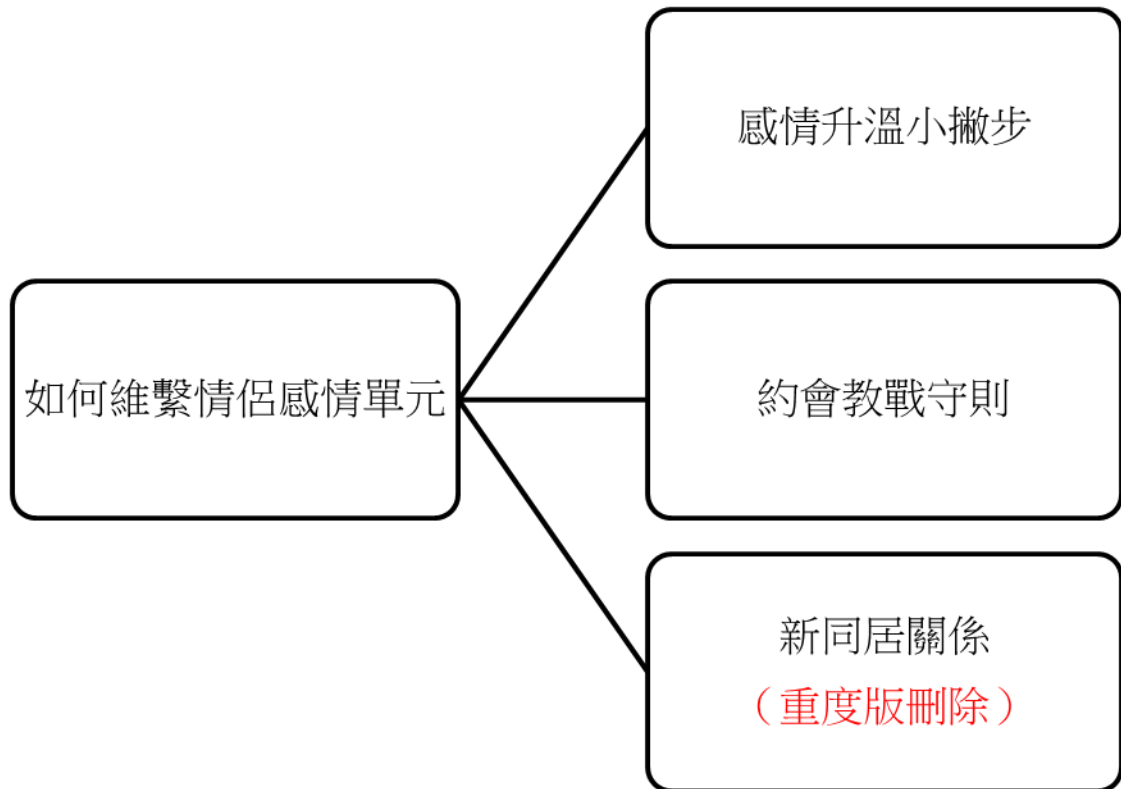
單元八:如何維繫情侶感情

大威就讀於高職特教班，這學期他開始和就讀普通科的小米交往，大威交到女朋友很開心，下課時會去找小米，放學時會送她回家。大威以為小情侶的交往就是如此。一個月以後，小米卻跟大威提出要分手，大威非常震驚，不知道小米為何不想在一起了，小米覺得，大威一點情趣都沒有，兩個人的相處根本只像普通朋友，不像情侶……………。

主編的話:

當發展障礙學生跨越了重重困難，交到男女朋友之後，如何維繫情侶感情仍是個大難題。學生認知裡所謂純純的愛，可能不符合時下年輕人的交往型態；受限於學生可能有的認知或肢體上的困難，約會的地點或是前往約會地點的方式也有困難，此外學生也需要了解如何透過語言和非語言的方式維繫情侶感情，適當地表達出喜歡和愛意讓對方知道；情侶面對爭執時，學生也需要學習如何透過理性的溝通來解決爭執，避免走上分手一途；最後，面對時下的情侶同居議題，學生也應該學習如何評估自己是否適合同居。透過本單元的教學，希望具體教導學生如何談戀愛。每個人都有愛與被愛的權利，發展障礙學生也需要被給予機會，享受愛情所帶來的喜悅！

單元設計架構圖



針對
認知功能輕微缺損學生
課程設計

如何維繫情侶感情單元

設計者:江佩穎、陳冠廷

教學單元	如何維繫情侶感情			
教學主題	感情升溫小撇步			
教學時數	一節50分鐘，共三節，150分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式 3-4-11 主動探究兩性平等相關議題（例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等） ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 第二冊 3-3-3-1 了解高中學生適宜的兩性交往過程 3-3-3-2 學習向異性表達情感之「有效溝通」的生活技能 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 核心能力二 2-1-3 異性朋友之間保持恰當的距離，能使彼此舒適與相互豐富，並可避免發生一時激情的衝動行為 核心能力二 2-2-3 反省探索戀人間在倫理上適切的親密關係與表達 			
教學目標	8. 能說出/指出/選出維持情侶感情的方法 9. 能說出/指出/選出情侶常見的爭吵原因及處理方式 10. 能說出/指出/選出/實際演練出維繫情侶感情的方法			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	一、 準備活動 (一) 複習：教師引導學生複習情侶的意義與跟異性互動的方法	10		

<p>註：請參考「當友誼昇華愛情」單元。</p> <p>(二) 引起動機：</p> <p>教師介紹影片：「愛在午夜希臘時三部曲」，分別為《愛在黎明破曉時》、《愛在日落巴黎時》與《愛在午夜希臘時》，共間隔長達十八年，劇情描述為男女一開始交往時很甜蜜，互動熱絡，他們熱愛著彼此，但也並沒有因為這樣就放棄各自的生活；然後開始進入柴米油鹽醬醋茶的生活，難免也會吵架、也會誤解對方，但是最後成為一種平淡的幸福。</p> <p>註：教師可以深入了解三部片的拍攝內容，其中代表的意義為：<u>破曉、日落、午夜的時刻各呼應了男女主角情竇初開充滿希望</u>（Sunrise 太陽即將出現）、<u>兩情相悅把握機會</u>（Sunset 太陽即將西落）、<u>情愛綿長相互珍惜</u>（Midnight 黎明前的黑暗）的心境。</p> <p><u>該部分能撥放片段即可。</u></p>	<p>m</p> <p>30</p> <p>m</p>		
<p>二、 發展活動</p> <p>(一) 增加情侶感情特別的方式</p> <p>教師說明維持情侶感情小秘訣：</p> <p>註：建議教師可以先複習如何維繫異性友誼單元</p> <p>教師說明增加情侶間感情特別的方式友以下：</p> <p>1. 約會</p> <p>教師說明：約會的定義為「與人相約見面、聚會」。這裡特指男女朋友的相約見面與共同參與活動。</p> <p>教師舉例：小惠與阿亮近期展開交往，他們約會的模式會去看電影、逛書店、在餐廳用餐與一起到圖書館念書，這樣的約會讓他們的感請越來越好，因為共同完成些活動，創造很多美好的回憶。</p> <p>2. 講情話</p> <p>教師說明：講情話的意思為男女之間對彼此表示愛情的話。</p> <p>教師舉例：下課時，阿甄於教室內聽到隔壁的阿堂跟他的小女友情話綿綿，差點沒把珍珠奶茶全吐出來。阿堂對他的女朋友說：「北鼻，知道我在做什麼嗎？給你五個選擇：A：想你；B：很想你；C：非常想你；D：想你想得無法入睡；E：以上皆是。」阿甄覺得阿堂講情話的功力太厲害了。</p> <p>3. 驚喜</p> <p>教師說明：驚喜的意思為驚奇歡喜。</p> <p>教師舉例：志祥與桃桃是遠距離戀愛，兩人分隔台中與高雄兩地，只有假日時才會見面，今天是桃桃的生日，兩人都各自忙碌自己的工作，桃桃以為今年的生日就要跟工作度過了。此時桃桃收到一封訊息：「親愛的，我現在你的公司外等妳，一起吃生日大餐吧！」</p>	<p>30</p> <p>m</p>		<p>能說出/ 指出/ 選出維持 情侶感 情的方 法</p>

桃桃又驚又喜，眼淚都流下來了，她很感動志祥給的驚喜。

4. 親密互動

教師說明：親密互動的意義與人在言語、肢體上有親密的接觸與互動；此意義為增進情侶之間感情的行為，例如牽手、擁抱、接吻等。

註：教師說明時仍要提醒學生要適度保護自己，不要被強迫做自己不願意做的親密舉動，不舒服時要表達「不要」的訊息，避免發生約會強暴的事件(詳見下一單元)。

教師舉例：阿喜第一次交男朋友名叫凱凱，凱凱喜歡緊緊牽著她的手，也常常擁抱她，讓她覺得很害羞。唯獨凱凱常在公共場所想要親她，讓阿喜覺得很不自在，她認為不應該在公開場所做太過份的親密舉動，讓她覺得很不自在，所以她用行動和語言告訴凱凱她不喜歡也不想要。

註：教師可參考「當友誼昇華愛情」單元。

(二)如何處理情侶間常見的爭執?

教師說明：兩個不同的人在一起，難免會有意見不合、想法不一致的情形，這時候，便會發生爭吵。而哪些爭吵是情侶間最常發生的呢?

1. 金錢

教師說明：許多情侶會因為「誰應該要付錢」這個問題吵架，很多人說，男生應該要表現的大方，不應該讓女生出錢；也有人說，基於性別平等，兩人應該各付各的，這樣才公平，到底要怎麼做，才不會讓其中一方覺得吃虧，也不會讓彼此覺得很陌生呢?

(1) 各付各的：兩個人各自負擔自己的部分，例如：要吃的、要買的、要用的。

教師舉例：永霖和娟娟約好一起去吃一間新開的餐廳。要結帳時，娟娟說她昨天剛好領薪水，想要請客，但永霖覺得自己吃的很多，讓娟娟出錢很不好意思，所以提出各付各的建議，娟娟說不過他，只好答應了。

註：教師可讓學生角色扮演，劇情可依學生的實際用錢習慣與情形調整。再引導學生討論各自扮演角色的感受與想法。

(2) 一人出一半：兩個人將約會的費用除以二，一人出一半的費用。這邊有個小提醒，前面的除以二，不一定要拿出計算機算，只要大概即可；若費用不是整數，零頭的部份不需要算得這麼清楚，例如：這一餐總共 305 元，可以分成 152 元和 153 元，當然，如果不想讓他人覺得太斤斤計較，也可以分成 150 元和 155 元。

60
m

能說出/
指出/
選出
情侶
常見的
爭吵原
因及處
理方式

教師舉例：阿偉和欣欣一起去看電影，買票時，他們也加點了爆米花和飲料，總共是 565 元，原本阿偉想要出錢，但欣欣知道阿偉最近的零用錢比較少，所以提出一人出一半的建議，這也讓阿偉覺得欣欣很體貼。但阿偉也不想讓欣欣覺得自己很計較，所以自己就出了 285 元，讓欣欣出 280 元。

註：教師可讓學生角色扮演，劇情可依學生的實際用錢習慣與情形調整。再引導學生討論各自扮演角色的感受與想法。

- (3) 輪流出錢：兩人為了不想要每次都因為算錢這件事情感到尷尬，所以採用輪流付錢的方式，也就是這一次我出錢，下一次輪到對方出錢。但這種方法要注意的地方是，並不是每一次的費用都一樣，有時候可能會差很多，情侶彼此若要採用這種方式，自己必須大概記住上一次是誰出的錢、出了多少錢，例如：上一次男生出了 500 元，這一次就換女生出差差不多的費用。

教師舉例：君豪和雅君約好一起慶祝情人節。要結帳時，雅君想起上一次約會是君豪出錢，所以雅君便主動到櫃檯結帳。而上一次君豪總共出了約 800 元，這一次是 850 元，因為兩次價錢差不多，所以君豪和雅君就沒有特別再去計算誰必須再給對方多少錢。

註：這個方式比較適合與輕度的學生討論。教師可讓學生角色扮演，劇情可依學生的實際用錢習慣與情形調整。再引導學生討論各自扮演角色的感受與想法。

2. 吃醋

教師說明：情侶其中一方可能因為某些因素，讓另一方感到被忽略，進而對其有負面情緒和行為，例如：生氣、懷疑等。最常發生吃醋的原因可能是「另一半跟其他異性接觸太密切」、「另一半沒有經過同意就跟其他異性出去」、「另一半可能因為太忙而沒有接到電話」、「穿著太暴露引起眾人注目」等。

註：教師教導自閉症學生時，要強調吃醋並非字面上的意思。

- (1) 請對方改變與異性朋友的相處方式：與另一半溝通，請對方調整與異性朋友的相處方式，例如：不要太常出去、不要與異性單獨出去、不要太常跟異性朋友聊天等。

教師舉例：花花最近發現小雄的 line 經常出現一個女生的訊息，當那個女生傳訊息來，小雄就會馬上放下手邊的是立刻看手機，這讓花花覺得很不高興。花花鼓起勇氣問小雄那個女生是誰，小雄這才說，這是他在國中同學會上再度聯絡上的一個好朋友，他們聊天的內容都是以前發生的

趣事，若花花很在意，小雄也願意調整自己與女生朋友聊天的頻率。

註：教師可讓學生角色扮演，劇情可依學生的實際習慣與情形調整。再引導學生討論各自扮演角色的感受與想法。

(2) 改變自己的想法：改變別人的習慣與想法，不如先改變自己，調整自己對另一半的要求，也盡量說服自己不要這麼計較，多多轉移自己的注意力在其他事物上。

教師舉例：花花最近發現小雄的 line 經常出現一個女生的訊息，當那個女生傳訊息來，小雄就會馬上放下手邊的是立刻看手機，這讓花花覺得很不高興。花花為了這件事情跟小雄大吵一架，小雄覺得花花為什麼要因為一個普通朋友跟自己吵架，因此他們好幾天都不說話。冷靜的這幾天，花花發現只要自己在做運動或是彈鋼琴的時候，就不會一直想要去問小雄到底在做什麼，這反而讓她心情更好。

註：教師可讓學生角色扮演，劇情可依學生的實際習慣與情形調整。再引導學生討論各自扮演角色的感受與想法。

(3) 秉持信任的理念：不要花太多時間在監督另一半上，情侶間應建立彼此信任的基礎，不要總是懷疑對方的想法與行為，這樣才是良性的交往關係。

教師舉例：花花最近發現小雄的 line 經常出現一個女生的訊息，當那個女生傳訊息來，小雄就會馬上放下手邊的是立刻看手機，但是，這並不會影響花花與小雄間的感情，因為花花願意相信小雄，而小雄也知道自己必須與其他異性朋友間保持普通朋友的關係。

註：教師可讓學生角色扮演，劇情可依學生的實際習慣與情形調整。再引導學生討論各自扮演角色的感受與想法。

3. 生活習慣

教師說明：情侶間偶爾會因為生活習慣的不同發生爭吵，例如：遲到、吃東西會一直發出聲音等。當對方做出自己不喜歡的習慣，應表達自己的感受，請對方調整；若對方不願調整，自己則要調適。

教師舉例：博偉跟小慧約好這星期日下午兩點要看電影，博偉 1 點 30 分就到電影院門口了，但是他一直等，時間一分一秒的過去，已經 1 點 55 分了，小慧都還沒出現，打電話給她也沒有接。直到 2 點 10 分，小慧才氣喘吁吁的跑過來。博偉雖然很生氣，可是電影已經開始演了，爭吵也沒有用。於是博偉跟小慧說，希望以後約會可以準時，小慧也覺得很抱歉，就答應博偉，會改掉遲到的壞習慣。

<p>註：教師可讓學生角色扮演，劇情可依學生的實際習慣與情形調整。再引導學生討論各自扮演角色的感受與想法。</p> <p>4. 太少有情侶間特別的方式</p> <p>教師說明：根據第一部分-增加情侶感情特別的方式，例如：約會、講情話、驚喜、親密互動等，若情侶間較少有上述這些活動，時間久了就會容易發生爭吵。</p> <p>教師舉例：亭萱這陣子因為要準備升大學的考試，每天都花很多時間念書，漸漸的，跟阿翔講電話、聊天的時間就越來越短，阿翔一開始能體諒亭萱，但之後亭萱甚至不願意再講電話，因為她覺得不應該浪費時間，這讓阿翔非常生氣。阿翔希望亭萱至少能在睡覺前講個五分鐘的電話，聊一聊今天發生的事，讓彼此都能了解各自的生活，而亭萱也答應試著做做看。</p> <p>註：教師可讓學生角色扮演，劇情可依學生的實際習慣與情形調整。再引導學生討論各自扮演角色的感受與想法。</p> <p>三、 綜合活動</p> <p>(一)總複習</p> <p>1. 情境演練：教師模擬維持情侶感情的情境，讓學生練習與反應。</p> <p>註：教師請學生分享並舉例自己曾經發生或現在正在發生的實際交往情形，並引導學生做出適當的反應。</p> <p>2. 複習課程內容</p> <p>(二)預告下次課程。</p>	20 m	能實際 演練維 繫情侶 感情的 方法
---	---------	--------------------------------

如何維繫情侶感情單元

設計者:吳采蓁

教學單元	如何維繫情侶感情			
教學主題	約會教戰守則			
教學時數	一節50分鐘，共兩節，100分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： 3-3-3-1 了解高中學生適宜的兩性交往過程 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 二-二-2 反省探索戀人間在倫理上適切的親密關係與表達 			
教學目標	11. 能說出/指出/選出提出邀約的方式 12. 能說出/指出/選出約會前要注意的事項 13. 能說出/指出/選出約會中要注意的事項 14. 能說出/指出/選出約會後要注意的事項			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	一、準備活動 (一) 複習：教師引導學生複習如何維繫情侶感情的方法。 <u>註：請參考「感情升溫小撇步」單元。</u> (二) 引起動機： 教師引導 阿正和 <u>珮珮</u> 是剛開始交往的情侶， <u>阿正</u> 想利用這個周末和 <u>珮珮</u> 約會，他該怎麼做呢？	10 m		
	二、發展活動 (一) 如何提出邀請？ 教師說明 提出邀請是情侶約會的第一個步驟，可以用「你什麼時	20 m	自編 PPT 教材	能說出/ 指出/選

<p>候有空呢？」、「我可以約你去____（地點）嗎？」的句子向對方提出邀約，提出邀約的方式可以是面對面、電話或是通訊軟體等，不同的方式具有不同的優缺點。（請參考【我要我們在一起】單元之告白方式）</p> <p>學生演練請學生互相練習用不同方式（面對面、電話或是通訊軟體）提出邀約。</p> <p>（二）約會前小提醒</p> <p>教師可以請同學分享與討論，約會前有哪些要注意的事項，進行歸納，也加入以下項目進行討論。</p> <p>1. 時間</p> <p>教師說明提出邀約時要留意約會的時間，通常情侶約會的時間會在早上到晚上 10 點之前。</p> <p><u>註：教師可以依照學生居住的生態環境調整課程中約會的時間。</u></p> <p>2. 地點</p> <p>教師說明在選擇約會的地點要考量以下幾點：(1)安全性、(2)盡量到公共場合、(3)不要到人太少的地方、(4)雙方都喜歡。</p> <p>3. 服裝</p> <p>教師說明在進行約會前要先整理自己的服裝打扮。</p> <p>(1)儀容適度裝扮。</p> <p>正例：男生為了讓自己看起來乾淨，可以刮鬍子；女生為了讓自己看起來有精神，可以化淡妝。</p> <p>反例：男生臉上都是鬍渣，沒刮鬍子；女生蓬頭垢面，不梳頭髮。</p> <p>(2)乾淨無異味。</p> <p>正例：使用體香劑增加香氣。</p> <p>反例：運動後直接去約會，整身汗臭味。</p> <p>(3)服裝整齊清潔。</p> <p>正例：穿著以輕便舒適的乾淨服裝為主，像是T恤、牛仔褲、休閒鞋、涼鞋等。</p> <p>反例：穿著睡衣、睡褲、拖鞋；女生不穿內衣。</p> <p><u>註：可以搭配特殊需求領域中的生活管理領域指標進行教學。</u></p> <p>4. 約會前檢核表</p> <p>教師說明出門前可以使用約會前檢核表確認自己要攜帶的物品與行程（請參考學習單【約會前檢核表】）。</p> <p><u>註：教師可以請學生使用【約會前檢核表】進行討論與分享，確認該檢核表的使用方式。</u></p>	20 m	附件一： 約會前檢核表	出提出邀約的方式 能說出/指出/選出約會前要注意的事項
<p>（三）約會時該怎麼做？</p> <p>教師可以請同學分享與討論，約會時有哪些要注意的事項，進行</p>	30 m		能說出/指出/選

<p>(1)今天很高興跟你出來／今天的約會很愉快。(表達約會的心情)</p> <p>(2)回家小心／到家後再打電話。(表達關心)</p> <p>(3)下次見／期待下次的約會。(開始下次的邀約)</p> <p><u>註：教師可以視原則調整語句內容。</u></p> <p>(四)約會後的關心</p> <p>教師說明在約會結束後，可以透過打電話或其他通訊軟體與對方連繫，確認對方是否安全到家，也可以開始討論下次約會的行程。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)複習課程內容</p> <p>教師請學生分組演練約會的過程(包含「提出邀約」、「約會前」、「約會中」及「約會後」)。</p> <p>(二)預告下次課程內容：新同居關係。</p>	<p>20 m</p>	<p>後要注意的事項</p>
---	-----------------	----------------

<p>較持久的關係，藉由共同居住更加了解彼此的生活習慣，可以為了日後可能步入婚姻的事先探索。同居的情侶就像是已婚夫婦一樣生活在一起，但是並沒有完成結婚的手續，所以並無法律的認同。</p> <p>(二)同居，好嗎？</p> <p>教師說明</p> <p>情侶同居雖然可以藉由長時間的相處更了解對方，但每個人都會自己的習慣，當兩人同住時就必須考慮彼此的喜好，當彼此意見不合可能會吵架，所以我們一起來看看同居有何優缺點：</p> <p>1.同居好棒棒</p> <p>(1)可以更了解對方的生活</p> <p>教師說明</p> <p>因為同居可以與另一伴長時間相處，進一步了解對方的生活。有時候會發現每個人的習慣不同，若此習慣並非不好的(例如:偷竊、吸毒等)，而且你希望可以維持彼此的關係，就應該互相包容尊重對方，才能和平共處。</p> <p>(2)可以省房租、水電費</p> <p>教師說明</p> <p>在外租屋時，若與另一伴同居，在房租、水電費、生活用品可以互相分擔，比起一個人可以比較省錢。</p> <p>(3)感情更親密</p> <p>教師說明</p> <p>進入同居生活後，彼此之間的距離感會減少，可以長時間相處。且比較不會因為看不到對方或聯絡不到對方而緊張，比較有安全感，可以讓彼此的感情更加親近。</p> <p>(4)生活上有人可以互相幫忙</p> <p>教師說明</p> <p>生活中需要幫忙的地方(例如:家電壞掉、生病、整理家務等)，若與另一伴同居，互相彼此較有照應。</p> <p>2.同居好麻煩</p> <p>(1)缺乏自己的隱私</p> <p>教師說明</p> <p>彼此有吵架時，可能需要彼此冷靜暫不見面，但因為同居可能還是必須要處在同一個空間。此外，若是遇到較黏人的另一伴，希望可以無時無刻都一直在一起，可能與自己的朋友出去的機會都沒有。</p> <p>(2)彼此生活習慣不同，生活中爭吵不斷</p> <p>教師說明</p>	30 m	自編教學 投影片	能說出 /指出/ 選出同 居的優 缺點
--	---------	-------------	---------------------------------

<p>因為生長環境的不同，多少都會有不適應的地方，比如睡覺打呼聲太大而吵醒對方、對於房間的擺設意見不同，長期下來會讓對方覺得不喜歡。</p> <p>(3) 生活瑣事多，金錢使用大不同</p> <p>教師說明</p> <p>雖然可以有人一起分擔水電及生活費用很好，但是若彼此的需求及使用量差異很大，很可能會因為金錢的分擔不斷的有爭執。而且生活在一起會有許多事情需要彼此討論來決定(例如:生活作息、飲食習慣、購物習慣等)，中間可能會因為意見不合而吵架。</p> <p>(4) 潛在危險</p> <p>教師說明</p> <p>因為同居後會更了解對方，除了優點外可能也會發現對方有許多不好的缺點，例如:犯罪習慣、吸毒等，因此同居可能也會讓自己進入危險的環境。因此同居前一定要好好地評估自己是否確定要與對方一同生活。</p> <p>(三) 愛情，有法可管</p> <p>教師說明</p> <p>情侶交往的過程中，往往會因為愛情的美好而獨佔對方的一切，又或者想要大方分享彼此的甜蜜而秀出兩人的親密照片，但是這些作為都有可能不小心誤觸法律。</p> <p>教師舉例</p> <p>阿凱和<u>又青</u>是交往中的情侶，<u>又青</u>很喜歡阿凱，對於他所有的一切都充滿好奇，因此她會趁阿凱不在時查看他手機裡的訊息，甚至私自刪除阿凱和其他女生的 LINE 對話紀錄。</p> <p>學生討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 對於<u>又青</u>的做法，阿凱可能會有怎麼樣的感受呢？ <u>又青</u>的做法是否妥當呢？有沒有觸法？ <p>教師說明</p> <p>只要屬於非公開的個人行為，都在隱私權的保護範圍內。在沒有獲得對方同意之前就私自登錄使用他人的帳號密碼，便已經觸犯刑法的妨害祕密罪與妨害電腦使用罪，最高可處三年以下的有期徒刑；私自刪除另一半與他人的對話紀錄，最高可處五年以下有期徒刑。</p> <p>註 1：</p> <p>刑法第 358 條 無故輸入他人帳號密碼、破解使用電腦之保護措施或利用電腦系統之漏洞，而入侵他人之電腦或其相關設備者，處三年以下有期徒刑、拘役或科或併科十萬元以下罰金。</p> <p>刑法第 359 條 無故取得、刪除或變更他人電腦或其相關設備之電磁紀錄，致生</p>	<p>30 m</p>	<p>自編教學 投影片</p>	<p>能說出 /指出/ 選出情 侶相處 時會觸 犯法律 的行為</p>
--	-----------------	---------------------	---

損害於公眾或他人者，處五年以下有期徒刑、拘役或科或併科二十萬元以下罰金。

註 2：教師可以蒐集相關時事新聞或真實案例進一步深入討論。

教師舉例

寶弟和珊珊是熱戀中的情侶，兩個人每天都膩在一起，不管做任何事情都喜歡上傳到 Facebook 與朋友們分享。最近他們除了上傳一般的出遊照片，也開始將兩個人接吻、裸露的照片上傳至社群網站。

學生討論

1. 在社群網站中看見情侶們分享的旅遊合照，會有什麼感覺？
2. 在社群網站中看見情侶們分享的裸露照片，會有什麼感覺？
3. 寶弟和珊珊將兩個人裸露的照片上傳至社群網站，這樣的行為妥當嗎？有沒有觸法呢？
4. 如果你將這些裸露照片分享給好朋友看，這樣的行為有沒有觸法呢？

教師說明

在社群網站上分享兩個人交往的喜悅，要注意到照片的內容是否違法。如果照片是將裸露、露點或是兩個人的性愛照片放在社群網站供其他人觀看，即使透過修圖讓旁人無法認出主角是誰，仍會觸犯妨害風化罪。

註 1：

刑法第 234 條 意圖供人觀覽，公然為猥褻之行為者，處一年以下有期徒刑、拘役或三千元以下罰金。

刑法第 235 條 散布、播送或販賣猥褻之文字、圖畫、聲音、影像或其他物品，或公然陳列，或以他法供人觀覽、聽聞者，處二年以下有期徒刑、拘役或科或併科三萬元以下罰金。

註 2：教師可以蒐集相關時事新聞或真實案例進一步深入討論。

(2011 年李宗瑞事件)

教師舉例

阿正和小珍目前是同居的情侶，兩個人雖然共同分擔平日的家務，但在生活費用上大部分是阿正在支付，久而久之，阿正和小珍開始因為金錢的花費吵架，阿正甚至開始叫小珍償還之前的生活費用。

學生討論

1. 阿正和小珍產生爭執的原因為何？他們可以如何避免爭執呢？
2. 阿正要小珍償還之前的生活費用，這樣的做法合理嗎？

教師說明

阿正在兩人同居時所支付的費用。就一般社會生活習慣而言，如

<p>果阿正沒有在當下要小珍共同分擔，這在法律上的評價上應該是屬於「贈與」，「贈與」除非是有《民法》第 416 條所規定的法定原因之外，是不得撤銷的。</p> <p><u>註 1：</u> <u>民法第 416 條 受贈人對於贈與人，有左列情事之一者，贈與人得撤銷其贈與：</u> 1. <u>對於贈與人、其配偶、直系血親、三親等內旁系血親或二親等內姻親，有故意侵害之行為，依刑法有處罰之明文者。</u> 2. <u>對於贈與人有扶養義務而不履行者。</u> <u>前項撤銷權，自贈與人知有撤銷原因之時起，一年內不行使而消滅。贈與人對於受贈人已為宥恕之表示者，亦同。</u></p> <p><u>註 2：教師可以蒐集相關時事新聞或真實案例進一步深入討論。</u></p> <p>三、綜合活動 (一) 同居好？不好？</p> <p>教師說明 同居有優點也有缺點，在決定要不要和另一半同居之前，應該先評估自己是否已經準備好了。</p> <p>學生練習 請學生使用【我適合同居嗎？】思考單，利用同居的優缺點檢視自己是否適合同居。</p> <p><u>註：此份思考單主要目的在引導學生檢視同居的優缺點，設想在同居時可能產生的衝突，再進一步思考可行的解決方法。教師可以視學生討論的狀況，給予適當的引導，假設面對可能產生的衝突沒有適合的解決方法，可能表示不適合同居。</u></p> <p>(二) 複習課程內容</p> <p>教師說明 同居可以更了解對方，彼此感情可能因為相處時間長而增溫，有許多優點。但兩個來自不同的家庭一起生活，一定會有許多不習慣的地方，也可能隱藏許多潛在的危機，所以同居前一定要好好思考清楚，評估自己是否要和對方住在同一個屋簷下。</p>	25 m	自編教學 投影片、附件二【我適合同居嗎？】思考單	能自我評估是否適合同居
參考資源			
法律達人李宗憲律師。檢索自： http://www.tzungsen.com/2014/06/blog-post.html 曾祥之（2009）：圖解愛情法律學。台北市：商周。 陳毓容（2011）：談婚前同居關係與婚前教育之現況。家庭教育雙月刊，34，56-63。			

附件一：約會前檢核表—輕度版

要出門約會了嗎？快來看看自己準備好了沒！

項 目		如已準備好，請打✓
隨身物品	金錢（一卡通、悠遊卡）	
	手機	
	證件（身分證、身障證明、健保卡）	
	衛生用品（衛生紙、衛生棉）	
	化妝用品（粉餅、唇膏）	
行程確認	已經確認到達約會地點的交通方式	
	已經確認預計抵達約會地點的時間	

附件二：【我適合同居嗎？】思考單一輕度版

同居有優點也有缺點，在決定要不要和另一半同居之前，應該先評估自己是否已經準備好了。

現在，請你／妳檢視同居的優點及缺點，評估自己是不是一個適合同居的人呢？

項目		左列優點是吸引你／妳同居的原因，請打「✓」。
同居的優點	可以更了解對方的生活	
	可以省房租、水電費	
	感情更親密	
	生活上有人可以互相幫忙	
項目		左列缺點是可能危害你／妳的同居關係的原因，請打「✓」。
同居的缺點	缺乏自己的隱私	
	彼此生活習慣不同，生活中爭吵不斷	
	生活瑣事多，金錢使用大不同	
	對方可能有危險的生活習慣（例如：吸毒、犯罪或使用暴力）	

①吸引你/妳同居的原因是.....

②可能危害你/妳同居關係的原因是.....

③有什麼好方法可以減少左列原因對你/妳同居關係的危害呢？

④透過以上思考過程，你/妳認為你/妳是一個適合同居的人嗎？為什麼？

針對
認知功能嚴重缺損學生
課程設計

如何維繫情侶感情單元

設計者:江佩穎、陳冠廷

改編者:吳佩芳

教學單元	如何維繫情侶感情
教學主題	感情升溫小撇步
教學時數	一節50分鐘，共三節，150分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式 3-4-11 主動探究兩性平等相關議題(例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等) ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px;">第二冊</div> <ul style="list-style-type: none"> 3-3-3-1 了解高中學生適宜的兩性交往過程 3-3-3-2 學習向異性表達情感之「有效溝通」的生活技能 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 核心能力二 2-1-3 異性朋友之間保持恰當的距離，能使彼此舒適與相互豐富，並可避免發生一時激情的衝動行為 核心能力二 2-2-3 反省探索戀人間在倫理上適切的親密關係與表達
與認知功能輕微缺損課程相較之調整重點	<ul style="list-style-type: none"> ■ 學習內容的調整：依據學生能力，教學目標可調整為學生只要學習一種(或以上)的維持情侶感情的方法或處理爭執的方式；簡化引起動機的活動內容；簡化維繫情侶感情方式的說明；刪除部分較難的處理爭執的方式 ■ 學習歷程的調整：請學生自行舉例維繫情侶感情的方式；以圖片搭配說明；增加多一些角色扮演的演練機會

物、生日送禮或慶祝生日、節日時送禮物或卡片等

4. 親密互動

教師說明：親密互動的意義與人在言語、肢體上有親密的接觸與互動；此意義為增進情侶之間感情的行為，例如牽手、擁抱、接吻等。**教師可以圖片搭配說明**

註：教師說明時仍要提醒學生要適度保護自己，不要被強迫做自己不願意做的親密舉動，不舒服時要表達「不要」的訊息，避免發生約會強暴的事件(詳見下一單元)。

教師舉例：阿喜第一次交男朋友名叫凱凱，凱凱喜歡緊緊牽著她的手，也常常擁抱她，讓她覺得很害羞。唯獨凱凱常在公共場所想要親她，讓阿喜覺得很不自在，她認為不應該在公開場所做太過份的親密舉動，讓她覺得很不自在，所以她用行動和語言告訴凱凱她不喜歡也不想要。

註：教師可參考「當友誼昇華愛情」單元。

(二)如何處理情侶間常見的爭執?

教師說明：兩個不同的人在一起，難免會有意見不合、想法不一致的情形，這時候，便會發生爭吵。而哪些爭吵是情侶間最常發生的呢?

1. 金錢

教師說明：出去玩、看電影或是上餐廳吃飯約會時，你覺得是誰要付錢呢？誰付錢這件事常常會讓情侶吵架，以下是可能的解決方式

- (1) 各付各的：兩個人各自負擔自己的部分，例如：要吃的、要買的、要用的。

教師舉例：永霖和娟娟約好一起去吃一間新開的餐廳。永霖花了105元，娟娟花了75元，兩人決定自己付自己的

註：教師可讓學生角色扮演，可搭配金錢技能一起教學。若無法數算金錢的學生可用刷卡取代(如悠遊卡、一卡通、信用卡，或是教師準備好既定的金錢數量)。

- (2) 輪流出錢：兩人為了不想要每次都因為算錢這件事情感到尷尬，所以採用輪流付錢的方式，也就是這一次我出錢，下一次輪到對方出錢。但這種方法要注意的地方是，並不是每一次的費用都一樣，有時候可能會差很多。比如：這次花了五百元，但下次只花一百元。如果情侶間不會計較不公平，可以用這種方式。

教師舉例：君豪和雅君約好一起慶祝情人節。要結帳時，雅君想起上一次約會是君豪出錢，所以雅君便主動到櫃檯

45
m

能說出/
指出/選
出情侶
常見的
爭吵原
因及處
理方式

結帳。而上一次君豪總共出了約 800 元，這一次是 850 元。

註：教師可多給幾個情境讓學生練習輪流付錢的概念。也可善用圖示說明輪流(這次付錢圖片標示男生付錢；下次標示女生付錢)

2. 吃醋

教師說明：情侶其中一方可能因為某些因素，讓另一方感到被忽略，進而對其有負面情緒和行為，例如：生氣、懷疑等。最常發生吃醋的原因可能是「另一半跟其他異性接觸太密切」、「另一半沒有經過同意就跟其他異性出去」、「另一半可能因為太忙而沒有接到電話」、「穿著太暴露引起眾人注目」等。教師可用圖片或影片搭配說明

註：教師教導自閉症學生時，要強調吃醋並非字面上的意思。

- (1) 請對方改變與異性朋友的相處方式：與另一半溝通，請對方調整與異性朋友的相處方式，例如：不要太常出去、不要與異性單獨出去、不要太常跟異性朋友聊天等。

教師舉例：花花最近發現小雄常常會跟另一個女生講電話，讓花花很生氣。花花告訴小雄她不舒服，請小雄不要主動打電話給那個女生。

註：教師可讓學生角色扮演，練習以下不同的要求：不要太常出去、不要與異性單獨出去、不要太常跟異性朋友聊天等。

3. 生活習慣

教師說明：情侶間偶爾會因為生活習慣的不同發生爭吵，例如：遲到、吃東西會一直發出聲音等。當對方做出自己不喜歡的習慣，應表達自己的感受，請對方調整；若對方不願調整，自己則要調適。

教師舉例：博偉跟小慧約好這星期日下午兩點要看電影，博偉 1 點 30 分就到電影院門口了，但是他一直等，時間一分一秒的過去，已經 1 點 55 分了，小慧都還沒出現，打電話給她也沒有接。直到 2 點 10 分，小慧才氣喘吁吁的跑過來。博偉雖然很生氣，可是電影已經開始演了，爭吵也沒有用。於是博偉跟小慧說，希望以後約會可以準時，小慧也覺得很抱歉，就答應博偉，會改掉遲到的壞習慣。

註：教師可讓學生角色扮演，練習以下不同的情境：吃東西發出聲音、衛生習慣不好、動作粗魯等。

4. 太少有情侶間特別的方式

教師說明：根據第一部分-增加情侶感情特別的方式，例如：約會、講情話、驚喜、親密互動等，若情侶間較少有上述這些活動，時間久了就會容易發生爭吵。

教師舉例：亭萱這陣子很少打電話給阿翔，這讓阿翔非常生氣。

<p>阿翔希望<u>亭萱</u>至少能在睡覺前講個五分鐘的電話，聊一聊今天發生的事，讓彼此都能了解各自的生活，而<u>亭萱</u>也答應試著做做看。 <u>註：教師可讓學生角色扮演，練習以下不同的情境：太少約會、講情話、驚喜、親密互動(如走路都不牽手等)。</u></p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)總複習</p> <p>1. 情境演練：教師模擬維持情侶感情的情境，讓學生練習與反應。 <u>註：教師可舉學生正在經歷或曾經經歷的例子，並引導學生做出適當的反應。</u></p> <p>2. 複習課程內容</p> <p>(二)預告下次課程。</p>	<p>40 m</p>		<p>能實際演練維繫情侶感情的方法</p>
--	-----------------	--	-----------------------

如何維繫情侶感情單元

設計者:吳采蓁

改編者:吳佩芳

教學單元	如何維繫情侶感情			
教學主題	約會教戰守則			
教學時數	一節50分鐘，共兩節，100分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： 3-3-3-1 了解高中學生適宜的兩性交往過程 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 二-二-2 反省探索戀人間在倫理上適切的親密關係與表達 			
與認知功能輕微缺損課程相較之調整重點	<ul style="list-style-type: none"> ■ 學習內容的調整：實際演練如何提出約會邀約；部分教學內容結合生活管理領域 ■ 學習歷程的調整：搭配圖片說明 ■ 學習評量的調整：說出改為給予選項選出 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能實際演練出提出邀約的方式 2. 能說出/指出/選出約會前要注意的事項 3. 能說出/指出/選出約會中要注意的事項 4. 能說出/指出/選出約會後要注意的事項 			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 複習：教師引導學生複習如何維繫情侶感情的方法 註：請參考「<u>感情升溫小撇步</u>」單元。</p> <p>(二) 引起動機：</p> <p>教師引導</p> <p>阿正和珮珮是剛開始交往的情侶，阿正想利用這個周末和珮珮約</p>	10 m		

<p>會，他該怎麼做呢？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 如何提出邀請？</p> <p>教師說明提出邀請是情侶約會的第一個步驟，可以用「你什麼時候有空呢？」、「我可以約你去____(地點)嗎？」的句子向對方提出邀約，提出邀約的方式可以是面對面或電話，不同的方式具有不同的優缺點。(請參考【我要我們在一起】單元之告白方式)</p> <p>學生演練請學生互相練習用不同方式(面對面和電話)</p> <p>(二) 約會前小提醒</p> <p>1. 時間</p> <p>教師說明提出邀約時要留意約會的時間，通常情侶約會的時間會在早上到晚上 10 點之前。</p> <p><u>註：教師可以依照學生居住的生態環境調整課程中約會的時間。</u></p> <p>2. 地點</p> <p>教師說明在選擇約會的地點要考量以下幾點：(1)安全性、(2)盡量到公共場合、(3)不要到人太少的地方、(4)雙方都喜歡。</p> <p>教師給予幾個選項請學生判斷是否符合以上條件：電影院、公園、逛街、KTV</p> <p>3. 服裝</p> <p>教師說明在進行約會前要先整理自己的服裝打扮。以下的教學內容可搭配圖片說明</p> <p>(1)儀容適度裝扮。</p> <p>正例：男生為了讓自己看起來乾淨，可以刮鬍子；女生為了讓自己看起來有精神，可以把頭髮綁好。</p> <p>反例：男生臉上都是鬍渣，沒刮鬍子；女生蓬頭垢面，不梳頭髮。</p> <p>(2)乾淨無異味。</p> <p>正例：使用體香劑增加香氣。</p> <p>反例：運動後直接去約會，整身汗臭味。</p> <p>(3)服裝整齊清潔。</p> <p>正例：穿著以輕便舒適的乾淨服裝為主，像是T恤、牛仔褲、休閒鞋、涼鞋等。</p> <p>反例：穿著睡衣、睡褲、拖鞋；女生不穿內衣。</p> <p><u>註：可以搭配特殊需求領域中的生活管理領域指標進行教學。</u></p> <p>4. 約會前檢核表</p> <p>教師說明出門前可以使用約會前檢核表確認自己要攜帶的物品與行程(請參考學習單【約會前檢核表】)。</p>	<p>10 m</p> <p>20 m</p>	<p>自編 PPT 教材</p> <p>附件一： 約會前檢 核表</p>	<p>能說出/ 指出/ 選出提出 邀約的 方式</p> <p>能說出/ 指出/ 選出約會 前要注意的 事項</p>
---	---------------------------------	--	---

<p>註：教師可以請學生使用【約會前檢核表】進行討論與分享，確認該檢核表的使用方式。</p> <p>(三) 約會時該怎麼做？</p> <p>教師可以請同學分享與討論，約會時有哪些要注意的事項，進行歸納，也加入以下項目進行討論。</p> <p>1. 準時</p> <p>教師說明 準時抵達約會的地點是約會時基本的禮貌。</p> <p>教師舉例 如果你和男女朋友約好星期六早上10點要在學校門口見面，那要幾點從你家裡出發呢？請在時鐘上指出出發的時間(可以用手錶或電子錶替代)</p> <p>2. 表現適當的行為</p> <p>教師說明 在約會時若能表現出適當的行為，可以為雙方的感情加分，適當的行為如下：</p> <p>(1) 公共場合注意聲調</p> <p>學生演練：教師示範不同場合適合的說話聲調，學生演練 如： 圖書館和電影院講話要小聲；餐廳講話應使用雙方聽得到的音量</p> <p>(2) 適時開啟話題，談論雙方都感興趣的內容</p> <p>學生演練：教師給予情境，學生練習如何開啟話題 如： 看到別人停在路邊在玩寶可夢，開啟談論寶可夢的話題</p> <p>(3) 對話時要眼神接觸、主動傾聽</p> <p>學生演練： 學生與老師角色扮演，練習講話時傾聽對方</p> <p>(4) 要適時察覺對方的情緒</p> <p>註：請參考【如何維繫異性友誼】單元之良好互動，保持友誼小秘訣。</p> <p>學生演練： 教師給予情境讓學生練習 如： 約會時對方臉色很難看，詢問對方是否身體不舒服</p> <p>3. 避免不適當的行為</p> <p>教師說明 在約會時，如果出現不適當的行為，可能會讓該次約會留下不好的回憶，甚至會影響雙方的感情，應該小心避免出現下列的行為。</p> <p>(1) 不專心。例如：在約會時不停的滑手機、顧著看路上打扮亮眼的正妹帥哥。</p> <p>(2) 未能及時察覺對方的情緒行為反應。例如：對方打哈欠可能是感到無聊、對方臭臉可能是因為自己說錯話。</p> <p>註：教師在引導自閉症學生分辨他人情緒行為反應時，可以搭配特殊需求領域之社會技巧領域指標。</p> <p>4. 突發狀況</p>	<p>30 m</p>	<p>能說出/指出/選出約會中要注意的事項</p>
---	-----------------	---------------------------

<p>(1)對方無法出席約會</p> <p>教師說明假設對方突然有事無法前來或是在約定的時間沒有出現，應該打電話先確認對方是否安全，再去做其他的事情。</p> <p>學生演練：教師跟學生角色扮演打電話確認對方安全的語句—你沒事吧？ 你還好嗎？ 無口語的學生可省略此項教學內容</p> <p>(2)自己無法出席約會</p> <p>教師說明假設自己臨時無法到達約會的地點，應該要立刻通知對方，讓對方了解自己無法出席約會的事由。</p> <p>學生演練：學生練習說明自己無法出席約會的理由—我身體不舒服，我臨時有事等</p> <p>5. 結束約會</p> <p>教師說明在結束約會時，可以運用下列的語句表達自己的心情與關心：</p> <p>(1)今天很高興跟你出來／今天的約會很愉快。(表達約會的心情)</p> <p>(2)回家小心／到家後再打電話。(表達關心)</p> <p>(3)下次見／期待下次的約會。(開始下次的邀約)</p> <p><u>註：教師可以視原則調整語句內容。</u></p>	<p>5m m</p>		
<p>(四) 約會後的關心</p> <p>教師說明在約會結束後，可以透過打電話或其他通訊軟體與對方連繫，確認對方是否安全到家，也可以開始討論下次約會的行程。</p> <p>學生演練：學生練習關心的語句—回到家了嗎？今天開心嗎？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>複習課程內容</p> <p>教師請學生分組演練約會的過程（包含「提出邀約」、「約會前」、「約會中」及「約會後」）。</p>	<p>5 m</p> <p>25 m</p>		<p>能說出/ 指出/ 選出 約會 後要 注意 的事 項</p>

附件一：約會前檢核表—重度版

要出門約會了嗎？快來看看自己準備好了沒！

項 目		如已準備好，請打✓
隨身物品	金錢（一卡通、悠遊卡）	
	手機	
	證件（身分證、身障證明、健保卡）	
	衛生用品（衛生紙、衛生棉）	
	化妝用品（粉餅、唇膏）	
行程確認	圈選到達約會地點的交通方式：	
	坐公車 走路 坐捷運 坐計程車	
	預計抵達約會地點的時間： _____點	
你幾點應該要出發： _____點		

單元九:拒絕性別暴力

阿凱和小薇是就讀於高職特教班的同班同學，兩人已經交往了半年。阿凱雖然常常說很愛小薇，但阿凱的脾氣不好，只要小薇做了一點事不合他的意，他就會對小薇辱罵髒話。小薇也很愛阿凱，因此覺得自己只要忍受他的壞脾氣就好。有一天，阿凱看見小薇下課跟另一位男同學在校門口有聲有笑的說話，阿凱怒氣一來，直接走過去揍了那位男同學一拳，甚至打了小薇好幾巴掌。小薇心中又難過又害怕，她很愛阿凱，不想和阿凱分手，但卻又害怕他的喜怒無常……。

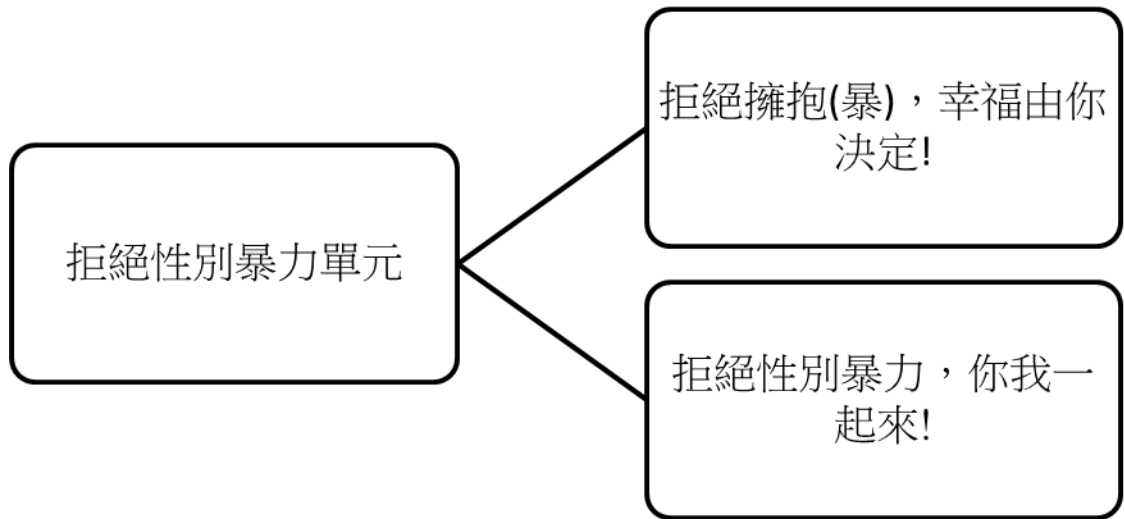
主編的話:

過去文獻指出，智能障礙者除了是遭受性侵害的高危險群，也有甚高的比例成為性侵害案件的加害者(劉文英，2008)。在國內特教界一連串性平事件發生後，性別教育格外受到重視，但筆者發現，教育的觀點仍是偏重於教導智能障礙者自我保護避免遭受性侵害，但未從法治觀點教導學生若成為加害者會有何行為後果。此外，性別暴力除了性侵害之外，還包含甚多面向：性騷擾、性霸凌、異常性癖好等。本單元希望教導發展障礙學生，除了了解哪些是性別暴力，能做到保護自己之外，也能透過此單元的教學認知到成為性別暴力加害者會接受到的行為後果與法律制裁，進而提升學生的守法意識，表現出適當的行為。

參考文獻

劉文英(2008): 性侵害防治相關體系處遇智能障礙被害案件在司法上所面臨的困境與需求。台大社工學刊，17，93-130 頁。

單元設計架構圖



針對
認知功能輕微缺損學生
課程設計

拒絕性別暴力單元

設計者:江佩穎

教學單元	拒絕性別暴力			
教學主題	拒絕擁抱(暴)，幸福由你決定			
教學時數	一節50分鐘，共四節，200分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權 2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型 2-2-7 認識家庭暴力及其求助管道 2-4-16 認識性別權益相關的資源與法律 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 第二冊 3-3-3-6 學習維護身體自主權之「協商」的生活技能 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 核心能力二 2-2-4 冷靜面對並處理不恰當的戀情 核心能力三 3-3-1 對他人有慾無愛之工具化的性行為的反倫理性 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出性別暴力的定義 2. 能說出/指出/選出性別暴力的種類 3. 能說出/指出/選出性別暴力的行為表現 4. 能說出/指出/選出性別暴力的法律責任 			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	一、準備活動 (一) 複習：約會、新同居關係。 註：請參考「新同居關係」單元。	5m	性別暴力的影片、教學 ppt	
	(二) 引起動機：	5m		

<p>教師播放性別暴力新聞之影片： https://www.youtube.com/watch?v=d0cU0di_by4&index=2&list=PL769E945CC3FD6327 (國二生苦戀不成 公廁性侵女同學) 教師說明相關的性別暴力事件潛藏在我們生活周遭，必須提高警覺，發生此類事件，一定要告知信任的師長與親友。 <u>註：教師可以自行挑選適合學生的性別暴力新聞之影片。</u></p>			
<p>二、發展活動</p>			
<p>一、性別暴力的形式</p> <p>教師說明性別暴力的形式有性騷擾、性侵害、性霸凌與異常性癖好：</p> <p>教師提醒學生，施暴者可能會是身邊認識的對象或是陌生人；被施暴者可能是不分性別。</p>	5m		能說出/指出/選出性別暴力的定義
<p>舉例：</p> <p>(一)性騷擾</p> <p>1. 定義：任何與性有關且不受歡迎的言行舉止，這樣的言語行為讓被行為者感到<u>不舒服、不自在</u>，或覺得被這樣的言行冒犯、侮辱。</p> <p>2. 性騷擾的種類：</p> <p>(1)性別騷擾：羞辱或貶損他人生理性別或性取向的尊嚴，如：「娘娘腔」、「男人婆」、「死 gay」等用語，以及貶損他人性取向的黃色笑話。例如：對路上的異性吹口哨，或地盯著別人的胸部或私密處看，都算是性別騷擾。</p> <p>(2)性挑逗：挑逗或侵犯他人的身體，例如：毛手毛腳；顯示情色圖片或影片，並要求他人一同觀看，或是網路上常見的色情郵件，都是性挑逗形式的性騷擾。</p> <p>(3)性賄賂：以利誘的方式要求他人提供有關性的服務。例如：有心人要求提供性服務以換取金錢或利益，例如：新聞事件常有以提供金錢做為條件，想換取他人的身體或是包養。</p> <p>(4)性脅迫：以威脅的方式要求他人提供有關性的服務。例如：電影公司的上層威脅女明星如果不提供性服務，便要撤換角色或是拒絕合作。</p> <p>(5) 男對女性騷擾之行為表現：</p> <p>教師舉例：在公車上美美發現有色狼在摸她的臀部，她大聲嚇阻對方說：「你在幹嘛?請不要觸碰我的臀部。」旁人一同揪住嫌疑犯，司機大哥也直接將公車停在警察局門口，直接將嫌疑犯送進警察局。</p>	20m		能說出/指出/選出性別暴力的種類
<p>(6) 女對男性騷擾之行為表現：</p>			能說出/指出/選出性別暴力的行為表現

<p>阿凱是公司的新進員工，第一天上班時，他在茶水間休息，發現她的上司盯著他的胸部與臀部說：「哇!真的是小鮮肉欸。胸肌好大喔，你有在鍛鍊身體。」阿凱覺得非常的不舒服，認為他被他的上司性別騷擾。</p>			
<p>(二)性侵害</p> <p>1. 定義：同義詞為「強暴」；只要對他人以強暴、脅迫、恐嚇或其他違反其意願的方式，使對方與自己發生性行為，就是性侵害。</p> <p>2. 性侵害的種類：</p> <p>(1)以性器進入他人性器、肛門或口腔。例如將生殖器強行進入他人的嘴巴。</p> <p>(2)以性器以外之其他身體部位或器物進入他人性器、肛門。例如：將寶特瓶空瓶強行放入他人的生殖器中。</p>	5m		
<p>(三)性霸凌</p> <p>定義：指透過語言、肢體或其他暴力，對於他人之性別特徵、性別特質、性傾向或性別認同進行貶抑、攻擊或威脅之行為。</p> <p><u>註：常出現在同儕之間與權力的不對等，強欺弱的表現。</u></p> <p>例如：班上同學集體將某位同學阿魯巴。</p> <p><u>註：此性別霸凌名詞釋義取自性別平等教育法。</u></p>	15m		
<p>(四)異常性癖好</p> <p>1. 定義：一種持續的行為模式，個人必須透過不尋常的人、物品或情境才能達到充分的性滿足。</p> <p>2. 種類</p> <p>(1)性偏好對象是物品：戀物癖</p> <p>例如：偷取女性的內衣褲或是高跟鞋增加性刺激。</p> <p>(2)重複以折磨的方式，與人進行模擬或真實的性活動：性虐待與性被虐。</p> <p>例如：電影中格雷的五十道陰影中男女主角之間，以鞭打、綑綁的方式得到性滿足。</p> <p>(3)重複與未經同意的伴侶進行性活動：窺淫癖、暴露狂及戀童癖。</p> <p>例如：在街道上有人在裸奔或是隨機暴露自己的生殖器官給他人觀賞。</p> <p><u>註：教師可根據學生程度進行課程調整。</u></p>	5m		
<p>二、性別暴力的新聞事件 (舉沒有性別暴力的例子)</p>			
<p>案例一：報復分手女友，網路散播猥褻照</p> <p>高雄一名大學生因為不滿被女友甩了，居然利用自己所學專長將</p>	35m		能說出/ 指出/選

<p>分手女友照片和不堪入目的猥褻照片合成，在網路電子郵件上到處散布，成為色情照片女主角，讓被害人吃不下睡不好。還惡劣得將前女友電話散布，讓她變成援交的女主角，騷擾電話一通一通接不完。這名大學生為了掩人耳目特地申請郵件新帳號，再到外縣市網咖轉寄，自以為天衣無縫的犯案技巧，哪知道警察還是找上門。</p> <p>法律小教室：</p> <p>1. 刑法第二百三十五條第一項：「散佈、播送或販賣猥褻之文字、圖畫、物品、聲音、影像或其它物品，或公然陳列，或以他供人觀賞、聽聞者，處兩年以下有期徒刑、拘役或科或併科三萬元以下之罰金。」</p> <p>2. 民法第一百九十五條第一項規定：「不法侵害他人之身體、健康、名譽、自由、信用、隱私、貞操，或不法侵害他人人格法益而情節重大者，被害人雖非財產上之損害，亦得請求賠償相當之金額。其名譽被侵害者，並得請求名譽知識當處分。」</p> <p>討論</p> <p>1. 是否符合性別暴力？</p> <p>2. 有沒有違法？</p> <p>3. 違法的行為表現為何？</p> <p>總結：</p> <p>1. 本案例中男子將前女友照片移花接木後，置於網路上讓不特定的多數網友觀賞，由於照片內容猥褻不堪，足以構成刑法第二百三十五條「散佈猥褻物品罪」。</p> <p>2. 照片中的女子因為照片和電話被貼在網路上，因此受了許多騷擾，睡不好也吃不好，雖然他並沒有財產的損害，不過他的精神已經遭受到很大的打擊，名譽也受到損害，此時女子可以向男子依民法第一百九十五條第一項請求賠償相當之金額，此外，被害女子亦可向該男子請求回復名譽之適當處分。</p> <p>修改自 http://www.rclaw.com.tw/SwTextDetail.asp?Gid=3821</p> <p>案例二：惡質父母 聯手虐兒</p> <p>一名家住南投的男童，因從小父母離異，而父親北上工作，平常都由爺爺照顧，今年爺爺過世後，男童進而轉上北部與父親繼母同住。但日前，有鄰居向社會局通報，男童疑似遭受家人凌虐，只因男童學習成績不如預期，父親與繼母使用木棍、鐵條懲戒，後校方也向社會局通報，才讓社會局緊急安置。</p> <p>男童身上遍佈傷痕、瘀青，頭髮也被剪得亂七八糟，甚至有鄰居表示曾看見男童在半夜時，餓著肚子在中庭流浪，家暴防治</p>	<p>35 m</p>	<p>出性別暴力的行為表現</p> <p>能說出/指出/選出性別暴力的法律責任</p> <p>能說出/指出/選出性別暴力的行為表現</p> <p>能說出/</p>
---	-----------------	---

<p>中心已著手介入調查，並持續對男童進行心理輔導。</p> <p>法律小教室：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 刑法第 277 條規定傷害人之身體或健康者，處三年以下有期徒刑、拘役或一千元以下罰金。犯前項之罪因而致人於死者，處無期徒刑或七年以上有期徒刑；致重傷者，處三年以上十年以下有期徒刑。 2. 兒童及少年福利與權益保障法第 49 條規定，任何人對於兒童及少年不得有下列行為： <ol style="list-style-type: none"> 一、遺棄。 二、身心虐待。 三、利用兒童及少年從事有害健康等危害性活動或欺騙之行為。 四、利用身心障礙或特殊形體兒童及少年供人參觀。 五、利用兒童及少年行乞。 六、剝奪或妨礙兒童及少年接受國民教育之機會。 七、強迫兒童及少年婚嫁。 八、拐騙、綁架、買賣、質押兒童及少年。 九、強迫、引誘、容留或媒介兒童及少年為猥褻行為或性交。 十、供應兒童及少年刀械、槍砲、彈藥或其他危險物品。 十一、利用兒童及少年拍攝或錄製暴力、血腥、色情、猥褻或其他有害兒童及少年身心健康之出版品、圖畫、錄影節目帶、影片、光碟、磁片、電子訊號、遊戲軟體、網際網路內容或其他物品。 十二、迫使或誘使兒童及少年處於對其生命、身體易發生立即危險或傷害之環境。 十三、帶領或誘使兒童及少年進入有礙其身心健康之場所。 十四、強迫、引誘、容留或媒介兒童及少年為自殺行為。 十五、其他對兒童及少年或利用兒童及少年犯罪或為不正當之行為。 <p>討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 是否符合性別暴力？ 2. 有沒有違法？ 3. 違法的行為表現為何？ <p>總結：</p> <p>案例中，男童的生父與繼母，雖未構成性別暴力，但使用鐵條、木棍等易致人於死傷之物來懲戒孩童，已無法律定義中的必要範圍，明顯已過當。如此濫用親權之結果，除觸犯民事上會構成親權的停止行使，兒少法與家暴防治中心等法條規定，於刑事上雙方須要負起傷害罪等刑責。</p>		<p>指出/選出性別暴力的法律責任</p>
--	--	-----------------------

案例三：因好奇而分享網路色情圖片與影片檔

一名正值青春期的高中生，很喜歡在網路上傳送色情圖片與影片給同姓好友，甚至是陌生的異性，造成他人很大的困擾；這名高中生也經常在社群網路上分享色情影片，動態設置成公開，讓大家都看的到。

法律小教室：

1. 兒童及少年性剝削防制條例第三十八條規定：「散布、播送或販賣兒童或少年為性交、猥褻行為之圖畫、照片、影片、影帶、光碟、電子訊號或其他物品，或公然陳列，或以他法供人觀覽、聽聞者，處三年以下有期徒刑，得併科新臺幣五百萬元以下罰金。意圖散布、播送、販賣或公然陳列而持有前項物品者，處二年以下有期徒刑，得併科新臺幣二百萬元以下罰金。

查獲之前二項物品，不問屬於行為人與否，沒收之。」

2. 刑法第二百三十五條第一項：「散佈、播送或販賣猥褻之文字、圖畫、物品、聲音、影像或其它物品，或公然陳列，或以他法供人觀賞、聽聞者，處兩年以下有期徒刑、拘役或科或併科三萬元以下之罰金。」

討論：

1. 是否符合性別暴力？
2. 有沒有違法？
3. 違法的行為表現為何？

總結：

在網路上傳送色情圖片與影片，以及分享構成散布、播送猥褻之照片、影片以及公然陳列，或以他法供人觀覽，可處三年以下有期徒刑，得併科新臺幣五百萬元。

案例四：網路之狼性侵國一少女

一名中年男子利用網路聊天室搭訕年僅 13 歲的國一少女，一週之內性侵害次數達十多次。由於最近頻傳校園色狼犯案，警方正深入調查嫌犯是否還涉及其他性侵害案件。35 歲的網路之狼賴姓男子在落網後，在警局接受偵訊時還表示是少女自動獻身，拒絕製作筆錄。賴姓嫌犯說因為長期失業感到無聊，總是遊蕩在網路聊天室。他用化名小王的身份在聊天室認識一名年僅 13 歲的國一女學生，並邀約少女到他家之後性侵害對方，在短短一週內便連續性侵害少女十次之多，行為令人髮指。

法律小教室：

1. 刑法第二百二十一條規定：「對於男女以強暴、脅迫、恐嚇、催眠術或其他違反其意願之方法而為性交者，處三年以上十年以下

能說出/
指出/
選出性別
暴力的
行為表
現

能說出/
指出/
選出性別
暴力的
法律責
任

<p>有期徒刑。前項之未遂犯罰之。」</p> <p>2. 刑法第二百二十二條第一項有下列如此之規定：「犯前條之罪而有左列情形之一者，處無期徒刑或七年以上有期徒刑：一、二人以上共同犯之者。二、對十四歲以下之男女犯之者。三、對心神喪失精、神耗弱或身心障礙之人犯之者。四、以藥劑犯之者。五、對被害人施以凌虐者。六、利用駕駛供公眾或不特定人運輸之交通工具之機會犯之者。七、侵入住宅或有人居住之建築物、船艦或隱匿其內犯之者。八、攜帶兇器犯之者。」</p> <p>討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 是否符合性別暴力？ 2. 有沒有違法？ 3. 違法的行為表現為何？ <p>總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 賴姓男子將少女約出帶回家以強暴、脅迫的方式違反被害人的意願加以強制性交，依這條規定賴姓男子最高可以處以十年的有期徒刑。 2. 此條的第二款有明文「對十四歲以下之男女犯之者」，因為就是要加重處罰如此的惡行，因此根據此條，三十五歲的男子性侵害十三歲的少女，可以嚴逞加重處罰，賴姓男子最高可加重至無期徒刑。 <p>修改自 http://www.rclaw.com.tw/SwTextDetail.asp?Gid=3900</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 填寫學習單。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學習單中情境討論，請學生判斷案例是否符合性別暴力以及為什麼？ (2) 讓學生判斷是否為性別暴力、行為舉止(施暴者的角度、被施暴者的角度) 2. 複習課程內容。 	<p>35 m</p>	<p>附件一： 性別暴力 學習單</p>	
<p>參考文獻</p> <p>高雄市政府警察局網站 http://www.kmph.gov.tw/fuyou/Default.aspx 反性別暴力資源網 http://tagv.mohw.gov.tw/index.aspx</p>			

拒絕性別暴力單元

設計者:陳冠廷、陳鈺薇

教學單元	拒絕性別暴力			
教學主題	拒絕性別暴力，你我一起來！			
教學時數	一節50分鐘，共三節，150分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權 2-1-3 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制 2-4-4 協助與支持學校和社會中受到性別歧視或性侵害者 3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念 3-4-11 主動探究兩性平等相關議題(例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等) ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 第一冊 <ul style="list-style-type: none"> 二-1-1 辨識危害安全的人、事、物及「自救救人」的原則，並做價值澄清 第二冊 <ul style="list-style-type: none"> 三-3-4 學習對不想要的邀約之「拒絕技能」中的「自我肯定」技巧 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 核心能力一-六-1對他人的性的基本責任是愛、忠誠、尊重、不傷害、負責 			
教學目標	11. 能說出/指出/選出判斷性別暴力的方式 12. 能說出/指出/選出/實際演練出拒絕性別暴力的方式 13. 能說出/指出/選出/實際演練出求助的方式 14. 能說出/指出/選出性別暴力的迷思			
	教學活動	時間	教材	教學 評量
	一、準備活動	10		

<p>(一)複習上一次的課程：拒絕擁抱(暴)，幸福由你決定。</p> <p>(二)引起動機：教師引用當時的時事，或請同學分享自己曾經遇過或看過有關性別暴力的事情，引導至今日的上課內容。</p>	m		
<p>二、發展活動</p>			
<p>(一) 原來我不應該被這樣對待</p>	40		能說出/
<p>教師說明：與喜歡的人交往，應該要聆聽彼此的意見，當你已經表示不開心且拒絕另一半，對方卻經常用強硬、威脅的方式，達到他所想要的目的，他就是所謂的恐怖情人，你就要想想你們是否還要在一起。依照「家庭暴力防治法」中第二條第一項定義，家庭暴力意指「家庭成員間實施身體或精神上不法侵害之行為」，家暴法保障的對象不是一定要有婚姻或同居關係，新法修定16歲以上未同居的親密關係，面對有跟蹤、騷擾或脅迫行為的「恐怖情人」時，也可聲請保護令。以下有幾種情況我們一起來看看，交往時如果發生這些情形，是正常的嗎？</p>	m		指出/選
<p>1. 另一半常常說不好聽的話</p>			出判斷
<p>教師舉例：阿強與小米交往的期間，阿強常常不開心就對著小米罵髒話，且常常會看著小米身體，說出一些性暗示的話，如：胸部好大啊、好想要馬上吃掉你等話語。</p>			性別暴
<p>學生討論：引導學生討論例子中另一伴常常對著你罵髒話以及說一些性暗示的話是否適當。</p>			力的方
<p>2. 控制你所有行為</p>			式
<p>教師舉例：自從小威和美美交往，美美的每一件事情他都要干涉，如果有他不滿意的地方，他就會強烈要求美美改，常常容易生氣，甚至有時候還會動手打人。</p>			
<p>學生討論：引導學生討論例子中另一伴對自己過多的要求及有動手打人的舉動是否適當。</p>			
<p>3. 都是你的錯</p>			
<p>教師舉例：阿信和小方在交往時，小方只要有不順利的時候，都會認為是阿信的錯，常常用不好聽的髒話一直罵他。</p>			
<p>學生討論：引導學生討論例子中另一伴總是責備你且對你罵髒話是否適當。</p>			
<p>4. 另一半會動手打你</p>			
<p>教師舉例：小明和阿秀是大家眼中的一對恩愛的情侶，但私底下阿秀只要不開心就會拿東西丟小明，小明常常身上都是傷，卻不敢說出口，覺得阿秀只是需要發洩。</p>			
<p>學生討論：引導學生討論例子中另一伴藉由動手打自己來發洩情緒是否適當。</p>			

<p>5. 用威脅的方式發生性行為</p> <p>教師舉例：<u>小愛</u>與<u>阿凱</u>在交往期間，<u>小愛</u>一直不願意發生性行為，<u>阿凱</u>便以此為理由提出分手，<u>小愛</u>非常喜歡<u>阿凱</u>，不希望分手，就在這樣的脅迫恐懼下，不得以與他發生關係。</p> <p>學生討論：引導學生討論例子中另一伴用威脅的方式發生性行為是否適當。</p> <p>6. 強迫發生性行為</p> <p>教師舉例：<u>阿碩</u>和<u>小雨</u>交往後常約會。有一次<u>阿碩</u>約<u>小雨</u>到他家，在房間內聊一聊，開始有一些比較親密的互動，接吻了好一會兒，然後<u>阿碩</u>想要拉下<u>小雨</u>的衣服，但<u>小雨</u>並沒有想進一步，<u>阿碩</u>卻生氣說：「你不能在這裡停止。」並且強硬把<u>小雨</u>壓著，發生了性關係。</p> <p>學生討論：引導學生討論例子中另一伴強迫自己與他發生性行為是否適當。</p> <p>(二) 如何向性別暴力說「不」？</p> <p>教師說明：當你被另一半以肢體暴力或言語暴力對待時，你一定要立刻做出保護自己的行為，包含大聲喝止、逃跑、大聲求救以及正當防衛。</p> <p>1. 大聲喝止</p> <p>教師說明：大聲喝止有兩個目的，第一個是要能引起旁人的注意，讓旁人能協助自己；第二個目的是嚇阻施以暴力的人，一旦他受到驚嚇，我們就能有幾秒鐘可以脫逃、救自己的時間。</p> <p>教師舉例：<u>宇彬</u>因為不滿<u>秀智</u>拒絕和他有親密的接觸，情緒失控之下連續出手打了<u>秀智</u>。如果你是<u>秀智</u>，你該怎麼做？</p> <p>學生討論：教師引導學生討論上述例子，並請學生分享答案與演練。</p> <p>2. 逃跑</p> <p>教師說明：快速地逃離施暴現場，且盡量逃離至有人潮、亮一點的地方，例如：商店、社區，或直接到警察局。</p> <p>教師舉例：<u>成琳</u>發現<u>光修</u>手機裡還有跟前女友的合照，氣的當街跟<u>光修</u>大吵一架，<u>光修</u>覺得<u>成琳</u>很莫名其妙，所以不太理她，這讓<u>成琳</u>更生氣了，所以開始用包包打<u>光修</u>，甚至拿水壺砸向<u>光修</u>的頭，<u>光修</u>先大喊救命後，你覺得還可以怎麼做呢？</p> <p>學生討論：教師引導學生討論上述例子，並請學生分享答案與演練。</p> <p>3. 大聲求救</p> <p>教師說明：當你在逃跑的過程中，請一邊大聲求救，讓旁人能注意到你，並且向你伸出援手。</p>	30 m	能說出/ 指出/選 出/實際 演練出 拒絕性 別暴力 的方式
--	---------	--

教師舉例：鍾國因為不滿恩惠總是喜歡跟其他異性朋友說話、出去玩，所以要求恩惠以後都不要再跟其他異性朋友來往，但恩惠拒絕他，鍾國一氣之下打了恩惠，還想把恩惠關在房間裡，恩惠趁鍾國講電話的時候趁機逃跑。你覺得恩惠還可以怎麼做呢？

學生討論：教師引導學生討論上述例子，並請學生分享答案與演練。

4. 正當防衛

教師說明：當前面三種方法你都已經常是過了卻沒有用，就用正當防衛的方式來保護自己。刑法第23條有規定，對於現在不法之侵害，而出於防衛自己或他人權利之行為，不罰。但防衛行為過當者，得減輕或免除其刑。也就是說，當你正在受到傷害、侵害時，你可以在保護自己的狀態下做出正當的防衛動作，例如：用力推開對方，若對方有武器或力氣太大，只好攻擊對方的脆弱部位，但可能就會危害到對方的生命安全；防衛時若危害到對方的生命安全時，則須負刑責。所以防衛的動作，最好能控制力道、部位。

教師舉例：玫玫因為不想和男友發生親密關係，所以開始反抗男友，但又很怕男友受傷。如果你是玫玫，你要怎麼做出正當防衛呢？

學生討論：教師引導學生討論上述例子，並請學生分享答案與演練。

註：教師可請學生依據自己的障礙狀況，思考並分享適合自己的求救方式。

(三) 我該向誰求助呢?如何求助呢?

教師說明：受到暴力的過程中，你可能正處於交往關係或其他的關係，但無論如何，在受到暴力過程中的求助或是事後的求助都很重要，但要跟誰求助呢?以及該怎麼求助，接下來就來看看吧!

1. 何時需要求助?

(1) 當你覺得無法忍受的時候

教師說明：當對方對你做出有關性別暴力的事情時，請你不要忍受，並且開始求助。

教師舉例：漢克總是要求欣欣跟他一起拍一些很親密的照片，並且要上傳到社群網站。幾次之後，欣欣開始感到害怕，也開始無法再忍受漢克這樣無理的要求。如果你是欣欣，你會怎麼做呢？

學生討論：教師引導學生討論上述例子，並請學生分享答案與演練。

(2) 當你感到有危險的時候

30
m

能說出/
指出/選
出/實際
演練出
求助的
方式

教師說明：當你發現對方的個性、習慣、特質、脾氣等，經常處於負面的狀態時，例如：經常對你大小聲、經常跟你吵架、會摔東西、心情時好時壞等，請你要提高警覺，開始求助。

教師舉例：君君只要心情不好時就會對男友大吼大叫，也亂摔房間裡的東西。有一次，君君摔了一個玻璃杯，刮傷的男友，還送到醫院縫了十幾針，君君的男友開始覺得這段關係讓他處於危險的狀態。如果你是君君的男友，你該怎麼做呢？

學生討論：教師引導學生討論上述例子，並請學生分享答案與演練。

2. 求助的方式有哪些？

(1) 求助可信賴的師長、家人以及朋友

教師說明：請你務必要向自己信任的老師、家人、朋友說出你受到傷害的事，請不要覺得丟臉。

教師舉例：阿偉在學校遭受性霸凌，但是加害的同學威脅阿偉不能說出去，只要說出去就要打他，阿偉很害怕。如果你是阿偉，你覺得要不要聽同學的呢？還是應該要向誰求助呢？

學生討論：教師引導學生討論上述例子，並請學生分享答案與演練。

(2) 打 110、113 求助

教師說明：除了告訴自己信任的老師、家人及朋友之外，你也可以打 110 向警察求助，或是打 113 保護專線。113 保護專線是一支 24 小時全年無休的服務專線，如果你遭受性別暴力，你可以主動打 113，並儘可能提供相關「人、事、時、地、物」資訊，清楚地提供被害人所在地理位置、相關身分資訊，以及詳細舉報內容，例如：被害人目前意識狀態、事件發生的原因、時間、頻率等，讓社工能馬上提供你保護及協助。

教師舉例：根據上一個例子，阿偉除了向信任的老師、家人、朋友求助外，也可以做哪些不同方式的求助呢？

學生討論：教師引導學生討論上述例子，並請學生分享答案與演練。

3. 求助內容要注意哪些？

教師說明：求助的內容應包括人、事、時、地、物，因為這樣警方才能根據這些線索，趕緊抓到加害者，不再讓傷害再次發生。

- (1) 人：記清楚加害人的特徵，例如：性別、頭髮長短、膚色、身高、身材、穿著、有沒有戴眼鏡、有沒有習慣動作等。
- (2) 事：記清楚事情發生的經過，包含對方說的話、做的動作等。
- (3) 時：記清楚事情發生的時間、長短、頻率。
- (4) 地：記清楚事情發生的地點。若不知道路名，可以觀察附近

附件二
「清楚求助內容，協助警方辦案」的學習單

<p>的建築物、招牌等。</p> <p>(5) 物：記清楚對方使用過的任何物品，例如：手套、木棍等。</p> <p>教師舉例：</p> <p>1. 請根據以下人、事、時、地、物的資訊，練習描述求助內容。</p> <p>(1) 人：男生、有染金髮、胖胖的。</p> <p>(2) 事：他強迫我跟他發生親密關係多達五次。</p> <p>(3) 時：每次發生的時間都是在晚上。</p> <p>(4) 地：他的房間。</p> <p>(5) 物：他會一邊拍照，然後把照片傳到他的電腦裡。</p> <p>2. 請根據以下人、事、時、地、物的資訊，練習描述求助內容。</p> <p>(1) 人：女生，短頭髮，有戴牙套。</p> <p>(2) 事：她都會用 line 或 FB 傳一些讓我覺得不舒服的字眼。</p> <p>(3) 時：每天都會傳給我，甚至上課的時候也會。</p> <p>(4) 地：只要收得到網路的地方，就會收到她的訊息。</p> <p>(5) 物：電腦、手機。</p> <p>學生討論：教師引導學生描述人、事、時、地、物的內容，並請學生演練。</p> <p>註：</p> <p>1. 請配合附件一「清楚求助內容，協助警方辦案」的學習單練習。</p> <p>2. 除了用學習單的方式讓學生練習表達求助內容，教師亦可播放適當的影片或圖片，讓學生看完影片、圖片中加害的人事時地物，並練習描述求助內容。請教師務必先篩選適合的影片，也要提醒學生不要模仿。</p> <p>(四) 性別暴力的迷思</p> <p>教師說明：</p> <p>1. 對於施暴者我們常覺得...</p> <p>(1) 施暴者都是男生</p> <p>教師說明：大眾對於男性的角色印象都是比較陽剛，所以會覺得施暴者就是男性，但是不論何種性別都可能對另一半有不正當的行為，男性也是有可能是被施暴的對象。</p> <p>(2) 施暴者長得兇狠平常就有暴力傾向</p> <p>教師說明：我們可能認為施暴者一定看起來很兇，平時就容易在衝動之下對他人動手。其實也有案例平時看起來很溫柔優雅的人，私底下對另一半卻是表現出不同的樣子，我們並不可以用外貌來認定。</p> <p>(3) 施暴者教育程度比較低，一定有抽煙喝酒的壞習慣</p> <p>教師說明：我們可能會覺得，施暴者一定就是沒讀書，不好的行為這麼多，才會這樣亂打人，出現不正確的行為。但其實受過教</p>	<p>30 m</p>	<p>能說出/ 指出/ 選出性別 暴力的 迷思</p>
---	-----------------	---

<p>育讀很多書的人也有可能是施暴者，這兩者之間並沒有絕對的關係。</p> <p>(4)施暴者一定是陌生人</p> <p>教師說明：我們常會覺得，認識的人彼此都很了解，互相應該有信任感，不會對彼此造成傷害，所以會對我們施暴的一定是不認識的人。這並不是一定的，有時候我們身邊的人，也有可能因為一些事情，或是在不愉快的情境下對親密的人施暴。</p> <p>2. 對於被施暴者我們常覺得...</p> <p>(1) 被施暴者都是女性</p> <p>教師說明：如同我們常覺得施暴者是男性一樣，因為女性在傳統的角色裡是比較柔弱的一方，但現在性別平等的觀念下，我們要知道男性也有可能是被施暴者。</p> <p>(2) 被施暴者通常教育程度低</p> <p>教師說明：常常我們覺得被施暴者，應該是教育程度比較低，所以無法反抗另一半，也不知道要如何尋找求助的資源。這也不是一定的，有些被施暴者，並不是教育程度低，而是會自己覺得忍耐就好，想要繼續維持跟另一半的交往關係。</p> <p>(3) 被施暴者一定也有不對的地方</p> <p>教師說明：有人認為，被施暴者可能也有做錯的地方，或是本身的穿著及行為過於開放，才會讓另一半有機會成為施暴者。這也是不對的，每個人在合理範圍內，本來就有對自己穿著的自由，並不能變成施暴者的藉口。</p> <p><u>註:若想要減少風險，還是要注意自己的穿著與言行舉止。</u></p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)總複習</p> <p>1. 情境演練：教師模擬上述情境，讓學生練習與反應。</p> <p><u>註：教師可請學生分享並舉例自己曾經發生或看過的經驗，並引導學生做出適當的反應。</u></p> <p>2. 複習課程內容</p> <p>(二)預告下次課程</p>	<p>10 m</p>		
---	-----------------	--	--

參考資料

113 保護專線介紹，衛生福利部保護服務司（2015 年 9 月）：檢索自

http://www.mohw.gov.tw/CHT/DOPS/DM1_P.aspx?f_list_no=143&fod_list_no=5610&doc_no=51601

刑法，法務部（2016 年 6 月 22 日）。檢索自

<http://law.moj.gov.tw/Law/LawSearchResult.aspx?p=A&t=A1A2E1F1&k1=%E5%88%91%E6%B3%95>

附件一：性別暴力學習單—輕度版

一、是非題

1. () 性別暴力的種類只有性侵害，其他性騷擾、性霸凌都不算是性別暴力。
2. () 性騷擾的定義為任何與性有關且不受歡迎的言行舉止，這樣的言語行為讓被行為者感到不舒服、不自在，或覺得被這樣的言行冒犯、侮辱。
3. () 對著別人大喊「男人婆」是屬於性騷擾中的性別騷擾，應避免使用不尊重的言語對待他人。
4. () 只有男生對女生才有性騷擾、性侵害的事件，女生對男生不會。
5. () 將生殖器強行進入他人的嘴巴不算是性侵害。
6. () 性霸凌的定義為以身體外表、生理性別、性取向、性特徵作取笑或評論的行為；或是以性的方式施以身體上的侵犯。
7. () 經常偷取女性的內衣褲滿足自己的性刺激，此種戀物癖的行為是異常性癖好的一種。
8. () 暴露狂在街道上隨機暴露自己的生殖器官給他人觀賞亦是異常性癖好的種類之一。
9. () 在網路上傳送色情圖片與影片，以及分享構成散布、播送猥褻之照片、影片以及公然陳列，或以他法供人觀覽，已經觸及刑法第二百三十五條第一項：「散佈、播送或販賣猥褻之文字、圖畫、物品、聲音、影像或其它物品，或公然陳列，或以他法供人觀賞、聽聞者，處兩年以下有期徒刑、拘役或科或併科三萬元以下之罰金。」
10. () 在網路上認識的網友，帶回家以強暴、脅迫的方式違反被害人的意願加以強制性交觸及刑法第二百二十一條規定：「對於男女以強暴、脅迫、恐嚇、催眠術或其他違反其意願之方法而為性交者，處三年以上十年以下有期徒刑。前項之未遂犯罰之。」

二、情境討論：

請根據以下八個情境討論是否符合性別暴力以及為什麼？

(一) 案例一

因阿豪的舉止較為柔性，路人經過他的身邊，常常罵他「死娘泡」，讓他很受傷。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？
2. 為什麼？

(二) 案例二

小美在回家的路上，遇到一個行為詭異的男子，他擋去小美的去路，並強迫小美看他的性器官，小美覺得很害怕，但她隨即離去，並直接報警。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？
2. 為什麼？

(三) 案例三

小惠在網路上認識一名帥氣的男生，這名男子常常傳送騷擾性的訊息跟小惠說：「我很想妳，晚上要不要來我家？」，讓小惠感到不舒服。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？

2. 為什麼？

(四) 案例四

放學時，老師把琪琪留下來，並跟琪琪說：「假日時到老師家寫功課，不然這學期的數學會不及格而被當掉。」，琪琪感到很困惑，而且非常不舒服，因此向教官說明這件事。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？

2. 為什麼？

(五) 案例五

小雯與阿成是男女朋友，阿成常常跟小雯說：「你如果愛我，就要把身體給我，不然就分手。」，小雯一直很抗拒也很討厭阿成這樣的要求，因此向輔導老師求救。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？

2. 為什麼？

(六) 案例六

瑞城放假時，獨自在房間裡看 A 片，並將房門鎖好。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？

2. 為什麼？

(七) 案例七

冠瑜在台上準備報告的資料，因隨身碟中有私藏的 A 片，他在想跟班上同分享，因此在公開場合撥放 A 片，但造成女同學身心感到不舒服。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？

2. 為什麼？

(八) 案例八

體育課時女老師看到學生羽球拍打姿勢不正確，在協助學生之前先詢問：「可以握著你的手嗎？」，經由學生同意後，調整男同學羽球拍打的姿勢。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？

2. 為什麼？

附件二：清楚求助內容，協助警方辦案—輕度版

老師的話：求助的內容應包括人、事、時、地、物，盡可能把這些資訊清楚地告訴警方，讓他們根據這些線索，趕緊抓到加害者，不再讓傷害再次發生。

1. 請根據以下人、事、時、地、物的資訊，依照對應的數字先填入空格中，再練習說出求助內容。

(1)人：男生、有染金髮、胖胖的。

① ② ③

(2)事：他強迫我跟他發生親密關係多達五次。

④

(3)時：每次發生的時間都是在晚上。

⑤

(4)地：他的房間。

⑥

(5)物：他會一邊拍照，然後把照片傳到他的電腦裡。

⑦

我記得，他是①()、②()、身材③()。④()。⑤()，然後在⑥()，而且⑦()。請警察幫幫我。

2. 請根據以下人、事、時、地、物的資訊，練習描述求助內容。

(1)人：女生，短頭髮，有戴牙套。

① ② ③

(2)事：她都會用 line 或 FB 傳一些讓我覺得不舒服的字眼。

④

(3)時：每天都會傳給我，甚至上課的時候也會。

⑤

(4)地：只要收得到網路的地方，就會收到她的訊息。

⑥

(5)物：電腦、手機。

⑦

我記得，她是①()、②()、③
()。④()。
而且她⑤()，
⑥()，她都是用⑦
()騷擾我。請警察幫幫我。

參考答案

附件一

一、是非題

1. (X)
2. (○)
3. (○)
4. (X)
5. (X)
6. (○)
7. (○)
8. (○)
9. (○)
10. (○)

二、情境討論

(一)符合性別暴力

性別暴力的行為：「死娘泡」一詞已經構成性騷擾中的「性別騷擾」，此言語行為讓人不舒服，且受到污辱。

(二)符合性別暴力

性別暴力的行為：強迫他人看自己的生殖器官已構成性別暴力，此行為也是異常性癖好的一種。

(三)符合性別暴力

性別暴力的行為：傳送的訊息「晚上要不要來我家?」，已經帶有性暗示的意謂，且讓小惠感到不舒服，此行為已構成性騷擾。

(四)符合性別暴力

性別暴力的行為：老師跟琪琪說：「假日時到老師家寫功課，不然這學期的數學會不及格而被當掉。」教師利用職務之便，誘拐學生至家中，且以成績作為要脅，已構成性脅迫，符合性別暴力的行為。

(五)符合性別暴力

性別暴力的行為：阿成跟小雯說：「你如果愛我，就要把身體給我。」且小雯不願意，但阿成此言語已構成性脅迫，符合性別暴力的行為。

(六)不符合性別暴力

非性別暴力的行為：瑞成獨自在房間裡看 A 片，並非在公開場所，未構成性別暴力的行為。

(七)符合性別暴力

性別暴力的行為：在公開場合撥放 A 片，可能會讓有些人很興奮，但女同學感到非常不舒服，就已構成性別暴力；且也觸及刑法第二百三十五條第一項：播送猥

褻之照片、影片以及公然陳列，或以他法供人觀覽，可處三年以下有期徒刑，得併科新臺幣五百萬元。

(八)不符合性別暴力

非性別暴力的行為：教師事前有先詢問學生是否可以碰觸，而經同學同意後才做羽球教學姿勢的調整，未符合性別暴力的行為。

針對
認知功能嚴重缺損學生
課程設計

拒絕性別暴力單元

設計者:江佩穎

改編者:吳佩芳

教學單元	拒絕性別暴力
教學主題	拒絕擁抱(暴)，幸福由你決定
教學時數	一節50分鐘，共四節，200分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none">■ 九年一貫性平課程綱要：<ul style="list-style-type: none">2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型2-2-7 認識家庭暴力及其求助管道2-4-16 認識性別權益相關的資源與法律■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： 第二冊<ul style="list-style-type: none">3-3-3-6 學習維護身體自主權之「協商」的生活技能■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要：<ul style="list-style-type: none">核心能力二 2-2-4 冷靜面對並處理不恰當的戀情核心能力三 3-3-1 對他人有慾無愛之工具化的性行為的反倫理性
與認知功能輕微缺損課程相較之調整重點	<ul style="list-style-type: none">■ 學習內容的調整：僅保留認識什麼是性別暴力，以及性別暴力的行為表現目標；刪除艱澀的性別暴力的種類，著重在教導具體的性別暴力行為表現；刪除性霸凌的定義；簡化性別暴力的案例說明；刪除所有法條條文，學生僅需要判斷是否違法即可■ 學習評量的調整：學習單刪除部分較困難的是非題；其餘題項簡化說明
教學目標	<ol style="list-style-type: none">1. 能說出/指出/選出什麼是性別暴力2. 能說出/指出/選出性別暴力的行為表現

	教學活動	時間	教材	教學評量
	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 複習：約會 <u>註：請參考「約會教戰守則」單元。</u></p> <p>(二) 引起動機： 教師播放性別暴力新聞之影片： https://www.youtube.com/watch?v=d0cU0di_by4&index=2&list=PL769E945CC3FD6327 (國二生苦戀不成 公廁性侵女同學) 教師說明相關的性別暴力事件潛藏在我們生活周遭，必須提高警覺，發生此類事件，一定要告知信任的師長與親友。 <u>註：教師可以自行挑選適合學生的性別暴力新聞之影片。</u></p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 什麼是性別暴力 教師說明性別暴力指的是異性或同性對你表現出暴力的行為，讓你感覺到不舒服或受傷。 教師提醒學生，施暴者可能會是身邊認識的對象或是陌生人；被施暴者可能是不分性別。 舉例： 1. 性騷擾(教師可依學生程度不介紹性騷擾的相關名詞，只要描述行為表現即可) (1) 性別騷擾：用他人的生理特徵取笑對方，如：「娘娘腔」、「男人婆」、「死 gay」等用語，以及說不適當的黃色笑話。例如：對路上的異性吹口哨，或地盯著別人的胸部或私密處看，都算是性別騷擾。 (2) 性挑逗：挑逗或侵犯他人的身體，例如：過度觸碰他人身體；顯示情色圖片或影片。 (3) 性賄賂：別人答應給你金錢，要求你讓他觸碰身體私密處或進行性行為。 (4) 性脅迫：以威脅的方式要求他人提供有關性的服務。例如：長輩或比你壯的同學威脅你要讓他觸碰私密處或進行性行為，不然就會傷害你。 (5) 男對女性騷擾之行為表現(教師可以教學現場曾發生過的事件作替換)： 教師舉例：在公車上美美發現有色狼在摸她的臀部，她大聲嚇阻對方說：「你在幹嘛?請不要觸碰我的臀部。」旁人一同揪住嫌疑犯，司機大哥也直接將公車停在警察局門口，直接</p>	<p>10 m</p> <p>40 m</p>	<p>性別暴力的影片、教學 ppt</p>	<p>能說出/指出/選出什麼是性別暴力</p> <p>能說出/指出/選出性別暴力的行為表現</p>

將嫌疑犯送進警察局。

(6) 女對男性騷擾之行為表現(教師可以教學現場曾發生過的事件做替換)：

阿凱是公司的新進員工，第一天上班時，他在茶水間休息，發現她的上司盯著他的胸部與臀部說：「哇!真的是小鮮肉欸。胸肌好大喔，你有在鍛鍊身體。」阿凱覺得非常的不舒服，認為他被他的上司性別騷擾。

2. 性侵害(教師可依學生程度不介紹性騷擾的相關名詞，只要描述行為表現即可)

(1)以性器進入他人性器、肛門或口腔。例如將生殖器強行進入他人的嘴巴。

(2)以性器以外之其他身體部位或器物進入他人性器、肛門。例如：將寶特瓶空瓶強行放入他人的生殖器中。

3. 異常性癖好(教師可依學生程度不介紹性騷擾的相關名詞，只要描述行為表現即可)

(1)性偏好對象是物品：戀物癖

例如：偷取女性的內衣褲或是高跟鞋增加性刺激。

(2)重複以折磨的方式，與人進行模擬或真實的性活動：性虐待與性被虐。

例如：電影中格雷的五十道陰影中男女主角之間，以鞭打、綑綁的方式得到性滿足。

(3)重複與未經同意的伴侶進行性活動：窺淫癖、暴露狂及戀童癖。

例如：會偷窺別人上廁所；在街道上有人在裸奔或是隨機暴露自己的生殖器官給他人觀賞。

註：教師可根據學生程度進行課程調整。

(二)性別暴力的新聞事件

案例一：報復分手女友，網路散播猥褻照

高雄一名大學生因為不滿被女友甩了，居然利用自己所學專長將分手女友照片和不堪入目的猥褻照片合成，在網路電子郵件上到處散布，成為色情照片女主角，讓被害人吃不下睡不好。

討論

1. 是否符合性別暴力?
2. 有沒有違法?
3. 違法的行為表現為何?

總結：

1. 符合，因為散布對方的私密照片。
2. 違法。

3. 將分手女友照片和不堪入目的猥褻照片合成，在網路電子郵件上到處散布。

修改自 <http://www.rclaw.com.tw/SwTextDetail.asp?Gid=3821>

案例二：惡質父母 聯手虐兒

一名家住南投的男童，因從小父母離異，而父親北上工作，平常都由爺爺照顧，今年爺爺過世後，男童進而轉上北部與父親繼母同住。但日前，有鄰居向社會局通報，男童疑似遭受家人凌虐，只因男童學習成績不如預期，父親與繼母使用木棍、鐵條懲戒。

討論：

1. 是否符合性別暴力？
2. 有沒有違法？
3. 違法的行為表現為何？

總結：

1. 符合，因為繼母使用鐵條、木棍等易致人於死傷之物來懲戒男童。
2. 違法。
3. 使用鐵條、木棍等易致人於死傷之物來懲戒孩童。

案例三：因好奇而分享網路色情圖片與影片檔

一名正值青春期的職高生，很喜歡在網路上傳送色情圖片與影片給同姓好友，甚至是陌生的異性，造成他人很大的困擾。

討論：

1. 是否符合性別暴力？
2. 有沒有違法？
3. 違法的行為表現為何？

總結：

1. 符合，因為在網路上傳送色情圖片與影片。
2. 違法。
3. 在網路上傳送色情圖片與影片，以及分享構成散布、播送猥褻之照片、影片以及公然陳列。

案例四：網路之狼性侵國一少女

一名中年男子利用網路聊天室搭訕年僅 13 歲的國一少女，一週之內性侵害次數達十多次。賴姓嫌犯說因為長期失業感到無聊，總是遊蕩在網路聊天室。他用化名小王的身份在聊天室認識一名年僅 13 歲的國一女學生，並邀約少女到他家之後性侵害對方，在短短一週內便連續性侵害少女十次之多。

30
m

30
m

30
m

<p>討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 是否符合性別暴力? 2. 有沒有違法? 3. 違法的行為表現為何? <p>總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 符合，賴姓男子將少女約出帶回家以強暴、脅迫的方式違反被害人的意願加以強制發生性行為。 2. 違法。 3. 賴姓男子將少女約出帶回家以強暴、脅迫的方式違反被害人的意願加以強制發生性行為十多次。 <p>修改自 http://www.rclaw.com.tw/SwTextDetail.asp?Gid=3900</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 填寫學習單。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學習單中情境討論，請學生判斷案例是否符合性別暴力以及為什麼?(若學生程度無法完成學習單，教師可利用學習單上的情境進行練習即可) (2) 讓學生判斷是否為性別暴力、行為舉止(施暴者的角度、被施暴者的角度) 2. 複習課程內容。 	30 m	附件一： 性別暴力 學習單	<p>能說出/ 指出/ 選出 性別 暴力的 行為表 現</p> <p>能說出/ 指出/ 選出 性別 暴力的 行為表 現</p>
--	---------	---------------------	---

參考文獻

高雄市政府警察局網站 <http://www.kmph.gov.tw/fuyou/Default.aspx>

反性別暴力資源網 <http://tagv.mohw.gov.tw/index.aspx>

拒絕性別暴力單元

設計者:陳冠廷、陳鈺薇

改編者:吳佩芳

教學單元	拒絕性別暴力
教學主題	拒絕性別暴力，你我一起來！
教學時數	一節50分鐘，共三節，150分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none">■ 九年一貫性平課程綱要：<ul style="list-style-type: none">2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權2-1-3 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制2-4-4 協助與支持學校和社會中受到性別歧視或性侵害者3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念3-4-11 主動探究兩性平等相關議題(例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等)■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要：<ul style="list-style-type: none">第一冊<ul style="list-style-type: none">二-1-1 辨識危害安全的人、事、物及「自救救人」的原則，並做價值澄清第二冊<ul style="list-style-type: none">三-3-4 學習對不想要的邀約之「拒絕技能」中的「自我肯定」技巧■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要：<ul style="list-style-type: none">核心能力一-六-1對他人的性的基本責任是愛、忠誠、尊重、不傷害、負責
與認知功能輕微缺損課程相較之調整重點	<ul style="list-style-type: none">■ 學習內容的調整：學習目標僅保留教導學生演練出拒絕性別暴力與求助的方式；簡化案例討論的內容；刪除性別暴力的迷思■ 學習歷程的調整：加入大量的學生演練；使用求助語句教導求助方式■ 學習評量的調整：刪除附件二學習單，改為實際演練求助語句

教學目標	<p>1. 根據案例能判斷是否為性別暴力</p> <p>2. 能實際演練出拒絕性別暴力的方式</p> <p>3. 能實際演練出求助的方式</p>			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	<p>一、 準備活動</p> <p>(一)複習上一次的課程：拒絕擁抱(暴)，幸福由你決定。</p> <p>(二)引起動機：教師引用當時的時事，或請同學分享自己曾經遇過或看過有關性別暴力的事情，引導至今日的上課內容。</p> <p>二、 發展活動</p> <p>(一)原來我不應該被這樣對待</p> <p>教師說明：與喜歡的人交往，應該要聆聽彼此的意見，當你已經表示不開心且拒絕另一半，對方卻經常用強硬、威脅的方式，達到他所想要的目的，他就是所謂的恐怖情人，你就要想想你們是否還要在一起。以下有幾種情況我們一起來看看，交往時如果發生這些情形，是正常的嗎？</p> <p>1. 另一半常常說不好聽的話</p> <p>教師舉例：阿強與小米交往的期間，阿強常常不開心就對著小米罵髒話，且常常會看著小米身體，說出一些性暗示的話，如：胸部好大啊、好想要馬上吃掉你等話語。</p> <p>學生討論：教師詢問是否屬於性別暴力?為什麼?</p> <p>2. 控制你所有行為</p> <p>教師舉例：自從小威和美美交往，美美的每一件事情他都要干涉，如果有他不滿意的地方，他就會強烈要求美美改，常常容易生氣，甚至有時候還會動手打人。</p> <p>學生討論：教師詢問是否屬於性別暴力?為什麼?</p> <p>3. 都是你的錯</p> <p>教師舉例：阿信和小方在交往時，小方只要有不順利的時候，都會認為是阿信的錯，常常用不好聽的髒話一直罵他。</p> <p>學生討論：教師詢問是否屬於性別暴力?為什麼?</p> <p>4. 另一半會動手打你</p> <p>教師舉例：小明和阿秀是大家眼中的一對恩愛的情侶，但私底下阿秀只要不開心就會拿東西丟小明，小明常常身上都是傷，卻不敢說出口，覺得阿秀只是需要發洩。</p> <p>學生討論：教師詢問是否屬於性別暴力?為什麼?</p> <p>5. 用威脅的方式發生性行為</p>	<p>10 m</p> <p>40 m</p>		<p>根據案例判斷是否為性別暴力</p>

教師舉例：小愛與阿凱在交往期間，小愛一直不願意發生性行為，阿凱便以此為理由提出分手，小愛非常喜歡阿凱，不希望分手，就在這樣的脅迫恐懼下，不得以與他發生關係。

學生討論：教師詢問是否屬於性別暴力？為什麼？

6. 強迫發生性行為

教師舉例：阿碩和小雨交往後常約會。有一次阿碩約小雨到他家，在房間內聊一聊，開始有一些比較親密的互動，接吻了好一會兒，然後阿碩想要拉下小雨的衣服，但小雨並沒有想進一步，阿碩卻生氣說：「你不能在這裡停止。」並且強硬把小雨壓著，發生了性關係。

學生討論：教師詢問是否屬於性別暴力？為什麼？

(二)如何向性別暴力說「不」？

教師說明：當你被另一半以肢體暴力或言語暴力對待時，你一定要立刻做出保護自己的行為，包含大聲喝止、逃跑、大聲求救以及正當防衛。

1. 大聲喝止

教師說明：大聲喝止有兩個目的，第一個是要能引起旁人的注意，讓旁人能協助自己；第二個目的是嚇阻施以暴力的人，一旦他受到驚嚇，我們就能有幾秒鐘可以脫逃、救自己的時間。

教師舉例：宇彬因為不滿秀智拒絕和他有親密的接觸，情緒失控之下連續出手打了秀智。如果你是秀智，你該怎麼做？

學生演練：學生個別上台演練大聲喝止的方式

2. 逃跑

教師說明：快速地逃離施暴現場，且盡量逃離至有人潮、亮一點的地方，例如：商店、社區，或直接到警察局。

教師舉例：成琳晚上回家時，忽然被一個陌生人拖進巷子裡，成琳非常害怕，你覺得可以怎麼做呢？

學生演練：學生個別上台演練逃跑的方式

3. 大聲求救

教師說明：當你在逃跑的過程中，請一邊大聲求救，讓旁人能注意到你，並且向你伸出援手。

教師舉例：成琳晚上回家時，忽然被一個陌生人拖進巷子裡，成琳非常害怕，你覺得可以怎麼做呢？

學生演練：學生個別上台演練大聲求救的方式。教師說明遇到這種情況，先試著大聲喝止或求救，看對方會不會因害怕而逃跑，接著就要想辦法逃跑

4. 正當防衛(若此名詞太艱澀，就用其他方式介紹即可)

教師說明：當前面三種方法你都已經常是過了卻沒有用，就用其他方式來保護自己。也就是說，當你正在受到傷害、侵害時，你可以用其他方式保護自己，例如：用力推開對方，**徒手或拿工具攻擊對方，但不能太大力**。

教師舉例：玫玫因為不想和男友發生親密關係，所以開始反抗男友，但又很怕男友受傷。如果你是玫玫，你要怎麼做出正當防衛呢？

學生討論：教師引導學生討論上述例子，並請學生分享答案。**教師強調攻擊對方的方式最後不得已才能用**

註：教師可請學生依據自己的障礙狀況，思考並分享適合自己的求救方式。

(三)我該向誰求助呢?如何求助呢?

教師說明：受到暴力的過程中，你可能正處於交往關係或其他的關係，但無論如何，在受到暴力過程中的求助或是事後的求助都很重要，但要跟誰求助呢?以及該怎麼求助，接下來就來看看吧!

1. 何時需要求助?

(1) 當你覺得無法忍受的時候

教師說明：當對方對你做出有關性別暴力的事情時，請你不要忍受，並且開始求助。

教師舉例：漢克總是要求欣欣跟他一起拍一些很親密的照片，並且要上傳到社群網站。幾次之後，欣欣開始感到害怕，也開始無法再忍受漢克這樣無理的要求。如果你是欣欣，你會怎麼做呢?

學生討論：教師引導學生討論上述例子，並請學生分享答案。

(2) 當你感到有危險的時候

教師說明：當你發現對方的個性、習慣、特質、脾氣等，經常處於負面的狀態時，例如：經常對你大小聲、經常跟你吵架、會摔東西、心情時好時壞等，請你要提高警覺，開始求助。

教師舉例：君君只要心情不好時就會對男友大吼大叫，也亂摔房間裡的東西。有一次，君君摔了一個玻璃杯，刮傷的男友，還送到醫院縫了十幾針，君君的男友開始覺得這段關係讓他處於危險的狀態。如果你是君君的男友，你該怎麼做呢?

學生討論：教師引導學生討論上述例子，並請學生分享答案。

2. 求助的方式有哪些?

(1) 求助可信賴的師長、家人以及朋友

教師說明：請你務必要向自己信任的老師、家人、朋友說出你受到傷害的事，請不要覺得丟臉。

教師舉例：阿偉在學校被同學欺負，但是加害的同學威脅阿偉不

能說出去，只要說出去就要打他，阿偉很害怕。如果你是阿偉，你覺得要不要聽同學的呢？還是應該要向誰求助呢？

學生演練：學生上台個別演練向老師求助的語句—老師請幫忙！

(2) 打 110、113 求助

教師說明：除了告訴自己信任的老師、家人及朋友之外，你也可以打 110 向警察求助，或是打 113 保護專線。

教師舉例：根據上一個例子，阿偉除了向信任的老師、家人、朋友求助外，也可以做哪些不同方式的求助呢？

學生演練：學生上台個別模擬演練用手機撥打 110 或 113

3. 求助內容要注意哪些？

教師說明：求助的內容應包含人事時地物的線索，因應學生能力，使用以下求助語句簡化求助資訊，因為這樣警方才能根據這些線索，趕緊抓到加害者，不再讓傷害再次發生。

求助語句：我是_____，他對我_____在_____發生的，他長得_____，請幫忙

教師舉例：(教師可搭配圖片模擬呈現情境)

(1) 請根據以下人、事、時、地、物的資訊，練習描述求助內容。

- a. 人：男生、有染金髮、胖胖的。
- b. 事：他強迫我跟他發生親密關係多達五次。
- c. 時：每次發生的時間都是在晚上。
- d. 地：他的房間。

學生演練求助語句：我是_____，他強迫我發生親密關係，在他的房間，他是胖胖的金髮男生，請幫忙

(2) 請根據以下人、事、時、地、物的資訊，練習描述求助內容。

(教師可搭配圖片模擬呈現情境)

- a. 人：女生，短頭髮，有戴牙套。
- b. 事：她都會用 line 或 FB 傳一些讓我覺得不舒服的字眼。
- c. 時：每天都會傳給我，甚至上課的時候也會。
- d. 地：只要收得到網路的地方，就會收到她的訊息。

學生演練求助語句：我是_____，他都會傳一些讓我不舒服的話，每天都傳，他是戴牙套的女生，請幫忙

註.除了用學習單的方式讓學生練習表達求助內容，教師亦可播放適當的影片或圖片，讓學生看完影片、圖片中加害的人事時地物，並練習描述求助內容。請教師務必先篩選適合的影片，也要提醒學生不要模仿。

三、綜合活動

(一)總複習

<p>1. 情境演練：教師模擬上述情境或其他學生曾發生過的情境，讓學生練習與反應。 <u>註：教師可請學生分享並舉例自己曾經發生或看過的經驗，並引導學生做出適當的反應。</u></p> <p>2. 複習課程內容 (二)預告下次課程。</p>			
--	--	--	--

參考資料

113 保護專線介紹，衛生福利部保護服務司（2015 年 9 月）：檢索自

http://www.mohw.gov.tw/CHT/DOPS/DM1_P.aspx?f_list_no=143&fod_list_no=5610&doc_no=51601

刑法，法務部（2016 年 6 月 22 日）。檢索自

<http://law.moj.gov.tw/Law/LawSearchResult.aspx?p=A&t=A1A2E1F1&k1=%E5%88%91%E6%B3%95>

附件一：性別暴力學習單—重度版

一、是非題

1. () 對著別人大喊「男人婆」是屬於性別暴力。
2. () 只有男生對女生才有性騷擾、性侵害的事件，女生對男生不會。
3. () 將生殖器強行進入他人的嘴巴不算是性別暴力。
4. () 經常偷取女性的內衣褲滿足自己的性刺激，不是屬於性別暴力。
5. () 暴露狂在街道上隨機暴露自己的生殖器官給他人觀賞是性別暴力的一種。
6. () 在網路上傳送色情圖片與影片是屬於性別暴力
7. () 在網路上認識的網友，帶回家以強暴、脅迫的方式違反被害人的意願加以強制性交，不屬於性別暴力。

二、情境討論：

請根據以下八個情境討論是否符合性別暴力以及為什麼？

(一) 案例一

因阿豪的舉止較為柔性，路人經過他的身邊，常常罵他「死娘泡」，讓他很受傷。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？
2. 為什麼？

(二) 案例二

小美在回家的路上，遇到一個行為詭異的男子，他擋去小美的去路，並強迫小美看他的性器官，小美覺得很害怕，但她隨即離去，並直接報警。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？
2. 為什麼？

(三) 案例三

小惠在網路上認識一名帥氣的男生，這名男子常常傳送騷擾性的訊息跟小惠說：「我很想妳，晚上要不要來我家？」，讓小惠感到不舒服。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？
2. 為什麼？

(四) 案例四

放學時，老師把琪琪留下來，並跟琪琪說：「假日時到老師家寫功課，不然這學期的數學會不及格而被當掉。」，琪琪感到很困惑，而且非常不舒服，因此向教官說明這件事。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？
2. 為什麼？

(五) 案例五

小雯與阿成是男女朋友，阿成常常跟小雯說：「你如果愛我，就要把身體給我，不然就分手。」，小雯一直很抗拒也很討厭阿成這樣的要求，因此向輔導老師求救。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？
2. 為什麼？

(六) 案例六

瑞城放假時，獨自在房間裡看 A 片，並將房門鎖好。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？
2. 為什麼？

(七) 案例七

冠瑜在台上準備報告的資料，因隨身碟中有私藏的 A 片，他在想跟班上同分享，因此在公開場合撥放 A 片，但造成女同學身心感到不舒服。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？
2. 為什麼？

(八) 案例八

體育課時女老師看到學生羽球拍打姿勢不正確，在協助學生之前先詢問：「可以握著你的手嗎？」，經由學生同意後，調整男同學羽球拍打的姿勢。

1. 請問此情境是否符合性別暴力？
2. 為什麼？

參考答案

附件一

一、是非題

1. (○)
2. (X)
3. (X)
4. (X)
5. (○)
6. (○)
7. (X)

二、情境討論

(一)符合性別暴力

性別暴力的行為：「死娘泡」一詞已經構成性騷擾中的「性別騷擾」，此言語行為讓人不舒服，且受到污辱。

(二)符合性別暴力

性別暴力的行為：強迫他人看自己的生殖器官已構成性別暴力，此行為也是異常性癖好的一種。

(三)符合性別暴力

性別暴力的行為：傳送的訊息「晚上要不要來我家?」，已經帶有性暗示的意謂，且讓小惠感到不舒服，此行為已構成性騷擾。

(四)符合性別暴力

性別暴力的行為：老師跟琪琪說：「假日時到老師家寫功課，不然這學期的數學會不及格而被當掉。」教師利用職務之便，誘拐學生至家中，且以成績作為要脅，已構成性脅迫，符合性別暴力的行為。

(五)符合性別暴力

性別暴力的行為：阿成跟小雯說：「你如果愛我，就要把身體給我。」且小雯不願意，但阿成此言語已構成性脅迫，符合性別暴力的行為。

(六)不符合性別暴力

非性別暴力的行為：瑞成獨自在房間裡看A片，並非在公開場所，未構成性別暴力的行為。

(七)符合性別暴力

性別暴力的行為：在公開場合撥放A片，可能會讓有些人很興奮，但女同學感到非常不舒服，就已構成性別暴力；且也觸及刑法第二百三十五條第一項：播送猥褻之照片、影片以及公然陳列，或以他法供人觀覽，可處三年以下有期徒刑，得併科新臺幣五百萬元。

(八)不符合性別暴力

非性別暴力的行為：教師事前有先詢問學生是否可以碰觸，而經同學同意後才做羽球教學姿勢的調整，未符合性別暴力的行為。

單元十：分手快樂

妮妮是一位 16 歲的輕度智能障礙學生，就讀某高職的綜合職能科。妮妮暗戀汽車科的學長很久了，但一直不敢也不知道要怎麼跟學長告白。妮妮的姊姊教妮妮寫了一封情書，妮妮有一天終於鼓起勇氣將情書交給學長。沒想到學長竟然回信，答應跟妮妮交往。妮妮好開心！

妮妮每天沉浸在戀愛的喜悅中。有一天放學她照例守候在校門口等著學長下課一起去約會。沒想到，妮妮看見有一位女生挽著學長的手。妮妮走向前詢問學長，學長竟然說已經不喜歡她了，要和妮妮分手。

妮妮不懂分手是什麼意思。她仍每天到學長班上等他下課，卻不明白為何總是換來學長無情的白眼和冷漠的話語……………。

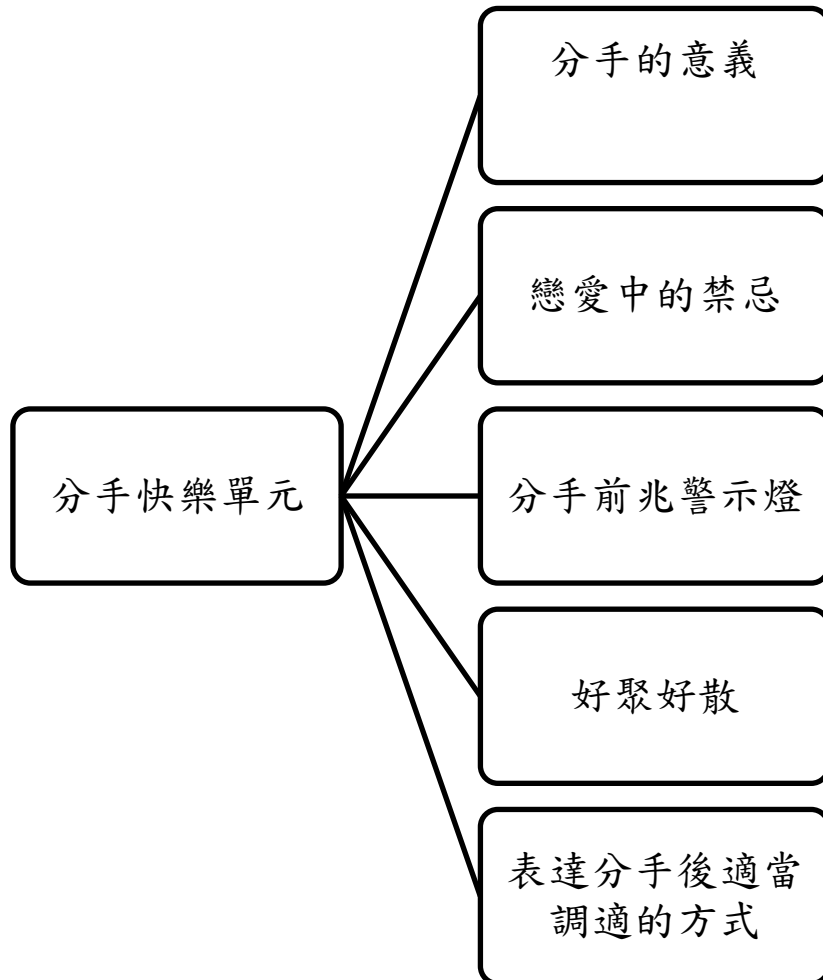
主編的話：

智能障礙青年與成人在親密關係與異性交往的需求，往往被其重要他人所忽視，在與異性情感建立的階段就可能被「棒打鴛鴦」，更別談要教導智能障礙學生怎麼處理分手了。中華民國智能障礙者家長總會(引自林純真，2009a)提出，成年智能障礙者有異性交往的需求，但因學校缺乏性別及婚姻輔導機制，因此即便孩子有情感上的需求，家長也傾向不贊成任何異性關係的發展。林純真(2009b)的研究訪談了 13 位智能障礙青年，發現智能障礙青年仍會經歷或嚮往愛情發展的階段，但受限於智能障礙者的認知能力較弱，在戀愛過程中常常會需要求助，或是在戀愛過程中會受到他人阻礙而少有機會表現出戀愛過程中的自我決策。追求愛情本是「人權」(林純真，2009a)，不該由他人決定智能障礙者是否該擁有愛情。此外，教導智能障礙學生面對在愛情中的跌跌撞撞，能適當處理分手，是協助智能障礙者邁向獨立成人生活的重要課題。透過「分手快樂」的單元，希望喚起家長和老師們不再漠視智能障礙青年與成人的情感需求，透過教學讓孩子在戀愛過程中學習與成長！

參考文獻

林純真(2009a)：智障青年的戀愛經驗與觀點探討。《台灣性學學刊》，15，43-66。
林純真(2009b)：成年智障者的親密行為與關係：應不應該或能不能？《性別平等教育季刊》，48，20-28。

單元設計架構圖



針對
認知功能輕微缺損學生
課程設計

分手快樂單元

設計者：吳佩芳

教學單元	分手快樂			
教學主題	分手的意義			
教學時數	一節課50分鐘，共兩節，100分鐘(教師可視實際情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： 2-4-6習得性別間合宜的情感表達方式 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要第二冊： 三-3-3-7 學習理性分手之「創造性思考」的生活技能 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/選出 分手的定義 2. 給予範例，能說出/指出/選出/配對出 那一項關係的敘述是「分手」或「不是分手」 3. 能說出/指出/選出/寫出 可能造成分手的原因 4. 能說出/指出/選出/寫出 分手會帶來的在生活上的影響 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量
	<p>一、引起動機</p> <p>以一則學生熟知的名人或偶像的分手新聞或影片為例，詢問學生什麼是分手。以學生的答案引導入發展活動。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)分手的定義</p> <p>1. 教師說明什麼是分手？字面上是把手放開，實際意義是一段愛情關係(非婚姻關係)的結束。指的是情侶(男女朋友)間關係的終止。須經由雙方同意結束關係。</p> <p>註：可在此複習情侶的定義。</p>	5m 10m	網路資源 教學投影 片	說出/選 出 分手 的定義

<p>2. 教師說明什麼不是分手。例如:情侶間冷戰、情侶間吵架、遠距離戀愛、一方停止單戀另一方、朋友減少聯絡、夫妻離婚。 <u>註: 針對智能障礙與自閉症學生, 可將較艱澀的語詞具體描述。</u> <u>例如: 情侶間冷戰指的是男女朋友之間彼此不理或不聯絡對方好幾天。</u></p> <p>3. 請學生獨立說出分手的定義; 或是在黑板或投影片上給予數個分手定義的選項, 學生能正確選出分手的定義。</p> <p>4. 教師給予幾個模擬情境的敘述, 或是請學生以角色扮演的方式演出, 請學生判斷這是不是分手, 並說明原因。教師講解時應對應分手的定義做說明。</p> <p>(1) <u>小明和小珍是男女朋友。小珍因為小明忙於課業都沒關心小珍, 小珍告訴小明要冷靜幾天。</u></p> <p>(2) <u>小明和小珍是男女朋友。小珍有一天看見小明和別的女生約會。小珍打電話告訴小明不想再當他女友了。小明說「好呀」。</u></p> <p>(3) <u>小明和小珍是同班的好朋友。因為小明向小珍借錢不還, 小珍說要和他斷交。</u></p> <p>(4) <u>小明暗戀小珍很久了, 都會跟蹤小珍回家。小珍有一天發現了, 很生氣地說不想再看見他。</u></p> <p>(5) <u>小珍和小明交往了三年。因為小珍的爸媽反對他們交往, 小珍告訴小明不能再和他交往了。小明說「我會說服你爸媽」。</u></p> <p>(6) <u>小珍和小明交往了三年。小明要出國念書。告訴小珍請小珍等他回來。</u></p> <p>(7) <u>小珍和小明交往了三年。小珍要搬到外縣市。小珍告訴小明希望他以後能認識新的對象。小明決定尊重小珍。</u></p> <p>(8) <u>小明和小珍是男女朋友, 他們每兩天就吵架一次。</u></p> <p>(9) <u>小明和小珍是夫妻。因為小明有欠債, 小珍說要和他離婚。</u></p> <p>(10) <u>小明和小珍是男女朋友。小珍認識了一個男生, 她告訴小明對他已經沒感覺了。小明說「我哪裡不好」?</u></p> <p>(11) <u>小明和小珍是男女朋友。小珍因為喜歡上別人, 傳簡訊告訴小明說他想分手, 但小明說不懂他到底做錯了什麼, 他以後會努力對小珍更好。(此例可引伸至若雙方不同意分手的情況下, 應努力溝通。後續課程會提到)</u></p> <p><u>註: 針對自閉症與智能障礙學生, 部分概念宜具體化說明。例如: 認識新的對象隱含再交新的男女朋友, 意指想要分手。</u></p>	25 m	教學投影片	說出/指出/選出/配對出那一項關係的敘述是「分手」或「不是分手」
<p>(二)分手的原因</p> <p>1. 教師逐項說明數個可能造成分手的原因: 個性或價值觀差異大、第三者介入、遠距離、對方不喜歡的行為、金錢問題、父母</p>	25 m	教學投影片	說出/指出/選出

<p>反對。</p> <p>(1) 個性或價值觀差異大：例如一方很外向另一方很內向、一方花錢沒節制另一方很節省。</p> <p>(2) 第三者介入：例如腳踏多條船、喜歡搞曖昧。</p> <p>(3) 遠距離：距離遙遠而漸漸冷淡，如搬家或出國。</p> <p>(4) 表現出對方不喜歡的行為：如欺騙、缺少陪伴、衛生習慣差、控制/佔有慾等。</p> <p><u>註：參考「戀愛中的禁忌」單元。</u></p> <p>(5) 金錢問題：例如欠對方錢或是約會時總是由固定一人出錢。</p> <p>(6) 父母反對：任何一方的父母不贊成交往。</p> <p>教師說明以上的原因會造成愛的感覺漸漸消失，到提出分手時就是因為「不愛了」。</p> <p><u>註：針對自閉症與智能障礙學生，部分概念宜具體化說明。例如：價值觀指的是對於同一件事看法不一樣。</u></p> <p>2. 教師發下投票單，請學生選出自己心中認為分手原因的前三名。全班投票後教師統計票數。並將統計結果與網路上網友票選的分手前幾名原因做比較。</p> <p>3. 請學生說出或選出數個分手的原因。</p> <p>(三)分手的影響</p> <p>1. 教師播放梁靜茹的「分手快樂」與ALin的「失戀無罪」搭配歌詞，並從歌詞中引導出分手會帶來好與不好的影響。</p> <p>(1) 好的影響：找到更好的人、更懂得愛人與被愛、認識自我與異性、重新快樂自由。</p> <p>(2) 不好的影響：悲傷遺憾難過、沒人陪伴。</p> <p>2. 學生說出分手會帶來的好的與不好的影響為何。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師口頭複習分手的定義、分手的原因以及分手的影響。</p> <p>2. 學生完成學習單。</p> <p>3. 教師檢討學習單。</p> <p><u>註：針對有書寫困難的腦性麻痺學生，可允許以電腦作答，或是以口頭方式回答。</u></p>	<p>15 m</p> <p>20 m</p>	<p>附件一： 分手原因 投票單</p> <p>教學投影 片 Youtube 魔鏡歌詞 網</p> <p>附件二： 分手快樂 評量單</p>	<p>可能造 成分手 的原因</p> <p>說出/指 出/選出 分手會 帶來的 在生活 上的影 響</p>
--	---------------------------------	--	---

參考資源

梁靜茹「分手快樂」。轉載自※魔鏡歌詞網 <http://tw.mojim.com/tw01583.htm#1>

梁靜茹「分手快樂」音樂錄影帶。引自Youtube。

ALin「失戀無罪」。轉載自※魔鏡歌詞網 <http://tw.mojim.com/tw01583.htm#1>

ALin「失戀無罪」音樂錄影帶。引自Youtube。

<http://news.xkb.com.cn/uploads/2011-09-08/20110908011444137.jpg>

<http://pic.baikē.soso.com/p/20110114/20110114104603-248733618.jpg>

分手快樂單元

設計者:吳采蓁

教學單元	分手快樂			
教學主題	戀愛中的禁忌			
教學時數	一節課50分鐘，共兩節，100分鐘(教師可視實際情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： 2-4-8學習處理與不同性別者的情感關係 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 二-三-1探討失戀的可能原因與相關議題並學習面對之道 			
教學目標	1. 能說出/指出/選出可能導致分手的行為			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	<p>一、引起動機</p> <p>(一)複習舊經驗：分手的意義。 註：請參考分手快樂單元之主題一【分手的意義】。</p> <p>(二)教師利用短片或報導呈現一則情侶的故事，請學生想一想並回答有哪些可能導致分手的原因。</p>	10 m	教師自編 PPT、網路 資源	
	<p>二、發展活動</p> <p>(一)戀愛中的禁忌—欺騙</p> <p>1. 教師說明：在戀愛過程中，雙方的信任可以維持感情，如果在戀愛時有一方出現說謊、故意隱瞞一些事情，那麼雙方就會開始互相猜疑，影響這段戀愛關係。</p> <p>2. 教師播放《愛情無全順》電影片段，在影片中男主角為了</p>	10 m	教師自編 PPT、相關 電影影片	能說出/ 指出/ 選出可能 導致分手 的行

<p>獲得女主角的歡心，而設計許多事件讓女主角認為一切都是命中注定，當女主角發現這些都是男主角的計畫後，她很生氣就與男主角分手。引發男、女主角產生爭執的事件是什麼？男主角在這一段戀愛關係中犯了哪一種錯誤？ <u>註：教師可依照其他相關電影彈性調整引導方式。</u></p> <p>3. 教師引導學生討論：</p> <p>(1) 針對影片內容討論女主角感覺被欺騙時的情緒。 (2) 討論為什麼「欺騙」是戀愛的禁忌。</p> <p>(二) 戀愛中的禁忌—劈腿</p> <p>1. 教師說明：情侶關係是兩個人之間的關係，當其中一方與第三個人交往時，就是「劈腿」，有些人也會用「腳踏兩條船」來形容這個行為；感情是彼此信任，但是如果有一方劈腿，就表示對這段感情不忠貞也不重視了，而另一半又要拿怎樣的態度來對待劈腿的另一半與這段感情呢？ <u>註：針對智能障礙與自閉症學生，可舉實例具體描述「劈腿」的意思。</u></p> <p>2. 教師播放相關戲劇或電影片段，在影片中男主角為了獲得更多權勢，在女主角不知情的情況下與另一個女生交往，女主角發現後決定與男主角分手。是什麼原因讓女主角決定與男主角分手？ <u>註：教師可依照影片內容彈性調整引導方式。</u></p> <p>3. 教師引導學生討論：</p> <p>(1) 針對故事內容討論女主角發現男主角劈腿時的情緒為何。 (2) 討論為什麼「劈腿」是戀愛的禁忌。</p> <p>(三) 戀愛中的禁忌—衛生習慣差</p> <p>1. 教師說明：熱戀中的情侶總會讓雙方認識自己私底下的居家生活樣貌，如果個人的衛生習慣太差，例如：不洗澡、不洗頭、不刷牙、背包裡都是垃圾、抽屜很髒…等，容易引發另一半的反感，讓雙方產生爭執。</p> <p>2. 教師舉例：<u>阿偉和小清</u>是已經交往一段時間的情侶，<u>阿偉</u>發現<u>小清</u>最近和他約會時總是穿著同一套衣服，身上也有飄散著一股異味，令他覺得非常不舒服，幾次之後，<u>阿偉</u>漸漸不喜歡和<u>小清</u>出門，<u>小清</u>也因為<u>阿偉</u>冷淡的態度開始和他吵架，導致兩個人最後決定分手。是什麼原因讓<u>阿偉</u>不喜歡和<u>小清</u>出門？</p> <p>3. 教師引導學生討論：</p>	<p>10 m</p> <p>10 m</p>	<p>教師自編 PPT、戲劇 影片</p> <p>教師自編 PPT</p>	<p>為</p>
---	---------------------------------	---	----------

<p>(1) 針對故事內容討論當阿偉問到<u>小清</u>身上有異味時的感覺為何。</p> <p>(2) 討論為什麼「衛生習慣差」是戀愛的禁忌。 <u>註：可以請學生依照示例內容做角色扮演。</u></p> <p>(四) 戀愛中的禁忌—缺少陪伴與關心</p> <p>1. 教師說明：雙方開始交往之後，就變成二個人的事情，可是當其中一個人開始忙於自己的事情而忽略了另一半，就跟沒有談戀愛是一樣的，但是對於還在維持這段感情的另一半，這種戀愛關係是不公平的；因此要維持感情，雙方同等付出很重要，如果只有一個人付出，而另一個人漠不關心，最後的結局就只有分手了。</p> <p>2. 教師舉例：<u>文誠</u>和<u>玉華</u>是一對情侶，最近<u>文誠</u>和朋友常聚在一起討論電動遊戲，放假時，<u>文誠</u>也只願意待在家裡打電動，愈來愈少和<u>玉華</u>一起聊天約會，導致<u>玉華</u>覺得只有自己在維持這段感情，開始興起和<u>文誠</u>分手的念頭。是什麼原因影響<u>文誠</u>和<u>玉華</u>的戀愛關係？</p> <p>3. 教師引導學生討論：</p> <p>(1) 針對故事內容討論<u>玉華</u>在對這段戀愛關係的感覺。</p> <p>(2) 討論為什麼「缺少陪伴與關心」是戀愛的禁忌。 <u>註：可以請學生依照示例內容做角色扮演。</u></p>	10 m	教師自編 PPT	
<p>(五) 戀愛中的禁忌—控制慾</p> <p>1. 教師說明：二個人在一起之後，雖然雙方是男、女朋友關係，在生活中有著彼此的存在；但還是需要有自己的生活空間與自由，過度的掌控，會讓對方會有太多的壓力，變成事事都要報備，或是沒有自己想要的空間或時間，如此容易讓雙方產生爭執。</p> <p>2. 教師舉例：<u>阿傑</u>和<u>小芬</u>是一對情侶，只要<u>小芬</u>離開<u>阿傑</u>視線，<u>阿傑</u>便會不停打電話詢問<u>小芬</u>的狀況，包含在哪裡、做什麼、跟誰在一起…等，<u>阿傑</u>的行為讓<u>小芬</u>開始感到焦慮，只要聽到電話聲就會很緊張，也因此兩個人常會為此吵架。為什麼<u>阿傑</u>的行為會讓<u>小芬</u>感到焦慮？是什麼原因影響他們兩個人的戀愛關係？ <u>註：可以請學生依照示例內容做角色扮演。</u></p> <p>3. 教師引導學生討論：</p> <p>(1) 針對故事內容討論當<u>小芬</u>接到<u>阿傑</u>的電話時有什麼感覺？</p>	10 m	教師自編 PPT	

<p>(2) 討論為什麼「控制慾」是戀愛的禁忌。</p> <p>(六) 與前任情人有曖昧關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：在開始一段新的戀情之後，如果有一方還持續和前任男（女）朋友有曖昧關係，容易讓另一方有不安全的感覺，對這段戀愛關係產生懷疑，緊接而來的就是彼此的爭執。 2. <u>註：針對智能障礙與自閉症學生，可舉實例具體描述「曖昧」的意思。</u> 3. 教師舉例：<u>小禎和阿良</u>是一對剛開始交往的情侶，<u>小禎</u>發現<u>阿良</u>在社群網站上時常和前女友聊天，而且聊天內容常出現一些親密的對話，例如：我好想你，於是<u>小禎</u>開始追問<u>阿良</u>到底喜歡誰，兩個人還為了這件事情大吵一架。為什麼<u>小禎</u>會與<u>阿良</u>產生爭吵？是什麼原因影響他們兩個人的戀愛關係？ <u>註：可以請學生依照示例內容做角色扮演。</u> 4. 教師引導學生討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 針對故事內容討論當<u>小禎</u>發現<u>阿良</u>和前女友的親密對話時有什麼感覺？ (2) 討論為什麼「與前任情人有曖昧關係」是戀愛的禁忌。 	10 m	教師自編 PPT	
<p>(七) 戀愛中的其他禁忌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：除了這二節課提到的戀愛禁忌之外，其實還有許多容易導致分手的事情，這些事情可能會因人而異，你（妳）可以試著想一想你（妳）認為在戀愛關係有哪些的禁忌？ 2. 教師引導學生反思自己或他人的戀愛經驗，回答戀愛中的禁忌。 	15 m	教師自編 PPT	
<p>三、綜合活動</p> <p>(一) 複習 教師結合影片、遊戲，複習六個戀愛中的禁忌。</p> <p>(二) 預告下次課程：辨識分手的前兆。</p>	15 m	教師自編 PPT	說出/指出/選出可能導致分手的行為

參考資源

電影《愛情無全順》。威視電影發行。

電視劇《致，第三者》。東森電視。

分手快樂單元

設計者：陳冠廷

教學單元	分手快樂			
教學主題	分手前兆警示燈			
教學時數	一節50分鐘，共三節，150分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 2-2-4尊重自己與他人的身體自主權 2-4-6習得性別間合宜的情感表達方式 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 3-1了解高中學生適宜的兩性交往過程 3-7學習理性分手之「創造性思考」的生活技能 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： <ul style="list-style-type: none"> 二-二-4冷靜面對並處理不恰當的戀情 二-三-1探討失戀的可能原因與相關議題並學習面對之道 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出分手的行為前兆 2. 能說出/指出/選出分手的情緒前兆 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量
	一、引起動機 (一)複習舊經驗：容易被分手的行為(請參考分手快樂單元之主題二：容易被分手的行為)。 <u>註：教師可蒐集相關新聞或是自編故事，以案例教學的方法複習之。</u>	20 m	附件三： 分手前兆 警示燈學 習單、教 師自編 PPT	

<p>(二)引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過多媒體輔助，分享一對情侶的故事，請學生觀察，情侶間若有一方或是彼此，做了哪些事情，會使一段愛情關係結束。 2. 教師說明今日課程主題：分手前兆警示燈。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)分手的行為前兆警示燈（可結合情境演練）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聯絡頻率減少 <p>教師說明：愛情關係需要經營，經營的方式因人而異，而聯絡彼此是最常見也容易的其中一種方式。若你(妳)發現，現階段的聯絡次數突然且明顯少於剛開始交往的熱戀期，前提是，對方並不是因為忙於課業、工作或是重要的事，這時候，你就要響起「分手前兆警示燈」。</p> <p>教師舉例：<u>大雄與靜香</u>每天至少會講一通電話，問候彼此、分享今天發生的事情，最後互道晚安。從上星期日講完電話後，<u>靜香</u>就不太接<u>大雄</u>的電話。一開始還會用 line 說晚安，現在連人都找不到。這樣的情形已經持續兩個星期了，這是屬於哪一種分手前兆呢？</p> <p>學生討論：</p> <p>引導學生針對故事內容討論分手前兆警示燈。</p> 2. 吵架頻率增加 <p>教師說明：情侶本是不同的個體，因為背景、個性、想法不同，難免會有意見不合的時候，嚴重時甚至會有爭吵。若彼此皆能在爭吵中同理對方、多溝通，相信最後都能以和平收尾。但是，當你(妳)發現，爭吵的次數越來越頻繁，大事吵，小事也吵，每天都吵，彼此間無法同理與理性溝通，這時候，你就要響起「分手前兆警示燈」。</p> <p>教師舉例：<u>俊佑和佳佳</u>最近老是吵架，大事吵，小事也吵。<u>佳佳</u>和朋友<u>小櫻</u>哭訴，<u>佳佳</u>覺得每天和<u>俊佑</u>吵架很累，也不知道怎麼溝通，眼看著爭吵的次數越來越頻繁，她好害怕<u>俊佑</u>因為厭煩而提出分手。這是屬於哪一種分手前兆呢？</p> <p>學生討論：</p> <p>引導學生針對故事內容討論分手前兆警示燈。</p> 3. 態度冷淡 <p>教師說明：熱戀中的情侶總是幸福的，但過了熱戀期，要如何「保</p> 	60 m	附件三： 分手前兆 警示燈、 教師自編 PPT	能說出/ 指出/ 選出 分手的 行為 前兆
--	---------	-------------------------------------	--------------------------------------

鮮」，是彼此都應付出與經營的。若你(妳)發現，當你們正在進行同一件事時，對方的回應簡短、語氣平淡、眼神不專注、心不在焉等，例如：講電話總是用語助詞回應，如「嗯」、「喔」；傳line時總用貼圖回應甚至已讀不回；約會時一直滑手機等。這時候，你就要響起「分手前兆警示燈」。

教師舉例：國偉發現，最近傳line給美美，美美總是已讀不回，或是一整天才用一個貼圖回應；昨天好不容易一起看場電影，美美不時就拿手機起來看，根本沒有專心看電影，事後，國偉問美美最近怎麼了，美美也是敷衍幾句就不想說了。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生針對故事內容討論分手前兆警示燈。

註：教導自閉症學生時應具體說明「冷淡」的意思。

4. 無所事事

教師說明：當一個人對自己的人生沒有想法或規劃時，例如：沒有工作、沒有升學，整日無所事事，可能會讓另一半感到害怕。若你(妳)發現，對方對自己目前甚至未來沒有想法，這時候，你就要響起「分手前兆警示燈」。

教師舉例：哲賢與靜恩高中畢業後，靜恩選擇繼續升學，而哲賢則決定先打工存錢，一年後再考慮升學。過了一個多月後，靜恩發現哲賢仍每天待在家打電動，沒有找工作，每次問哲賢，總是得到：「我還在找適合我的工作！」這樣的回應，這讓靜恩覺得哲賢沒有上進心，也覺得心灰意冷。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生針對故事內容討論分手前兆警示燈。

5. 人生規劃不同

教師說明：每個人的特質、想法、興趣不同，以致對人生的規劃也有所不同，這都是難免的。但如果對方的規劃是你無法接受的，或在溝通之後仍無法改變原定計畫，這時候，你就要響起「分手前兆警示燈」。

教師舉例：小豪和玫玫交往了四年，有一天，玫玫告訴小豪自己準備出國念書的決定，小豪擔心自己和玫玫都禁不起遠距離戀愛的考驗，所以苦苦哀求玫玫再多加考慮，但玫玫心意已決…。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生針對故事內容討論分手前兆警示燈。

6. 生活習慣差異太大

教師說明：每個人因為學業、工作的性質可能會有不同的作息，若生活的習慣差異太大，造成長時間無法相處，這時候，你就要響起「分手前兆警示燈」。

教師舉例：尚豪是日間部的學生，美心則是夜間部的學生，兩人可以見面的時間總是錯開，尚豪下課，美心則要上課。兩人因為沒有時間見面、談心，漸漸地，感情也由濃轉淡。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生針對故事內容討論分手前兆警示燈。

7. 肢體衝突

教師說明：每個人都有身體自主權，不應受到傷害，一旦發生肢體衝突，便請你響起分手前兆警示紅燈。並趕緊告訴身邊的人，讓自己盡快結束這段愛情關係。

教師舉例：尚謙與蕾蕾每次爭吵時，蕾蕾總會因情緒失控出手打尚謙，而尚謙總是一忍再忍。有一次因為蕾蕾出手太重，導致尚謙右耳耳鳴不止。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生針對故事內容討論分手前兆警示紅燈。

8. 性暴力

教師說明：只要是故意對他人做出有性意味的言語、行為或態度的侵犯，而讓他人感到主觀的不舒服、害怕、受到威脅迫害，這就是性暴力。若不幸發生性暴力，請你響起分手前兆警示紅燈。請參考「性暴力」單元。

教師舉例：那晚，阿彬和秋萍看完電影準備回家，到秋萍家樓下時，阿彬一直拜託秋萍讓他上去樓上坐一下，秋萍禁不起阿彬的請求只好答應。誰也沒想到，阿彬一進門便強迫秋萍與他發生性行為，甚至還威脅她。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生針對故事內容討論分手前兆警示燈。

(二) 分手的情緒前兆警示燈 (可結合情境演練)

1. 經常感到難過

教師說明：談戀愛本應該是甜蜜、快樂的，但如果你經常因為對方說的話或做的事感到難過，請你響起分手前兆警示燈。

教師舉例：敏俊與頌依在一起後，頌依覺得敏俊交往前與交往後差很多，經常對頌依感到不耐煩，也會大聲咆嘯，頌依好幾次希望敏俊對她溫柔些，但是情況都沒有改善，頌依很難過，對這段感情感到失望。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生針對故事內容討論分手前兆警示燈。

註：教導自閉症學生時，教師可結合學生平時難過的經驗，使其體會難過的情緒。

2. 經常哭泣

教師說明：戀愛中的情侶總給人快樂、笑臉迎人的印象。如果你常因為對方說的話或做的事經常哭泣，請你響起分手前兆警示燈。

教師舉例：太宇雖然和真心在一起，但仍喜歡和學妹們一起出去逛街、看電影，甚至會有親密的接觸，好幾次都被真心看到，真心經常氣到掉眼淚。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生針對故事內容討論分手前兆警示燈。

註：教導自閉症學生時，教師可模仿該情緒或表情，或結合學生平時哭泣的經驗，使其回想哭泣的樣子。

3. 經常感到焦慮

教師說明：談戀愛時，雙方相處時應是感到自在的。如果你經常因為對方的表情、說的話或做的事，感到焦慮，請你響起分手前兆警示燈。

教師舉例：非凡好不容易追到校花敏敏，可是非凡覺得敏敏都不關心他，約會時敏敏也經常心不在焉，好像有心事一般，非凡每次問敏敏怎麼了，敏敏也都冷漠地說沒事。非凡也因為這樣經常覺得很焦慮。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

(1) 引導學生針對故事內容討論分手前兆警示紅燈。

註：教導自閉症學生時，教師可結合學生平時焦慮的經驗，使其體會焦慮的情緒。

4. 經常感到害怕

教師說明：戀愛中的情侶，難免會因為某些事情擔心對方，而感到害怕，例如：工作性質比較危險、對方手機沒電以致連絡不到、對方生病等。但如果是因為受到對方威脅而感到害怕，請你響起

分手前兆警示燈。

教師舉例：技安經常威脅琪琪如果不把打工的錢交出來就要打她，也要求琪琪不准告訴任何人，如果說出去，技安就要把他們的親密照放在網路上，琪琪很害怕，但也不敢反抗。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

(1) 引導學生針對故事內容討論分手前兆警示燈。

註：教導自閉症學生時，教師可結合學生平時害怕的經驗，使其體會害怕的情緒。

5. 經常感到生氣

教師說明：兩個不同特質的人在一起總是會有摩擦，若能溝通解決當然最好。但如果對方說的話、做的事經常觸犯到你，使你經常感到生氣，請你響起分手前兆警示燈。

教師舉例：君君很喜歡去夜店喝酒跳舞，總是玩到凌晨才回家，這讓翰文覺得很生氣，氣君君為什麼不好好照顧自己的身體，也氣她不在乎翰文對她的關心，已經長達一個月的時間了。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

(1) 引導學生針對故事內容討論分手前兆警示燈。

註：教導自閉症學生時，教師可結合學生平時生氣的经验，使其體會生氣的情緒。

(三) 複習

(1) 教師以口頭問答的方式，複習全部分手前兆警示燈。

(2) 教導學生使用附件四：分手前兆檢核表。

三、綜合活動

(一) 總複習

1. 教師可設計適合學生之學習單、評量單，以紙筆的方式複習分手前兆警示燈。

2. 教師可提供劇本，透過角色扮演，複習全部的分手前兆警示燈。

(二) 結算增強。

(三) 預告下次課程：提出分手的方式。

10
m

附件四：
分手前兆
檢核表

20
m

分手快樂單元

設計者：陳鈺薇

教學單元	分手快樂			
教學主題	好聚好散			
教學時數	一節50分鐘，共二節，100分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要 <ul style="list-style-type: none"> 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要第二冊 <ul style="list-style-type: none"> 一-2-3-1 學習有效增進人際關係的溝通技巧(同理心、我訊息、尊重他人、肯定) 三-3-3-2 學習向異性表達情感之「有效溝通」的生活技能 三-3-3-7 學習理性分手之「創造性思考」的生活技能 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要 <ul style="list-style-type: none"> 二-二-4 冷靜面對並處理不恰當的戀情 二-三-1 探討失戀的可能原因與相關議題並學習面對之道 			
教學目標	3. 能說出/指出/選出不當的分手所帶來危機之可怕性。 4. 能說出/指出/選出正確的分手方式及技巧。			
	教學活動	時間	教材	教學評量
	一、準備活動 (一) 複習：辨識分手的前兆。 <u>註：請參考分手快樂單元之主題三【辨識分手的前兆】。</u> (二) 引起動機： 1. 影片播放：剪輯學生喜愛的戲劇裡分手的情節，引起學生對分	15 m	教學投影 片、網路 資源	

<p>手的議題的興趣，藉由劇情與學生討論。</p> <p>2. 新聞報導：以兩則新聞，一則因分手事件而有悲劇後果的新聞，一則在分手後仍然可以成為朋友的故事，讓學生了解適當的處理分手的重要性。</p> <p><u>註：可參考附件五：適當處理分手學習單中的新聞，也可依照當時的實事來做調整。</u></p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 分手方式 PK 戰(舉例讓學生更清楚並討論)</p> <p>1. 面對面</p> <p>(1) 教師說明：直接找對方出來，面對面說清楚，告訴對方自己的感受以及想分手的理由，因為當面說話還可以加上情緒地呈現，可以減低誤會地產生。當然，如果分手的原因是因為對方是恐怖情人*，那這就不是一個最好的方式。</p> <p><u>註：恐怖情人請參考拒絕性暴力單元。</u></p> <p>(2) 引導學生針對舉例內容討論是否適當。並且可以說說看，除了老師提到的優缺點，是否還有其他的優缺點。</p> <p>2. 電話</p> <p>(1) 教師說明：相比於面對面，電話可以降低直接看到對方的尷尬以及可能的危險，還是一樣可以從口語表達出情緒，但可能會讓對方感覺沒有受重視。</p> <p>(2) 引導學生針對舉例內容討論是否適當。並且可以說說看，除了老師提到的優缺點，是否還有其他的優缺點。</p> <p>3. 寫信(紙條)</p> <p>(1) 教師說明：相比於前兩個方式，都還是可能會接受到對方的情緒(可能生氣或難過)，用文字描述就可以不用感受到對方情緒，而且還可以一再地去修改想要表達的內容，但是文字描寫可能也會受限於每個人可以寫出來的內容，無法清楚表達分手的理由，容易讓對方誤會而且感覺沒有受重視。</p> <p>(2) 引導學生針對舉例內容討論是否適當。並且可以說說看，除了老師提到的優缺點，是否還有其他的優缺點。</p> <p>4. 使用社群軟體傳送訊息(Line、FB等)</p> <p>(1) 教師說明：現今大多人的溝通方式多為許多不同的社群軟體，非常的方便，也可以避免尷尬及面對面有可能的危險，但是文字描寫可能也會受限於每個人可以寫出來的內容，無法清楚表達分手的理由。此外，大多數人傳訊息的內容都非常簡短，或只</p>	<p>30 m</p>	<p>附件五： 適當處理 分手學習 單、教學 投影片</p>	<p>說出/指出/選出 分手方式的優缺點</p>
---	-----------------	--	------------------------------

<p>用貼圖來表示，可能會讓對方感覺沒有受重視。</p> <p>(2)引導學生針對舉例內容討論是否適當。並且可以說說看，除了老師提到的優缺點，是否還有其他的優缺點。</p> <p>5. 請同學傳話</p> <p>(1)教師說明：請同學傳話可能可以避免掉自己面對的尷尬及危險，但無法得知傳話的同學是否真的可以把你的意思表達出來，容易造成誤會。此外，此方法可能會造成傳話同學困擾以及危險。而且交由第三人來傳話，可能最後大家都會知道，隱私性降低。</p> <p>(2)引導學生針對舉例內容討論是否適當。並且可以說說看，除了老師提到的優缺點，是否還有其他的優缺點。</p> <p>6. 逃避對方，完全都不處理</p> <p>(1)複習：分手的定義，情侶(男女朋友)間關係的終止，須經由雙方同意結束關係。</p> <p><u>註：請參考分手快樂單元之主題一【分手的意義】。</u></p> <p>(2)教師說明：這個方法是最不負責任的，如果你已經想好了分手的原因，也下定決心要結束這一段關係，就應該要讓對方知道，不應該避不見面。</p> <p>(3)引導學生針對舉例內容討論是否適當。並且可以說說看，除了老師提到的優缺點，是否還有其他的優缺點。</p> <p>(二) 分手秘笈大公開</p> <p>1. 另一半的特質</p> <p>(1)教師說明：確定另一半的個性，如果對方情緒常不穩定，做事容易衝動，容易生氣，無法忍受失敗及挫折，或是曾經習慣性服用藥物(如吸毒)、大量喝酒，那就要思考是否避免面對面這個方式。</p> <p>(2)教師舉例：<u>信赫與惠珍</u>交往時，信赫就常常容易一點小事就生氣，沒有工作時就愛喝酒，喝醉酒後還會破壞物品甚至打<u>惠珍</u>。若<u>惠珍</u>決定分手，哪一種方式適合？</p> <p>(3)引導學生針對故事內容討論適合何種分手方式，為甚麼？</p> <p>2. 分手好時機</p> <p>(1)教師說明：正式提出分手的時間最好在白天，相對比較安全，尤其當另一半是恐怖情人*時，也可以注意另一半一整天何時心情比較好。</p>	<p>25 m</p>	<p>附件五： 適當處理 分手學習 單、教學 投影片</p>	<p>說出/指出/配對出適合的分手方式</p> <p>說出/指出/選出適合的分手時</p>
--	-----------------	--	---

<p>註：<u>恐怖情人請參考拒絕性暴力單元。</u></p> <p>(2)教師舉例：<u>泰賢與泰熙</u>原本是一對情侶，也不太吵架，不過最近<u>泰熙</u>覺得雙方已沒有感情想要分手，剛好<u>泰賢</u>今天被老闆罵，若泰熙決定當天晚上提分手，可以用何種方式，是否妥當？</p> <p>(3)引導學生針對故事內容討論可以如何提分手？並且討論是否是一個適合提出分手的時間點？</p> <p>3. 分手好地點</p> <p>(1)教師說明：跟另一半提分手，若沒有特別的理由，其實面對面是最好的方式，可以清楚的表達自己的理由，也比較不會讓對方覺得沒有誠意。場合的選擇最好不要是雙方家裡，也不需要特別選擇一個風景優美但四下無人的場合，一定要在公共場合跟情人分手，談分手時旁邊有人，就像是無形的保護罩，也是避免另一半情緒失控的好方法。</p> <p>(2)老師可以先舉例有哪些適合的地點，再引導學生舉例適合分手的地點。</p> <p>4. 誠實為上策</p> <p>(1)教師說明：除非有特別的理由(如:分手原因為性暴力)，不然提出分手時，最好直接告訴對方分手的事實(如:分手原因為搬家)，以誠懇的態度，不要有模糊的情緒讓對方搞不清楚狀況。此外，要注意表達的內容，若是會傷害到對方，或會讓對方覺得尷尬的原因(如:分手原因為衛生習慣很差)，要避免直接說出，在公眾場合，可能會讓對方感覺自尊心受傷，反而會激起對方的情緒，導致自己受傷。</p> <p>註：<u>分手原因及情境可以參考分手快樂單元之主題一【分手的定義】以及主題二【戀愛中的禁忌】，引導學生討論什麼原因適合直接說明，什麼原因需要避免直接說明。</u></p> <p>(2)老師可以先舉例如何提出分手，引導學生討論分手可以提出何種原因。</p> <p>(三)複習及叮嚀</p> <p>教師以口頭問答的方式，複習提出分手的方式以及分手要注意的事情，並且提醒學生，提出分手前也可以諮詢家人、老師或是信任的同學，可以演練及討論分手的方式。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師可設計適合學生之學習單、評量單，以紙筆的方式複習</p>	5m	教學投影片	機
<p>25</p>	25	附件五：	<p>說出/指出/選出適合的分手地點</p> <p>說出/指出/配對出適合的分手理由</p>

	<p>提出分手的方式即要注意的事項。教師再就大家的答案討論。</p> <p>2. 分手劇場：教師事先將故事劇情發給學生，給學生用 3 分鐘的時間來想故事的發展，而後讓學生發表，老師協助補充及帶領學生討論。</p> <p><u>註：針對有書寫困難的腦性麻痺學生，可允許以電腦作答，或是以口頭方式回答。</u></p>	m	適當處理分手學習單、附件六：適當處理分手評量單、故事劇本	
--	---	---	------------------------------	--

參考資源

洪廷芳(2006)：如何對情人說分手？大家健康雜誌，11，檢索自

<http://jtfhealth.pixnet.net/blog/post/31951642-%E5%A6%82%E4%BD%95%E5%B0%8D%E6%83%85%E4%BA%BA%E8%AA%AA%E5%88%86%E6%89%8B%EF%BC%9F>

分手快樂單元

設計者：江佩穎

教學單元	分手快樂			
教學主題	表達分手後適當的調適方式			
教學時數	一節課50分鐘，共兩節，100分鐘(教師可視實際情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能輕微缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： 性別的人我關係 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： 促進性健康 具備健康兩性交往所需的生活技能 具備促進性健康所需的知識、態度和行為 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 探索兩性關係、友誼與戀愛的倫理議題—處理感情失落與戀愛關係的結束 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出分手後應如何適當抒發情緒 2. 能說出/指出/選出分手後的調適的行為 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量

<p>(三) 引起動機</p> <p>(一)教師播放「幸福下一站～分手別怕」影片。</p> <p>【提問】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你在這段影片中，<u>小麗跟浩子</u>分手的原因為何？ 2. 你在這段影片中，看到<u>小麗跟浩子</u>分手後出現情緒？ 3. <u>小麗</u>是如何走出分手的情緒？ <p>(二)教師總結影片的結論：男女朋友交往應保有適當的空間，分手後，可以讓自己學會獨立生活而非重心都在男女朋友身上，也可以透過跟好友聊天、出遊來分散分手後難過的情緒，整理好自己後，再迎接下一段感情。</p>	20 m	電腦、投 影幕、影 片、教學 ppt	
<p>(四) 發展活動</p> <p>教師說明：當你與他人發展出一段戀情時，通常都是很享受戀愛的甜蜜與快樂的感覺，但一旦兩人發生衝突，無法溝通時，可能會協議分手。其實分手後的情緒調適沒有這麼簡單，通常都要有適當抒發的管道與時間來沖淡情感。</p> <p>(一) 想一想</p> <p>教師舉例：<u>罐頭與當當</u>是班對，在一起一年的時間，兩人感情很好，每天一起上下課，放假時也都在一起念書或是一起出去玩，但有一天，<u>當當跟罐頭</u>說：我爸媽發現我們在交往，他們很生氣，所以我們分手吧！</p> <p>教師提問：<u>罐頭與穩定交往中當當</u>突然分手，<u>罐頭</u>的心情會是如何？請勾選出來。</p>	5m		能說出/ 指出/ 選出 分手 後應如 何適當 抒發情 緒
<p>(二) 試一試</p> <p>教師說明分手後可能有以下的情緒，利用圖卡以及情境演練教導學生抒發情緒，請不同學生上台示範：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當你難過時可以：大哭一場 2. 當你生氣或憤怒時可以：打枕頭、清理房間 3. 當你覺得自我否定時可以：與朋友抱怨對方的缺點。 4. 當你覺得懶洋洋時可以：請病假一天，在家裡休養。 5. 當你覺得想自殺時你可以：請撥打 1995 防自殺專線、向你的親朋友訴苦。 <p>教師總結說明抒發情緒的共同原則為轉移注意力，不傷自己為原則。</p>	15 m	五張各種 情境的圖 卡	
<p>(三) 動一動</p> <p>教師利用正反例教導學生如何適當調適分手後的行為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你可以這麼做—做自己喜歡做的事： 	30 m	教學 ppt、 喜歡做的 事與不喜	能說出/ 指出/ 選出 分手

<p>(1) 聽音樂 (2) 看電影 (3) 看書 (4) 購物 (5) 旅遊 (6) 找好友聊天 (7) 認識新朋友</p> <p>2. 你不能這麼做—做出傷害自己與對方的事： (1) 打電話騷擾對方 (2) 破壞對方的物品 (3) 騷擾對方的家人、朋友、新對象 (4) 在網路上散播謠言、不雅照 (5) 翹班、翹課太久的時間 (6) 吸毒、酗酒 (7) 自殺</p> <p>3. 教師提醒相關法律： (1) 騷擾對方：第 305 條（恐嚇危害安全罪）以加害生命、身體、自由、名譽、財產之事，恐嚇他人致生危害於安全者，處二年以下有期徒刑、拘役或三百元以下罰金。 (2) 散播謠言、不雅照：刑法第 310 條第二項規定，意圖要散佈於大眾，用文字、圖畫方式而指摘或傳述足以毀損他人名譽的事，為加重誹謗罪，處二年以下有期徒刑、拘役或一千元以下罰金。 (3) 吸毒：毒品危害防制條例第 4 條製造、運輸、販賣專供製造或施用毒品之器具者，處一年以上七年以下有期徒刑，得併科新臺幣一百萬元以下罰金。</p>		<p>歡做的事 之字卡</p>	<p>後的調 適的行 為</p>
<p>(五) 綜合活動</p> <p>1. 複習課程內容。</p> <p>2. 情境演練與角色扮演練習：</p> <p>1. 教師請同學進行情境一與情境二的角色扮演</p> <p>(1) 情境一： 當男生跟女生說：我配不上你，我們分手吧！ 請女生正確演練出她被分手後的情緒，包含難過、生氣、自我否定、懶洋洋與想自殺的任一個情緒，並演出如何做出適當的行為。</p> <p>a. 難過時：大哭</p>	<p>30 m</p>	<p>五張各種 情境的圖 卡、附件 七：表達 分手後適 當的調適 方式學習 單</p>	<p>能說出/ 指出/選 出分手 後應如 何適當 抒發情 緒</p> <p>能說出/ 指出/選 出分手</p>

<p>b. 生氣時：打枕頭、清理房間 c. 自我否定時：與朋友抱怨 d. 懶洋洋時：可以在家休息 e. 想自殺時：請撥打 1995 或向朋友訴苦。</p> <p>(2) 情境二： 教師各請一組共四位男女生演出適當與不適當調適分手後的行為，請同學說出哪一個是適當的，哪一個是不適當的，並將不適當行為做改正。</p> <p>a. 組別一：分手後男生為了求復合，威脅女生如果不跟他復合就要在網路上散播不她的不雅照。 請學生表示分手後這個男生的行為是否為適當?如果不適當的話，請除錯，並說明適當的方式為何。</p> <p>b. 組別二：分手後，女生規劃一場旅行，外出旅遊散心，並在外認識很多新朋友，沖淡了失戀的悲傷情緒。 請學生表示分手後這個女生的行為是否為適當?還有其他哪些適當的行為。</p> <p>2. 附件七：學習單練習。 3. 總複習課程內容。</p>		<p>後的調適的行為</p>
--	--	----------------

參考資源

國家教育研究院 (製作人)、(2012)。幸福下一站～分手別怕【性別平等】。台北：國家教育研究院
陸偉明著 (2011)：性別教育與生活。臺北：雙葉書廊。
劉青雯主編 (2010)：健康與護理 II。臺中：育達文化事業。
圖片來源：Google 圖片

附件一：分手原因投票單一輕度版

每對情侶的分手原因大不同。請根據下列六個原因依序排列你認為最可能造成情侶分手的原因，最可能的原因就塗滿六顆星；以此類推，最不可能的原因塗滿一顆星。

分手原因	票數
個性或價值觀差異大	☆☆☆☆☆☆
第三者介入	☆☆☆☆☆☆
遠距離	☆☆☆☆☆☆
表現出對方不喜歡的行為	☆☆☆☆☆☆
金錢問題	☆☆☆☆☆☆
父母反對	☆☆☆☆☆☆



附件二：分手快樂評量單一輕度版

一、請依據敘述選出敘述中的情況是不是「分手」。是的話打○，不是的話打X。

敘述	作答
小珍和小明交往了三年。因為小珍的爸媽反對他們交往，小珍告訴小明不能再和他交往了。但小明表示還是很愛小珍。	
小明和小珍是男女朋友。小珍因為小明忙於打工都沒關心小珍，小珍告訴小明要冷靜幾天。	
小明暗戀小珍很久了，小珍有一天約小明出來告訴他不喜歡他。	
小明和小珍是男女朋友。小珍有一天看見小明在網路上和別的女生聊天。小珍打電話告訴小明不想再當他女友了。小明說他會和那女生分手。小珍決定再給小明一次機會。	
小明和小珍是男女朋友，小明常常打罵小珍。	
小明和小珍是男女朋友。小珍認識了一個男生，她告訴小明對他已經沒感覺了。小明雖難過但尊重小珍的決定。	
小明和小珍是同班的好朋友。因為小明向小珍借錢不還，小珍說要和他斷交。	
小珍和小明交往了三年。小明要搬到外縣市。小明說每個月都會回來找小珍。	
小明和小珍是夫妻。因為他們常常吵架，小珍說要和他離婚。	

二、請寫出兩項可能造成分手的原因

二、請寫出分手會帶來的好的與不好的影響各一項。

三、 附件三：分手前兆警示燈—輕度版

分手前兆警示燈

談戀愛是件甜蜜、美好的事情，雖然偶爾會爭吵，但經過溝通、彼此各退一步，相信感情會越來越好；不過，當你發現，對方所說的話、做出的行為，讓你經常感到不舒服、不喜歡甚至討厭，這時候，就請你響起「分手前兆警示燈」。分手前兆又可分為行為方面和情緒方面，現在讓我們一起來看看，哪些事情是屬於分手的行為前兆吧！



《聯絡頻率減少》

大雄與靜香每天至少會講一通電話，問候彼此、分享今天發生的事情，最後互道晚安。從上星期日講完電話後，靜香就不太接大雄的電話。一開始還會用 line 說晚安，現在連人都找不到。這樣的情形已經持續兩個星期了。

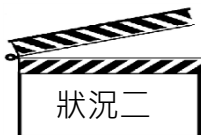


想一想，這是屬於哪一種分手的行為前兆呢？請圈出正確答案。

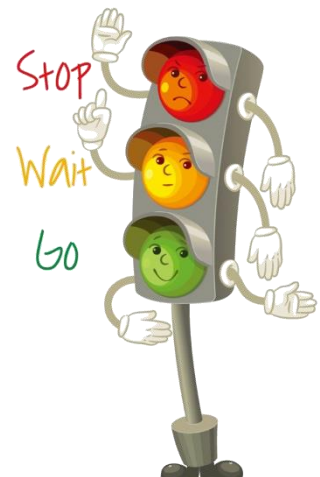
答案：聯絡頻率（增加 / 減少）。



如果你也發生同樣的情況，請你響起分手前兆警示燈！



《吵架頻率增加》



俊佑和佳佳最近老是吵架，大事吵，小事也吵。佳佳和朋友小櫻哭訴，佳佳覺得每天和俊佑吵架很累，也不知道怎麼溝通，眼看著爭吵的次數越來越頻繁，她好害怕俊佑因為厭煩而提出分手。

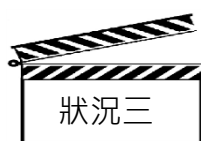


想一想，這是屬於哪一種分手的行為前兆呢？請圈出正確答案。

答案：吵架頻率（增加 / 減少）。



如果你也發生同樣的情況，請你響起分手前兆警示燈！



《態度冷淡》

國偉發現，最近傳 line 給美美，美美總是已讀不回，或是一整天才用一個貼圖回應；昨天好不容易一起看場電影，美美不時就拿手機起來看，根本沒有專心看電影，事後，國偉問美美最近怎麼了，美美也是敷衍幾句就不想說了。

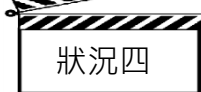


想一想，這是屬於哪一種分手的行為前兆呢？請圈出正確答案。

答案：態度（熱情 / 冷淡）。



如果你也發生同樣的情況，請你響起分手前兆警示燈！



《無所事事》

哲賢與靜恩高中畢業後，靜恩選擇繼續升學，而哲賢則決定先打工存錢，一

年後再考慮升學。過了一個月後，靜恩發現哲賢仍每天待在家打電動，沒有找工作，每次問哲賢，總是得到：「我還在找適合我的工作！」這樣的回應，這讓靜恩覺得哲賢沒有上進心，也覺得心灰意冷。

想一想，這是屬於哪一種分手的行為前兆呢？請圈出正確答案。

答案：(無所事事 / 對自己的生活有規劃並且努力執行)。



如果你也發生同樣的情況，請你響起分手前兆警示燈！



《人生規劃不同》

小豪和玟玟交往了四年，有一天，玟玟告訴小豪自己準備出國念書的決定，小豪擔心自己和玟玟都禁不起遠距離戀愛的考驗，所以苦苦哀求玟玟再多加考慮，但玟玟心意已決...



想一想，這是屬於哪一種分手的行為前兆呢？請圈出正確答案。

答案：人生規劃 (相似 / 不同)。



如果你也發生同樣的情況，請你響起分手前兆警示燈！



《生活習慣差異太大》

尚豪是日間部的學生，美心則是夜間部的學生，兩人可以見面的時間總是錯



開，尚豪下課，美心則要上課。兩人因為沒有時間見面、談心，漸漸地，感情也由濃轉淡。

想一想，這是屬於哪一種分手的行為前兆呢？請圈出正確答案。

答案：生活習慣（差異太大 / 沒有太多差異）。



如果你也發生同樣的情況，請你響起分手前兆警示燈！



《肢體衝突》

尚謙與蕾蕾每次爭吵時，蕾蕾總會因情緒失控出手打尚謙，而尚謙總是一忍再忍。有一次因為蕾蕾出手太重，導致尚謙右耳耳鳴不止。



想一想，這是屬於哪一種分手的行為前兆呢？請圈出正確答案。

答案：（肢體衝突 / 尊重他人的身體自主權）。



肢體衝突已經危害到身體自主權以及生命安全，請務必響起分手前兆警

示紅燈，並趕緊告訴身邊的人，讓自己盡快結束這段愛情關係。



《性暴力》

那晚，阿彬和秋萍看完電影準備回家，到秋萍家樓下時，阿彬一直拜託秋萍讓他上去樓上坐一下，秋萍禁不起阿彬的請求只好答應。誰也沒想到，阿彬一進門便強迫秋萍與他發生性行為，甚至還威脅她。



想一想，這是屬於哪一種分手的行為前兆呢？請圈出正確答案。

答案：(性暴力 / 尊重他人的身體自主權)。



性暴力已經危害到身體自主權以及生命安全，請務必響起分手前兆警示

紅燈，並趕緊告訴身邊的人，讓自己盡快結束這段愛情關係。

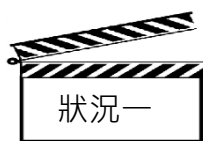


人們總說，「愛情是盲目的」，但盲目的結果，很有可能讓自己變得不快樂。

讓我們再來一起回想分手的行為前兆有哪些吧！

1. _____ 2. _____
3. _____ 4. _____
5. _____ 6. _____
7. _____ 8. _____

當你因為對方的表情、說的話、做的事感到心情上的不舒服、不快樂，這就是分手的情緒前兆。讓我們一起來看看，分手的情緒前兆有哪些吧！



《經常感到難過》

敏俊與頌依在一起後，頌依覺得敏俊交往前與交往後差很多，經常對頌依感到不

耐煩，也會大聲咆嘯，頌依好幾次希望敏俊對她溫柔些，但是情況都沒有改善，

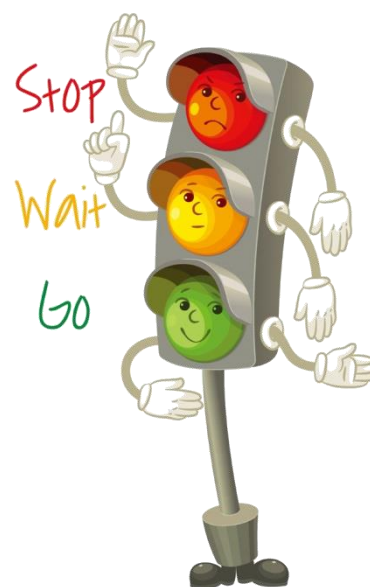
頌依很難過，對這段感情感到失望。

想一想，這是屬於哪一種分手的情緒前兆呢？請圈出正確答案。

答案：經常感到（快樂 / 難過）。



如果你也發生同樣的情況，請你響起分手前兆警示燈！



《經常哭泣》

太宇雖然和真心在一起，但仍喜歡和學妹們一起出去逛街、看電影，甚至會有親密的接觸，好幾次都被真心看到，真心經常氣到掉眼淚。



想一想，這是屬於哪一種分手的情緒前兆呢？請圈出正確答案。

答案：經常（哭泣 / 大笑）。



如果你也發生同樣的情況，請你響起分手前兆警示燈！



《經常感到焦慮》

非凡好不容易追到校花敏敏，可是非凡覺得敏敏都不關心他，約會時敏敏也經常心不在焉，好像有心事一般，非凡每次問敏敏怎麼了，敏敏也都冷漠地說沒事。非凡也因為這樣經常覺得很緊張很焦慮。



想一想，這是屬於哪一種分手的情緒前兆呢？請圈出正確答案。

答案：經常感到（焦慮 / 放鬆）。



如果你也發生同樣的情況，請你響起分手前兆警示燈！



《經常感到害怕》

技安經常威脅琪琪如果不把打工的錢交出來就要打她，也要求琪琪不准告訴任何人，如果說出去，技安就要把他們的親密照放在網路上，琪琪很害怕，但也不敢反抗。



想一想，這是屬於哪一種分手的情緒前兆呢？請圈出正確答案。

答案：經常感到（愉快 / 害怕）。



如果你也發生同樣的情況，請你響起分手前兆警示燈！



《經常感到生氣》

君君很喜歡去夜店喝酒跳舞，總是玩到凌晨才回家，這讓翰文覺得很生氣，氣君君為什麼不好好照顧自己的身體，也氣她不在乎翰文對她的關心，已經長達一個月的時間了。



想一想，這是屬於哪一種分手的情緒前兆呢？請圈出正確答案。

答案：經常感到（生氣 / 冷靜）。



如果你也發生同樣的情況，請你響起分手前兆警示燈！



尊重對方，也要經常問問自己，「我現在的心情如何？」如果跟

對方在一起時覺得很期待、很快樂，那當然是再好不過了；可是，如果你總是不期待與對方約會、在一起的時候高興不起來，那就要響起分手前兆警示燈囉！讓我們一起來複習分手的情緒前兆吧！

- 1.
- 2.
- 3.

4.

5.



除了老師教大家的八種分手行為前兆和五種分手情緒前兆，還有沒有其他的分手前兆呢？讓我們一起動動腦吧！

A large rectangular area enclosed by a dashed border, containing two horizontal lines, intended for students to write their answers.

附件四：分手前兆檢核表—輕度版

分手前兆檢核表

一、適用對象：正在談戀愛的人。

二、使用方式：請想一想你目前所觀察到「分手的行為前兆」以及「分手的情緒前兆」，再依據不同的程度，於數字下的方框內打勾勾。（「0」表示完全沒有；「1」表示一星期發生一次；「2」表示一星期發生三次；「3」表示一星期發生五次）。

◎第 8-10 題的填答方式稍有不同，只有兩個分數，「0」表示沒有，「2」表示有。

◎第 11 題為反向題。

◎第 13、14 題，只要有發生就勾「有」，沒有發生過就勾「沒有」。

三、計分方式：勾選完畢後，將每題的分數加起來，越高分代表分手前兆越明顯。

《分手前兆檢核表》

題目	0	1	2	3
1. 我和對方的吵架頻率增加了。				
2. 我覺得對方的態度變冷淡了。				
3. 我經常感到難過。				
4. 我經常哭泣。				
5. 我經常感到焦慮。				
6. 我經常感到害怕。				
7. 我經常感到生氣。				
題目	0	1	2	3
8. 我覺得對方無所事事。		X		X
9. 我和對方的人生規劃不同。		X		X
10. 我和對方的生活差異太大。		X		X
11. 我和對方的聯絡頻率減少了。 ★反向題：「0」表示一星期發生五次； 「1」表示一星期發生三次；「2」表示一星期發生一次；「3」表示完全沒有				
12. 其他，				

● 總分	分	
● 題目	有	沒有
13. 我和對方發生肢體衝突。		
14. 對方對我施以性暴力。		

深呼吸，準備來看建議囉！

一、「0~14分」：只要你和對方都願意多溝通，站在彼此的立場，發揮同理心，相信你們的感情會越來越好喔！

二、「15~28分」：這段感情現階段有危機囉！請好好思考是否要繼續相處下去，如果彼此都願意改變和努力，當然還有機會；但如果嘗試後並沒有讓你感到更快樂，請鄭重考慮分手吧！

三、「29~42分」：這段感情的裂痕已經很明顯了，如果分手後能彼此都能更自在、快樂，請分手吧！

★四、第13、14題，只要任一題勾選「有」，就請你立刻通知身邊的人，並**馬上分手**，保護自己。

附件五：適當處理分手學習單一輕度版

和甜蜜的戀愛不同，分手是一段關係的結束，近年來許多新聞不斷出現，分手導致的暴力或自殘事件，提醒我們，分手這件事情，應該要更謹慎的來處理，懂得處理好分手這件事情，用理性的溝通，可以讓兩人的關係有一個美好的落幕。

一、適當的處理分手的重要性。

處理好的分手結果	處理不好的分手結果
<p>女星<u>侯佩岑</u>曾在9年前與天王<u>周杰倫</u>交往，兩人分手後，2011年她結婚，2014年9月升格當媽。近期<u>侯佩岑</u>上大陸談話節目《<u>奇葩說</u>》，大方回應主持人的犀利提問，她態度從容，被問到願不願意再讓戀情重來一次時，大方回應：「很謝謝他（指<u>周杰倫</u>）大家才記得我。」機智又不失風度的回答，很快就贏得眾人拍手叫好。事實上，<u>兩人當初和平分手</u>，<u>周杰倫</u>過去接受專訪時，也稱自己和舊愛<u>侯佩岑</u>是「<u>模範分手情侶</u>」，就算分手後還會是朋友。<u>周董</u>當時說：「我們對彼此都是互相祝福。」（取自Ettoday新聞雲：2015年08月10日，記者<u>蕭采薇</u>）</p>	<p>台南一名陳姓男子，不滿在小吃部工作的<u>莊姓女友</u>日漸疏離、想要分手，今天下午持槍前往小吃部欲找<u>莊女理論</u>，陳男在小吃部門口對地連開兩槍，其中一槍流彈波及小吃部<u>楊姓廚師</u>（57歲），其腿部被子彈碎片擦傷，送醫無生命危險。（取自蘋果日報：2015年11月09日，記者<u>李恩慈</u>）</p>

二、分手方式PK戰

(一)面對面

優點	缺點
1. 可以用口語清楚地描述分手的原因，減少誤會。 2. 可以讓對方感受到自己誠懇的心意。	1. 地點及時間要慎選，若對方是危險情人，或是對方情緒不好，容易有危險

想一想是否還有其他優缺點…



(二)電話

優點	缺點
1. 降低直接看到對方的尷尬。 2. 也可以直接用口語清楚地描述分手的原因，減少誤會。	1. 比較不能讓對方感受到自己誠懇的心意，容易讓對方覺得不受重視。

想一想是否還有其他優缺點…



(三)寫信(紙條)

優點	缺點
1. 降低直接看到對方的尷尬。 2. 可以反覆的思考及修改提分手的內容。	1. 比較不能讓對方感受到自己誠懇的心意，容易讓對方覺得不受重視。 2. 若是自己的書寫能力不好，可能無法清楚地表達分手的原因，造成誤會。

想一想是否還有其他優缺點…



(四)使用社群軟體傳送訊息

優點	缺點
1. 降低直接看到對方的尷尬。 2. 便利性高。	1. 比較不能讓對方感受到自己誠懇的心意，容易讓對方覺得不受重視。 2. 社群軟體訊息常常較簡短，可能無法清楚地表達分手的原因，造成誤會。

想一想是否還有其他優缺點…



(五)請同學傳話

優點	缺點
1. 降低直接看到對方的尷尬。	1. 比較不能讓對方感受到自己誠懇的

2. 由同學傳話可能可以降低對方的情緒。	心意，容易讓對方覺得不受重視。 2. 無法得知傳話的同學是否真的可以把你的意思表達出來，容易造成誤會。
----------------------	--

想一想是否還有其他優缺點…



(六) 逃避對方，完全都不處理(最不好的處理)

優點	缺點
1. 降低直接看到對方的尷尬。	1. 對方無法確認兩人的關係。 2.

想一想是否還有其他優缺點…



三、分手秘笈大公開

(一) 另一半的特質

確定另一半的個性，如果對方情緒常不穩定，做事容易衝動，自我控制力薄弱，容易生氣，無法忍受失敗及挫折，或是曾經習慣性服用藥物（如吸毒）、大量喝酒，那就要思考是否避免面對面這個方式。

小故事：信赫與惠珍交往時，信赫就常常容易一點小事就生氣，沒有工作時就愛喝酒，喝醉酒後還會破壞物品甚至打惠珍。若惠珍決定分手，哪一種方式適合？為甚麼？

(二) 分手好時機

正式提出分手的時間最好在白天，相對比較安全，尤其當另一半是危險情人時，也可以注意另一半一整天何時心情比較好。

小故事：泰賢與泰熙原本是一對情侶，也不太吵架，不過最近泰熙覺得雙方已沒有感情想要分手，剛好泰賢今天被老闆罵，若泰熙決定當天晚上提分手，可以用何種方式，是否妥當？

(三) 分手好地點

跟另一半提分手，若沒有特別的理由，其實面對面是最好的方式，可以清楚的表達自己的理由，也比較不會讓對方覺得沒有誠意。場合的選擇最好不要是雙方家裡，也不需要特別選擇一個風景優美但四下無人的場合，一定要在公共場合跟情

人分手，談分手時旁邊有人，就像是無形的保護罩，也是避免另一半情緒失控的好方法。

◎那你覺得哪裡適合談分手呢？

●百貨公司裡的咖啡店

●

●

(四)誠實為上策

除非有特別的理由(如:分手原因為性暴力)，不然提出分手時，最好直接告訴對方分手的事實，以誠懇的態度，不要有模糊的情緒讓對方搞不清楚狀況，不要隨意說謊(如:我是同性戀)，否則當對方自己發現事實，可能會引起不必要的誤會。此外，要注意表達的內容，若是會傷害到對方，或會讓對方覺得尷尬的原因(如:分手原因為衛生習慣很差)，要避免直接說出，在公眾場合，可能會讓對方感覺自尊心受傷，反而會激起對方的情緒，導致自己受傷。

◎那你覺得分手應該怎麼說出口呢？

適合直接說出口的	不適合直接說出口的
●我想以課業為重。 ● ●	●你很髒。 ● ●

附件六：適當處理分手評量單一輕度版

一、分手是一件很重要的事情，決定分手後，我們必須要注意那些事情來選擇最好的分手方法。

- 你所交往的另一半是否情緒不穩定，做事容易衝動，自我控制力薄弱。
- 容易生氣，無法忍受失敗及挫折。
- 分手場合的食物好不好吃
- 跟朋友或老師說明自己的計劃一起討論
- 選在別人容易生氣的時間提出分手
- 另一半曾經習慣性服用藥物（如吸毒）、大量喝酒。

二、有一天，當你主動提出分手時，妳覺得什麼理由適合跟另一半說呢？請打勾。

- 因為對方衛生習慣很差 因學業忙碌 因父母反對
- 因自己要搬家 騙說自己是同性戀 因對方太窮，不願在一起
- 其他

三、有一天，當你主動提出分手時，妳會採取什麼方式來分手？請打勾。

- 避不見面、也不接電話 電話直接告知 單獨約在隱密的場所
- 找朋友或家人出來威脅恐嚇對方 找個公眾場合面對面談
- 臉書(Facebook)丟一句話，就再也不理對方
- 其他

附件七：表達分手後適當的調適方式—輕度版

一、教師說明：

當你與他人發展出一段戀情時，通常都是很享受戀愛的甜蜜與快樂的感覺，但一旦兩人發生衝突，無法溝通時，可能會協議分手；其實分手後的情緒調適沒有這麼簡單，通常都要有適當抒發的管道與時間來沖淡情感。

(一) 想一想

教師舉例：罐頭與當當是班對，在一起一年的時間，兩人感情很好，每天一起上下課，放假時也都在一起念書或是一起出去玩，但有一天，當當跟罐頭說：我爸媽發現我們在交往，他們很生氣，所以我們分手吧！

✚ 罐頭與穩定交往中當當突然分手，罐頭的心情會是如何？把你認為的情緒勾起來

難過

寂寞

開心

快樂

生氣

失望

悲傷

憤怒

興奮

痛苦

愉悅

沒有感覺

(二) 試一試

分手後可能有以下的情緒，請寫下依照不同情緒可以表達的方式有哪些？可參考下列框框內的文字，填到「你可以這樣做」裡面。

項目	情緒	你可以這樣做：	建議
1.	難過		盡情地哭，但注意場合，盡量為私人空間
2.	生氣或憤怒		刷馬桶、清潔是很好的抒發管道！
3.	自我否定		抱怨完對方的行為，可以讓自己好過一些，但也要正面思考。
4.	懶洋洋		放自己一天假，但不能天天請假曠課曠職喔！
5.	想自殺		自殺不能解決問題，也會讓愛你的家人、朋友難過。

✚ 與朋友抱怨對方的缺點 ✚ 大哭一場 ✚ 請病假一天，在家裡休養。

(三) 動一動

那我們可以怎麼適當調適分手後的行為呢？



1. 你可以這麼做—
做自己 () 做的事：

- (1). 聽_____
- (2). 看_____
- (3). 閱讀
- (4). 購物
- (5). _____
- (6). 找_____聊天
- (7). 認識_____



1. 你不能這麼做—
做出 () 自己與對方的事：

- (1). 打電話_____對方
- (2). _____對方的物品
- (3). 騷擾對方的家人、朋友、新對象
- (4). 在網路上散播謠言、_____
- (5). 翹班、_____太久的時間
- (6). _____、酗酒
- (7). 自殺

法律小常識：

- 1. 騷擾對方：第 305 條 (恐嚇危害安全罪) 以加害生命、身體、自由、名譽、財產之事，恐嚇他人致生危害於安全者，處二年以下有期徒刑、拘役或三百元以下罰金。
- 2. 散播謠言、不雅照：刑法第 310 條第二項規定，意圖要散佈於大眾，用文字、圖畫方式而指摘或傳述足以毀損他人名譽的事，為加重誹謗罪，處二年以下有期徒刑、拘役或一千元以下罰金。

參考答案

附件二

- 一、(1) X
- (2) X
- (3) X
- (4) X
- (5) X
- (6) ○
- (7) X
- (8) X
- (9) X

二、遠距離、個性或價值觀差異大。

三、好的影響：更懂得愛人與被愛

不好的影響：悲傷遺憾難過

附件三

一、分手的行為前兆

狀況一：減少

狀況二：增加

狀況三：冷淡

狀況四：無所事事

狀況五：不同

狀況六：差異太大

狀況七：肢體衝突

狀況八：性暴力

老師的話：聯絡頻率減少、吵架頻率增加、態度冷淡、無所事事、人生規劃不同、生活習慣差異太大、肢體衝突、性暴力

二、分手的情緒前兆

狀況一：難過

狀況二：哭泣

狀況三：焦慮

狀況四：害怕

狀況五：生氣

老師的話：經常感到難過、經常哭泣、經常感到焦慮、經常感到害怕、經常感到生氣

三、動動腦時間：請老師引導學生，亦可根據學生現階段的問題、困難作一討論。

附件五

二、分手方式 PK 戰

(一)~(六)請老師引導學生，亦可根據學生現階段的問題、困難作一討論。

三、分手秘笈大公開

(一)打電話、寫信，因為信赫有恐怖情人的特質，為避免面對面可能因爭吵導致肢體衝突，可選擇不需要面對面的方式。

(二)請選擇在白天提分手，且地點不要在只有當事人的場合中。

(三)餐廳、便利商店。

(四)適合直接說出口的：我們的個性不合適、我覺得感情變淡了。

不適合直接說出口的：我討厭你、我有新的對象了。

附件六

一、分手是一件很重要的事情，決定分手後，我們必須要注意那些事情來選擇最好的分手方法。

你所交往的另一半是否情緒不穩定，做事容易衝動，自我控制力薄弱。

容易生氣，無法忍受失敗及挫折。

分手場合的食物好不好吃

跟朋友或老師說明自己的計劃一起討論

選在別人容易生氣的時間提出分手

另一半曾經習慣性服用藥物（如吸毒）、大量喝酒。

二、有一天，當你主動提出分手時，妳覺得什麼理由適合跟另一半說呢？請打勾。

- 因為對方衛生習慣很差 因學業忙碌 因父母反對
- 因自己要搬家 騙說自己是同性戀 因對方太窮，不願在一起
- 其他

三、有一天，當你主動提出分手時，你會採取什麼方式來分手？請打勾。

- 避不見面、也不接電話 電話直接告知 單獨約在隱密的場所
- 找朋友或家人出來威脅恐嚇對方 找個公眾場合面對面談
- 臉書(Facebook)丟一句話，就再也不理對方
- 其他

附件七

(一) 想一想：罐頭與穩定交往中當當突然分手，罐頭的心情會是如何？把你認為的情緒勾起來

- | | | |
|--|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> 難過 | <input checked="" type="checkbox"/> 寂寞 | <input type="checkbox"/> 開心 |
| <input type="checkbox"/> 快樂 | <input checked="" type="checkbox"/> 生氣 | <input checked="" type="checkbox"/> 失望 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 悲傷 | <input checked="" type="checkbox"/> 憤怒 | <input type="checkbox"/> 興奮 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 痛苦 | <input type="checkbox"/> 愉悅 | <input type="checkbox"/> 沒有感覺 |

(二) 試一試

項目	情緒	你可以這樣做：	建議
1.	難過	大哭一場	盡情地哭，但注意場合，盡量為私人空間
2.	生氣或憤怒	打枕頭、清理房間	刷馬桶、清潔是很好的抒發管道！
3.	自我否定	與朋友抱怨對方的缺點	抱怨完對方的行為，可以讓自己好過一些，但也要正面思考。
4.	懶洋洋	請病假一天，在家裡休養	放自己一天假，但不能天天請假曠課曠職喔！
5.	想自殺	請撥打 1995 防自殺專線、向你的親朋友訴苦	自殺不能解決問題，也會讓愛你的家人、朋友難過。

(三) 動一動

1. 你可以這麼做—做自己 () 做的事：

(1) 聽音樂(2) 看電影(3) 閱讀(4) 購物(5) 旅遊(6) 找好友聊天(7) 認識新朋友

2. 你不能這麼做—做出 () 自己與對方的事：

(1) 打電話騷擾對方(2) 破壞對方的物品(3) 騷擾對方的家人、朋友、新對象

(4) 在網路上散播謠言、不雅照(5) 翹班、翹課太久的時間(6) 吸毒、酗酒

(7) 自殺

針對
認知功能嚴重缺損學生
課程設計

分手快樂單元

設計者：吳佩芳

教學單元	分手快樂			
教學主題	分手的意義			
教學時數	一節課50分鐘，共兩節，100分鐘(教師可視實際情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： 2-4-6習得性別間合宜的情感表達方式 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要第二冊： 三-3-3-7 學習理性分手之「創造性思考」的生活技能 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 給予範例，能說出/指出/選出/配對出 那一項關係的敘述是「分手」或「不是分手」 2. 給予正反例能說出/指出/選出可能造成分手的原因 3. 能說出/指出/選出分手會帶來的在生活上的影響 			
與認知功能輕 微缺損課程相 較之調整重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習內容的調整：教學目標簡化，例如不需說出分手的定義，只要以生活實例判斷即可；給予正反例後能說出或選出可能造成分手的原因 2. 評量方式的調整：學習單或評量單可以用替代評量方式完成，依學生能力選擇適當評量方式，不一定要寫出答案；評量單的完成方式改為由教師逐項說明題意後再讓學生作答，並逐題檢討 3. 學習歷程的調整：讓學生角色扮演可能太困難，調整為教師善用多媒體教材進行教學 4. 教材的調整：以歌詞引導歸納分手所帶來的影響可能過於抽象，改為以網路實例影片進行引導 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量

<p>一、引起動機</p> <p>以一則學生熟知的名人或偶像的分手新聞或影片為例，詢問學生什麼是分手。以學生的答案引導入發展活動。</p>	5m	網路資源	
<p>二、發展活動</p> <p>(一)分手的定義</p> <p>1. 教師說明什麼是分手？字面上是把手放開，實際意義是一段愛情關係(非婚姻關係)的結束。指的是彼此不再是男女朋友。須經由雙方同意結束關係。</p> <p><u>註：可在此複習情侶的定義。</u></p> <p>2. 教師說明什麼不是分手。例如：情侶間冷戰、情侶間吵架、遠距離戀愛、一方停止單戀另一方、朋友減少聯絡、夫妻離婚</p> <p><u>註：針對智能障礙與自閉症學生，可將較艱澀的語詞具體描述。</u></p> <p><u>例如：情侶間冷戰指的是男女朋友之間彼此不理或不聯絡對方好幾天。</u></p>	10m	教學投影片	說出/選出分手的定義
<p>3. 教師給予幾個模擬情境的敘述，並搭配教學影片或網路影片範例，請學生判斷這是不是分手，並說明原因。教師講解時應對應分手的定義做說明。教師可依學生能力選取學生可理解的範例。</p> <p>(1) <u>小明和小珍是男女朋友。小珍因為小明忙於課業都沒關心小珍，小珍告訴小明要冷靜幾天。</u></p> <p>(2) <u>小明和小珍是男女朋友。小珍有一天看見小明和別的女生約會。小珍打電話告訴小明不想再當他女友了。小明說「好呀」。</u></p> <p>(3) <u>小明和小珍是同班的好朋友。因為小明向小珍借錢不還，小珍說要和他斷交。</u></p> <p>(4) <u>小明暗戀小珍很久了，都會跟蹤小珍回家。小珍有一天發現了，很生氣地說不想再看見他。</u></p> <p>(5) <u>小珍和小明交往了三年。因為小珍的爸媽反對他們交往，小珍告訴小明不能再和他交往了。小明說「我會說服你爸媽」。</u></p> <p>(6) <u>小珍和小明交往了三年。小明要出國念書。告訴小珍請小珍等他回來。</u></p> <p>(7) <u>小珍和小明交往了三年。小珍要搬到外縣市。小珍告訴小明希望他以後能認識新的對象。小明決定尊重小珍。</u></p> <p>(8) <u>小明和小珍是男女朋友，他們每兩天就吵架一次。</u></p> <p>(9) <u>小明和小珍是夫妻。因為小明有欠債，小珍說要和他離婚。</u></p> <p>(10) <u>小明和小珍是男女朋友。小珍認識了一個男生，她告訴小明對他已經沒感覺了。小明說「我哪裡不好」？</u></p> <p>(11) <u>小明和小珍是男女朋友。小珍因為喜歡上別人，傳簡訊告訴小明說他想分手，但小明說不懂他到底做錯了什麼，他以後會努</u></p>	25m	教學投影片	說出/指出/選出/配對出那一項關係的敘述是「分手」或「不是分手」

<p>力對小珍更好。(此例可引伸至若雙方不同意分手的情況下，應努力溝通。後續課程會提到)</p> <p><u>註：針對自閉症與智能障礙學生，部分概念宜具體化說明。例如：認識新的對象隱含再交新的男女朋友，意指想要分手。</u></p> <p>(二)分手的原因</p> <p>1. 教師逐項說明數個可能造成分手的原因：個性或價值觀差異大、第三者介入、遠距離、對方不喜歡的行為、金錢問題、父母反對。教師可依學生能力選取學生可理解的原因。</p> <p>(1) 個性或價值觀差異大：例如一方很外向另一方很內向、一方花錢沒節制另一方很節省。</p> <p>(2) 第三者介入：例如腳踏多條船、喜歡搞曖昧。</p> <p>(3) 遠距離：距離遙遠而漸漸冷淡，如搬家或出國。</p> <p>(4) 表現出對方不喜歡的行為：如欺騙、缺少陪伴、衛生習慣差、控制/佔有慾等。</p> <p><u>註：參考「戀愛中的禁忌」單元。</u></p> <p>(5) 金錢問題：例如欠對方錢或是約會時總是由固定一人出錢。</p> <p>(6) 父母反對：任何一方的父母不贊成交往。</p> <p>教師說明以上的原因會造成愛的感覺漸漸消失，到提出分手時就是因為「不愛了」。</p> <p><u>註：針對自閉症與智能障礙學生，部分概念宜具體化說明。例如：</u></p>	25 m	教學投影 片	說出/指出/選出可能造成分手的原因
<p><u>價值觀指的是對於同一件事看法不一樣。</u></p> <p>2. 給學生正反例，請學生說出或選出可能會分手的原因。例如：父母贊成交往 vs. 父母反對。</p> <p>(三)分手的影響</p> <p>1. 教師播放與分手相關的網路影片，並從影片中引導出分手會帶來好與不好的影響。教師可依學生能力選取學生可理解的影響進行說明。</p> <p>(1) 好的影響：找到更好的人、更懂得愛人與被愛、認識自我與異性、重新快樂自由。</p> <p>(2) 不好的影響：悲傷遺憾難過、沒人陪伴。</p> <p>2. 學生說出/指出/選出分手會帶來的好的與不好的影響為何。</p>	15 m	教學投影 片、 Youtube	說出/指出/選出分手會帶來的在生活上的影響
<p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師口頭複習分手的定義、分手的原因以及分手的影響。</p> <p>2. 教師口頭說明附件一學習單的每一題項，讓學生作答後並逐題檢討。</p>	20 m	附件一： 綜合活動 評量單	

<p>註：<u>視學生能力教師可決定是否使用學習單,或是以口頭練習題項即可。</u></p>			
--	--	--	--

參考資源

教師自行尋找與分手相關適用的網路實例影片。

分手快樂單元

設計者:吳采蓁

改編者:吳佩芳

教學單元	分手快樂			
教學主題	戀愛中我該怎麼做?			
教學時數	一節課50分鐘，共兩節，100分鐘(教師可視實際情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要 2-4-8學習處理與不同性別者的情感關係 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要 二-三-1探討失戀的可能原因與相關議題並學習面對之道 			
教學目標	給予正反例，能說出/指出/選出避免分手的正確行為			
與認知功能輕 微缺損課程相 較之調整重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教材的調整：將較長的電影片段改為較短的影片，並切合學生生活實例，說明每項可能導致分手的行為。 2. 學習內容的調整：給予差異較大的正反例後，讓學生說出/指出或選出避免分手的正確行為；刪除討論戀愛中的其他禁忌；刪除控制欲以及與前任情人曖昧的主題（因難度較高）。 3. 學習歷程的調整：將角色扮演替換成讓學生分享自己在生活中是否有遇到相似的情況，例如自我檢視自己是否衛生習慣差。在每項分手原因的教學中加入告訴學生那麼要怎麼做才能避免分手的具體正例。講解每個分手原因時皆以生活實例做說明；減少學生討論開放式問題的時間，改由教師引導。 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量

<p>一、引起動機</p> <p>(一) 複習舊經驗：分手的意義</p> <p><u>註：請參考分手快樂單元之主題一【分手的意義】。</u></p> <p>(二) 教師利用短片或報導呈現一則情侶的故事，請學生想一想並回答有哪些可能導致分手的原因。</p>	10 m	教師自編 PPT 網路資源	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 戀愛中不可以做的事—欺騙</p> <p>1. 教師說明：在戀愛過程中，雙方的信任可以維持感情，如果在戀愛時有一方出現說謊、故意隱瞞一些事情，那麼雙方就會開始互相猜疑，影響這段戀愛關係。教師以簡單方式並搭配實例說明何謂欺騙。</p> <p>2. 教師搭配適合的網路影片或廣告片段呈現欺騙的情況。教材內容不宜太長。</p> <p>3. 教師引導學生討論：</p> <p>(1) 針對影片內容討論主角感覺被欺騙時的情緒。</p> <p>(2) 教師說明為什麼「欺騙」是戀愛的禁忌。</p> <p>(3) 請學生發表自己或身邊他人是否有欺騙的經驗，教師引導欺騙會造成戀愛的危機。</p> <p>(4) 教師說明戀愛中應該要「誠實」，並實際舉例。</p> <p>如：晚上要幫某位女同學慶生，誠實告訴女朋友。</p> <p>教師提問，給予正反例，學生能說出或選出避免分手的正確行為。</p>	20 m	教師自編 PPT	給予正反例，說出/選出避免分手的正確行為
<p>(二) 戀愛中不可以做的事—劈腿</p> <p>1. 教師說明：情侶關係是兩個人之間的關係，當其中一方與第三個人交往時，就是「劈腿」，有些人也會用「腳踏兩條船」來形容這個行為；教師以簡單方式說明劈腿指的是同時和兩個人以上交往。<u>註：針對智能障礙與自閉症學生，可舉實例具體描述「劈腿」的意思。</u></p> <p>2. 教師播放相關影片片段，在影片中男主角或女主角在對方不知情的情況下與另一個人交往，主角發現後決定與對方分手。是什麼原因讓主角決定與對方分手？</p> <p><u>註：教師可依照影片內容彈性調整引導方式。</u></p> <p>3. 教師引導學生討論：</p> <p>(1) 針對故事內容討論女主角發現男主角劈腿時的情緒為何。</p> <p>(2) 教師說明為什麼「劈腿」是戀愛的禁忌。</p> <p>(3) 請學生發表自己或身邊他人是否有劈腿的經驗，教師引導</p>	20 m	教師自編 PPT、影片	

劈腿會造成戀愛的危機。

- (4) 教師說明戀愛中應該要「專一」，只和一位男生/女生交往。
- (5) 教師提問，給予正反例，學生能說出或選出避免分手的正確行為。

(三) 戀愛中不可以做的事—衛生習慣差

1. 教師說明：熱戀中的情侶總會讓雙方認識自己私底下的居家生活樣貌，如果個人的衛生習慣太差，例如：不洗澡、不洗頭、不刷牙、背包裡都是垃圾、抽屜很髒…等，容易讓對方討厭。
教師可以學生現有的不良衛生習慣為例。
2. 教師舉例：阿偉和小清是已經交往一段時間的情侶，阿偉發現小清最近和他約會時總是穿著同一套衣服，身上也有飄散著一股異味，令他覺得非常不舒服，幾次之後，阿偉漸漸不喜歡和小清出門，小清也因為阿偉冷淡的態度開始和他吵架，導致兩個人最後決定分手。是什麼原因讓阿偉不喜歡和小清出門？
3. 教師引導學生討論：
 - (1) 針對故事內容討論當阿偉問到小清身上有異味時的感覺為何。
 - (2) 教師說明為什麼「衛生習慣差」是戀愛的禁忌。
 - (3) 請學生發表自己或身邊他人是否有不好的衛生習慣，教師引導衛生習慣差會造成戀愛的危機。
 - (4) 教師說明戀愛中應該要「保持良好衛生習慣」，教師舉例。
 - (5) 教師提問，給予正反例，學生能說出或選出避免分手的正確行為。

20
m

教師自編
PPT

(四) 戀愛中不可以做的事—缺少陪伴與關心

1. 教師說明：戀愛時如果總是不陪對方，不打電話或傳訊息關心，也會導致分手。
2. 教師舉例：文誠和玉華是一對情侶，最近文誠和朋友常聚在一起討論電動遊戲，放假時，文誠也只願意待在家裡打電動，愈來愈少和玉華一起聊天約會，導致玉華覺得只有自己在維持這段感情，開始興起和文誠分手的念頭。是什麼原因影響文誠和玉華的戀愛關係？
3. 教師引導學生討論：
 - (1) 針對故事內容討論玉華在對這段戀愛關係的感覺。
 - (2) 教師說明為什麼「缺少陪伴與關心」是戀愛的禁忌。
 - (3) 請學生發表自己或身邊他人是否有缺少陪伴和關心的經驗，自己感受會如何，教師引導缺少陪伴和關心會造成戀

20
m

教師自編
PPT

	<p>愛的危機。</p> <p>(4) 教師說明戀愛中應該要「陪伴與關心對方」，教師舉例。</p> <p>(5) 教師提問，給予正反例，學生能說出或選出避免分手的正確行為。</p> <p>(六) 綜合活動</p> <p>(一) 複習</p> <p>教師結合影片、遊戲，複習避免分手的正確行為。</p> <p>(二) 預告下次課程：辨識分手的前兆。</p>	10 m	教師自編 PPT	給予正反例，說出或選出避免分手的正確行為
--	--	---------	-------------	----------------------

參考資源

適合教導戀愛禁忌原則的網路資源

分手快樂單元

設計者:陳冠廷

改編者:吳佩芳

教學單元	分手快樂
教學主題	分手前兆警示燈
教學時數	一節50分鐘，共三節，150分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none">■ 九年一貫性平課程綱要： 2-2-4尊重自己與他人的身體自主權 2-4-6習得性別間合宜的情感表達方式■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： 3-1了解高中學生適宜的兩性交往過程 3-7學習理性分手之「創造性思考」的生活技能■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 二-二-4冷靜面對並處理不恰當的戀情 二-三-1探討失戀的可能原因與相關議題並學習面對之道
教學目標	<ol style="list-style-type: none">1. 能說出/指出/選出分手的行為前兆2. 能說出/指出/選出分手的情緒前兆

教師說明：情侶本是不同的個體，因為背景、個性、想法不同，難免會有意見不合的時候，嚴重時甚至會有爭吵。若彼此皆能在爭吵中同理對方、多溝通，相信最後都能以和平收尾。但是，當你(妳)發現，爭吵的次數越來越頻繁，大事吵，小事也吵，每天都吵，彼此間無法同理與理性溝通，這時候，你就要響起「分手前兆警示燈」。教師可以用影片說明什麼是吵架

教師舉例：俊佑和佳佳最近老是吵架，大事吵，小事也吵。佳佳和朋友小櫻哭訴，佳佳覺得每天和俊佑吵架很累，也不知道怎麼溝通，眼看著爭吵的次數越來越頻繁，她好害怕俊佑因為厭煩而提出分手。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生討論這有沒有符合吵架頻率的增加？為什麼？

3. 不太理你

教師說明：熱戀中的情侶總是幸福的，但過了熱戀期，要如何「保鮮」，是彼此都應付出與經營的。若你(妳)發現，當你們正在進行同一件事時，對方的回應簡短、語氣平淡、眼神不專注、心不在焉等，例如：講電話總是用語助詞回應，如「嗯」、「喔」；傳line時總用貼圖回應甚至已讀不回；約會時一直滑手機等。這時候，你就要響起「分手前兆警示燈」。教師可以用影片或自己示範來說明何謂回應簡短、語氣平淡等。

教師舉例：國偉發現，最近打電話給美美，美美總是不太主動說話；昨天好不容易一起看場電影，美美不時就拿手機起來看，根本沒有專心看電影，這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生討論這符不符合不太理你？為什麼？

註：教導自閉症學生時應具體說明「冷淡」的意思。

4. 沒事做

教師說明：當一個人對自己的人生沒有想法或規劃時，例如：沒有工作、沒有升學，整日無所事事，可能會讓另一半感到害怕。若你(妳)發現，對方對自己目前甚至未來沒有想法，這時候，你就要響起「分手前兆警示燈」。教師說明每天沒事做的具體實例。

教師舉例：靜恩發現哲賢仍每天在家打電動，不想上學也不想工作。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生討論這符不符合沒事做？為什麼？

5. 生活習慣差異太大

教師說明：每個人因為學業、工作的性質可能會有不同的作息，若生活的習慣差異太大，造成長時間無法相處，這時候，你就要響起「分手前兆警示燈」。教師舉例說明何謂生活習慣不同，比如他下課就想回家但是你想約會。生活習慣可舉例：飲食 作息 衛生習慣 消費習慣

教師舉例：尚豪和美心兩人可以見面的時間總是錯開，尚豪下課，美心則要上課。兩人因為沒有時間見面、談心，漸漸地，感情也由濃轉淡。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生討論這符不符合生活習慣不同？是哪一種生活習慣？

6. 肢體衝突

教師說明：每個人都有身體自主權，不應受到傷害，一旦發生肢體衝突，便請你響起分手前兆警示紅燈。並趕緊告訴身邊的人，讓自己盡快結束這段愛情關係。教師舉例說明肢體衝突的形式：如甩巴掌、打人、踢人、用物品傷害等

教師舉例：尚謙與蕾蕾每次爭吵時，蕾蕾總會因情緒失控出手打尚謙，而尚謙總是一忍再忍。有一次因為蕾蕾出手太重，導致尚謙右耳耳鳴不止。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生討論這符不符合肢體衝突？是什麼肢體衝突？

7. 性別暴力

教師說明：只要是故意對他人做出有性意味的言語、行為或態度的侵犯，而讓他人感到主觀的不舒服、害怕、受到威脅迫害，這就是性暴力。若不幸發生性暴力，請你響起分手前兆警示紅燈。請參考「性別暴力」單元。

教師舉例：那晚，阿彬和秋萍看完電影準備回家，到秋萍家樓下時，阿彬一直拜託秋萍讓他上去樓上坐一下，秋萍禁不起阿彬的請求只好答應。誰也沒想到，阿彬一進門便強迫秋萍與他發生性行為，甚至還威脅她。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生討論這符不符合性暴力？為什麼？

(二)分手的情緒前兆警示燈（可結合情境演練）（教師可選取學生可理解的情緒進行教學）

1. 經常感到難過

40
m

教師自編
PPT

能說出/
指出/
選出分手

教師說明：談戀愛本應該是甜蜜、快樂的，但如果你經常因為對方說的話或做的事感到難過，請你響起分手前兆警示燈。**教師自己示範或是用影片說明何謂難過**

教師舉例：敏俊與頌依在一起後，頌依覺得敏俊交往前與交往後差很多，經常對頌依發脾氣，頌依好幾次希望敏俊對她溫柔些，但是情況都沒有改善，頌依很難過，對這段感情感到失望。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生討論這不符合經常感到難過?為什麼?

註：教導自閉症學生時，教師可結合學生平時難過的經驗，使其體會難過的情緒。

2. 經常哭泣

教師說明：戀愛中的情侶總給人快樂、笑臉迎人的印象。如果你常因為對方說的話或做的事經常哭泣，請你響起分手前兆警示燈。

教師舉例：太宇雖然和真心在一起，但仍喜歡和學妹們一起出去逛街、看電影，好幾次都被真心看到，真心經常氣到掉眼淚。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

引導學生討論這不符合經常哭泣?為什麼?

註：教導自閉症學生時，教師可模仿該情緒或表情，或結合學生平時哭泣的經驗，使其回想哭泣的樣子。

3. 經常感到害怕

教師說明：戀愛中的情侶，難免會因為某些事情擔心對方，而感到害怕，例如：工作性質比較危險、對方手機沒電以致連絡不到、對方生病等。但如果是因為受到對方威脅而感到害怕，請你響起分手前兆警示燈。**教師自己示範或是用影片說明何謂害怕**

教師舉例：技安經常威脅琪琪如果不把零用錢交出來就要打她，也要求琪琪不准告訴任何人，琪琪很害怕，但也不敢反抗。這是屬於哪一種分手前兆呢？

學生討論：

(1) 引導學生討論這不符合經常感到害怕?為什麼?

註：教導自閉症學生時，教師可結合學生平時害怕的經驗，使其體會害怕的情緒。

的情緒
前兆

<p>4. 經常感到生氣</p> <p>教師說明：兩個不同特質的人在一起總是會有摩擦，若能溝通解決當然最好。但如果對方說的話、做的事經常觸犯到你，使你經常感到生氣，請你響起分手前兆警示燈。教師自己示範或是用影片說明何謂生氣</p> <p>教師舉例：翰文常常出口成髒,老是喜歡把髒話掛嘴邊,君君很不喜歡這樣,常對翰文感到生氣。這是屬於哪一種分手前兆呢?</p> <p>學生討論：</p> <p>(1)引導學生討論這符不符合經常感到生氣?為什麼?</p> <p><u>註：教導自閉症學生時，教師可結合學生平時生氣的經驗，使其體會生氣的情緒。</u></p> <p>(三)複習</p> <p>(1)教師以口頭問答的方式，複習全部分手前兆警示燈。</p> <p>(2)教導學生使用附件二：分手前兆檢核表。沒有戀愛經驗的學生也可以教導未來如何用檢核表檢核分手前兆</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)總複習</p> <p>教師口頭複習有哪些分手前兆警示燈。</p> <p>(二)結算增強。</p> <p>(三)預告下次課程：提出分手的方式。</p>	<p>10 m</p> <p>20 m</p>	<p>附件二： 分手前兆 檢核表</p>	<p>能說出/ 指出/ 選出 分手的行為 前兆</p> <p>能說出/ 指出/ 選出 分手的情緒 前兆</p>
<p>參考資源</p>			
<p>適合教導每個分手前兆的相關網路資源</p>			

分手快樂單元

設計者：陳鈺薇

改編者：吳佩芳

教學單元	分手快樂
教學主題	好聚好散
教學時數	一節50分鐘，共兩節，100分鐘。(教師可視學生的學習情況調整教學時間)
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none">■ 九年一貫性平課程綱要：<ul style="list-style-type: none">2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要第二冊：<ul style="list-style-type: none">一-2-3-1 學習有效增進人際關係的溝通技巧(同理心、尊重他人、肯定)三-3-3-2 學習向異性表達情感之「有效溝通」的生活技能三-3-3-7 學習理性分手之「創造性思考」的生活技能■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要：<ul style="list-style-type: none">二-二-4 冷靜面對並處理不恰當的戀情二-三-1 探討失戀的可能原因與相關議題並學習面對之道
教學目標	<ol style="list-style-type: none">1. 給予正反例，能說出/指出/選出正確的分手方式2. 能說出/選出自己會選擇哪一種分手的方式以及為什麼5. 給予範例，能說出/指出/選出適當的分手時機6. 給予範例，能說出/指出/選出適當的分手地點
與認知功能輕 微缺損課程相 較之調整重點	<ol style="list-style-type: none">1. 學習內容的調整：給予正反例選出正確的分手方式；比起評價每一種分手方式的優缺點，直接教導學生較好與較不好的分手方式；給予範例讓學生說出或選出適當的分手時機與地點；刪除「誠實為上策」的教學活動，因為可能過於抽象；刪除部分分手方式(如：寫信、使用社群軟體)，因對學生來說可能過於困難。

險，但無法得知傳話的同學是否真的可以把你的意思表達出來，容易造成誤會。此外，此方法可能會造成傳話同學困擾以及危險。而且交由第三人來傳話，可能最後大家都會知道，隱私性降低。

(2)練習：老師與學生角色扮演，教師扮演傳話的同學，練習以下句型—請告訴_____我想分手，因為_____。

4. 逃避對方，完全都不處理

(1)複習：分手的定義，情侶(男女朋友)間關係的終止，須經由雙方同意結束關係。

註：請參考分手快樂單元之主題一【分手的意義】。

(2)教師說明：這個方法是最不負責任的，如果你已經想好了分手的原因，也下定決心要結束這一段關係，就應該要讓對方知道，不應該避不見面。

(二)分手方式演練

請每位學生選出或說出一個自己會選擇的分手方式。教師請學生上台實際演練。台下學生給予回饋。例如：面對面模擬說出我要分手。

(三)分手秘笈大公開

1. 另一半的特質

(1)教師說明：確定另一半的個性，如果對方情緒常不穩定，做事容易衝動，容易生氣，無法忍受失敗及挫折，或是曾經習慣性服用藥物(如吸毒)、大量喝酒，那就要思考是否避免面對面這個方式。

(2)教師舉例：信赫與惠珍交往時，信赫就常常容易一點小事就生氣，沒有工作時就愛喝酒，喝醉酒後還會破壞物品甚至打惠珍。若惠珍決定分手，哪一種方式適合？

2. 分手好時機

(1)教師說明：正式提出分手的時間最好在白天，相對比較安全，尤其當另一半是恐怖情人*時，也可以注意另一半一整天何時心情比較好。

註：恐怖情人請參考拒絕性暴力單元。

(2)教師舉例：泰賢與泰熙原本是一對情侶，也不太吵架，不過最近泰熙覺得雙方已沒有感情想要分手，剛好泰賢今天被老闆罵，若泰熙決定當天晚上提分手，是否妥當？

30
m

說出/指出/選出自己選擇的分手方式

給予範例說出/指出/選出適合的分手時機與地點

<p>(3)教師給予數個範例，學生說出或選出何時是分手好時機</p> <p>3. 分手好地點</p> <p>(1)教師說明：跟另一半提分手，若沒有特別的理由，其實面對面是最好的方式，可以清楚的表達自己的理由，也比較不會讓對方覺得沒有誠意。場合的選擇最好不要是雙方家裡，也不需要特別選擇一個風景優美但四下無人的場合，一定要在公共場合跟情人分手，談分手時旁邊有人，就像是無形的保護罩，也是避免另一半情緒失控的好方法。</p> <p><u>註：教師可複習公共場合與隱私場合的概念。</u></p> <p>(2)老師可以先舉例有哪些適合的地點，再引導學生舉例適合分手的地點。</p> <p>(3)教師給予數個範例，學生說出或選出哪裡是分手好地點。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師口頭複習分手的方式、時機與地點。</p> <p>2. 教師設計模擬情境，先讓學生選出時機、地點，再自己演練出自己選擇的分手方式。</p>	25 m	教學投影 片	
---	---------	-----------	--

參考資源

洪廷芳(2006)：如何對情人說分手？大家健康雜誌，11，檢索自

<http://jtfhealth.pixnet.net/blog/post/31951642-%E5%A6%82%E4%BD%95%E5%B0%8D%E6%83%85%E4%BA%BA%E8%AA%AA%E5%88%86%E6%89%8B%EF%BC%9F>

分手快樂單元

設計者：江佩穎

改編者：吳佩芳

教學單元	分手快樂			
教學主題	表達分手後適當的調適方式			
教學時數	一節課50分鐘，共兩節，100分鐘(教師可視實際情況調整教學時間)			
教學對象	國中至高中職認知功能嚴重缺損學生			
普通教育能力 指標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 九年一貫性平課程綱要： 性別的人我關係 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式 ■ 普通高級中學必修科目「健康與護理」課程綱要： 促進性健康 具備健康兩性交往所需的生活技能 具備促進性健康所需的知識、態度和行為 ■ 普通高級中學選修科目「性愛與婚姻倫理」課程綱要： 探索兩性關係、友誼與戀愛的倫理議題—處理感情失落與戀愛關係的結束 			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出/選出分手後應如何適當抒發情緒 2. 能說出/指出/選出分手後的調適的行為 			
與認知功能輕 微缺損課程相 較之調整方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習教材調整：將字卡調整為圖卡 2. 學習內容調整：刪除法律條文的說明 3. 評量方式的調整：學習單填空的作答方式改為圈選或塗色 			
	教學活動	時間	教材	教學 評量

<p>一、 引起動機</p> <p>教師播放「幸福下一站～分手別怕」影片。</p> <p>【提問】</p> <p>(一)你在這段影片中，小麗跟浩子分手的原因為何？</p> <p>(二)你在這段影片中，看到小麗跟浩子分手後出現什麼情緒？</p> <p>(三)小麗是如何走出分手的情緒？</p> <p>教師總結影片的結論：男女朋友交往應保有適當的空間，分手後，可以讓自己學會獨立生活而非重心都在男女朋友身上，也可以透過跟好友聊天、出遊來分散分手後難過的情緒，整理好自己後，再迎接下一段感情。</p>	15 m	電腦、投 影幕、影 片、教學 ppt	
<p>二、 發展活動</p> <p>(一)教師說明：</p> <p>當你與他人發展出一段戀情時，通常都是很享受戀愛的甜蜜與快樂的感覺，但一旦兩人發生衝突，無法溝通時，可能會協議分手。其實分手後的情緒調適沒有這麼簡單，通常都要有適當抒發的管道與時間來沖淡情感。</p> <p>(二)想一想</p> <p>教師舉例：<u>罐頭</u>與<u>當當</u>是班對，在一起一年的時間，兩人感情很好，每天一起上下課，放假時也都在一起念書或是一起出去玩，但有一天，<u>當當</u>跟<u>罐頭</u>說：我爸媽發現我們在交往，他們很生氣，所以我們分手吧！</p> <p>教師提問：<u>罐頭</u>與穩定交往中<u>當當</u>突然分手，<u>罐頭</u>的心情會是如何？請勾選出來</p>	5m	教學 ppt 、五張各 種情境的 圖卡	能說出/ 指出/ 選出 分手 後應如 何適當 抒發情 緒
<p>(三)試一試</p> <p>教師說明分手後可能有以下的情緒，利用圖卡以及情境演練教導學生抒發情緒，請不同學生上台示範：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當你難過時可以：大哭一場 2. 當你生氣或憤怒時可以：打枕頭、清理房間 3. 當你覺得懶洋洋時可以：請病假一天，在家裡休養。 4. 當你覺得想自殺時你可以：向你的親朋好友或老師訴苦。 <p>教師總結說明抒發情緒的共同原則為轉移注意力，不傷害自己為原則。</p>	15 m		能說出/ 指出/ 選出 分手 後的調 適的行 為
<p>(四) 動一動</p> <p>教師利用正反例教導學生如何適當調適分手後的行為(教師可依學生能力與需求進行調整)：</p>		喜歡做的 事與不喜	

<p>1. 你可以這麼做—做自己喜歡做的事：</p> <ol style="list-style-type: none"> 聽音樂 看電影 看書 購物 旅遊 找好友聊天 認識新朋友 <p>2. 你不能這麼做—做出傷害自己與對方的事：</p> <ol style="list-style-type: none"> 打電話騷擾對方 破壞對方的物品 騷擾對方的家人、朋友、新對象 翹班、翹課太久的時間 吸毒、酗酒 自殺 	15 m	歡做的事 之圖卡	
<p>三、 綜合活動</p> <p>(一)複習課程內容</p> <p>(二)情境演練：</p> <p>1. 教師以影片或自我示範呈現情境</p> <p>(1)情境一：</p> <p>當男生跟女生說：我配不上你，我們分手吧！ 請女生正確演練出她被分手後的情緒，包含難過、生氣、懶洋洋與想自殺的任一個情緒，並演出如何做出適當的行為。</p> <ol style="list-style-type: none"> 難過時：大哭 生氣時：打枕頭、清理房間 自我否定時：與朋友抱怨 懶洋洋時：可以在家休息 想自殺時：可向朋友老師訴苦。 <p>(2)情境二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 組別一：分手後男生一直打電話騷擾女生。 請學生表示分手後這個男生的行為是否為適當?如果不適當的話，請說明適當的方式為何。 組別二：分手後，女生規劃一場旅行，外出旅遊散心，並在外認識很多新朋友，沖淡了失戀的悲傷情緒。 請學生表示分手後這個女生的行為是否為適當?還有其他哪些適當的行為。 	35 m	五張各種 情境的圖 卡、附件 四:表達 分手後適 當的調適 方式學習 單	能說出/ 指出/選 出分手 後應如 何適當 抒發情 緒 能說出/ 指出/選 出分手 後的調 適的行 為

- | | | | |
|--|--|--|--|
| 2. 附件五：表達分手後適當的調適方式學習單練習
3. 總複習課程內容 | | | |
|--|--|--|--|

參考資源

國家教育研究院（製作人）、（2012）。幸福下一站～分手別怕【性別平等】。台北：國家教育研究院

陸偉明著（2011）：性別教育與生活。臺北：雙葉書廊。

劉青雯主編（2010）：健康與護理II。臺中：育達文化事業。

圖片來源：Google 圖片

附件一：綜合活動評量單一重度版

一、請依據敘述選出敘述中的情況是不是「分手」。是的話打○，不是的話打X。

敘述	作答
<p>小珍和小明交往了三年。因為小珍的爸媽反對他們交往，小珍告訴小明不能再和他交往了。但小明表示還是很愛小珍。</p>	
<p>小明和小珍是男女朋友。小珍因為小明都沒關心小珍，小珍告訴小明要冷靜幾天。</p>	
<p>小明暗戀小珍很久了，小珍有一天約小明出來告訴他不喜歡他。</p>	
<p>小明和小珍是男女朋友。小珍有一天看見小明和別的女生聊天。小珍打電話告訴小明不想再當他女友了。小明說他會和那女生分手。小珍決定再給小明一次機會。</p>	
<p>小明和小珍是男女朋友，小明常常打罵小珍。</p>	
<p>小明和小珍是男女朋友。小珍認識了一個男生，她告訴小明對他已經沒感覺了。小明雖難過但尊重小珍的決定。</p>	
<p>小明和小珍是同班的好朋友。因為小明向小珍借錢不還，小珍說要和他斷交。</p>	
<p>小珍和小明交往了三年。小明要搬到外縣市。小明說每個月都會回來找小珍。</p>	

附件二：分手前兆檢核表—重度版

分手前兆檢核表

一、適用對象：正在談戀愛的人。

二、使用方式：請想一想你目前看到「分手的行為前兆」和「分手的情緒

前兆」，如果近一個星期內有發生，就勾「有」；如果近一個星期內沒有發生，

就勾「沒有」。

三、數一數：勾選完畢後，數一數「有」和「沒有」分別有幾題。答案是「有」

的題目越多，就代表你的分手前兆越明顯喔！

《分手前兆檢核表》

題目	有	沒有
1.我和對方的吵架頻率增加了。		
2.我覺得對方不太理我。		
3.我經常感到難過。		
4.我經常哭泣。		
5.我經常感到害怕。		
6.我經常感到生氣。		
7.我覺得對方沒事做。		
8.我和對方的生活習慣差異太大。		
數一數，總共有幾題	_____題	_____題

題目	有	沒有
9.我和對方發生肢體衝突。		
10.對方對我施以性暴力。		

深呼吸，準備來看建議囉！

一、「0~2 題」： 感情還不錯喔！

二、「3~6 題」： 感情有點危機囉！

三、「7~8 題」： 感情很不好，請分手吧！

★四、第 9、10 題，只要任一題勾選「有」，就請你立刻通知身邊的人，並**馬**

上分手，保護自己。



附件三：適當處理分手學習單一重度版

一、分手秘笈大公開

(一)另一半的特質

確定另一半的個性，如果對方情緒常不穩定，做事容易衝動，自我控制力薄弱，容易生氣，無法忍受失敗及挫折，或是曾經習慣性服用藥物（如吸毒）、大量喝酒，那就要思考是否避免面對面這個方式。

小故事：信赫與惠珍交往時，信赫就常常容易一點小事就生氣，沒有工作時就愛喝酒，喝醉酒後還會破壞物品甚至打惠珍。若惠珍決定分手，哪一種方式適合？請圈出適合的方式

面對面分手

打電話分手

(二)分手好時機

正式提出分手的時間最好在白天，相對比較安全，尤其當另一半是危險情人時，也可以注意另一半一整天何時心情比較好。

小故事：泰賢與泰熙原本是一對情侶，也不太吵架，不過最近泰熙覺得雙方已沒有感情想要分手，剛好泰賢今天被老闆罵，若泰熙決定當天晚上提分手，是否妥當？請圈出適合的時機

當天提分手

改天再提分手

(三)分手好地點

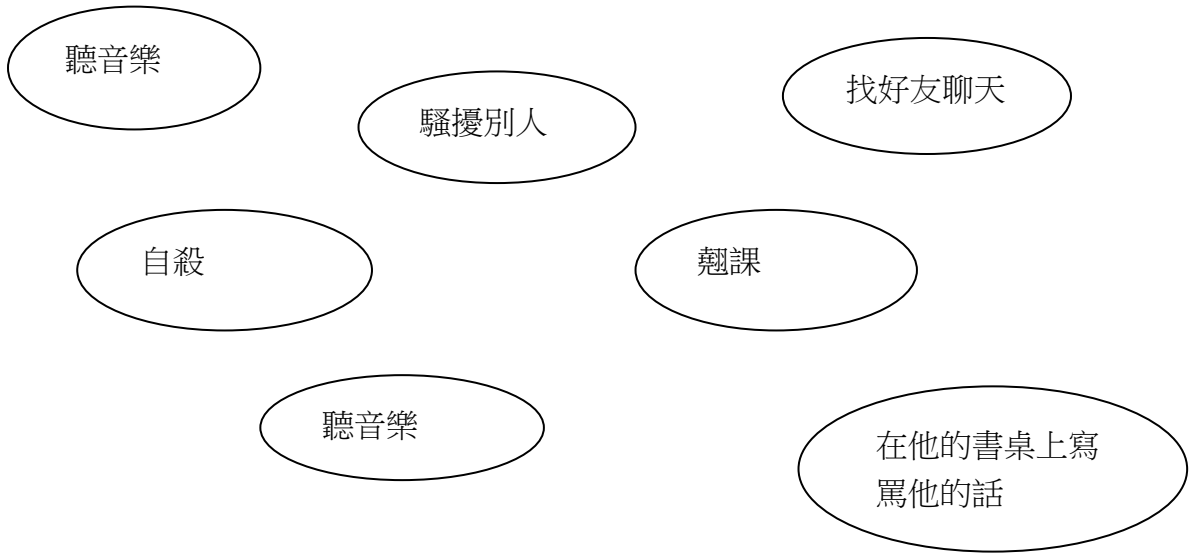
跟另一半提分手，若沒有特別的理由，其實面對面是最好的方式，可以清楚的表達自己的理由，也比較不會讓對方覺得沒有誠意。場合的選擇最好不要是雙方家裡，也不需要特別選擇一個風景優美但四下無人的場合，一定要在公共場合跟情人分手，談分手時旁邊有人，就像是無形的保護罩，也是避免另一半情緒失控的好方法。

漆黑無人的公園

百貨公司的咖啡店

附件四：表達分手後適當的調適方式

我們可以怎麼適當調適分手後的行為呢？請將適當的方法塗上顏色



參考答案

附件一

- 一、(1) X (2) X (3) X (4) X
(5) X (6) ○ (7) X (8) X (9) X

附件二

一、分手的行為前兆

- 狀況一：減少
- 狀況二：增加
- 狀況三：冷淡
- 狀況四：無所事事
- 狀況五：不同
- 狀況六：差異太大
- 狀況七：肢體衝突
- 狀況八：性暴力

老師的話：聯絡頻率減少、吵架頻率增加、態度冷淡、無所事事、人生規劃不同、生活習慣差異太大、肢體衝突、性暴力

二、分手的情緒前兆

- 狀況一：難過
- 狀況二：哭泣
- 狀況三：焦慮
- 狀況四：害怕
- 狀況五：生氣

老師的話：經常感到難過、經常哭泣、經常感到焦慮、經常感到害怕、經常感到生氣

三、動動腦時間：請老師引導學生，亦可根據學生現階段的問題、困難作一討論。

附件四

三、分手秘笈大公開

- (一)傳簡訊分手 (二)改天再提分手 (三)百貨公司的咖啡店

科技部補助計畫衍生研發成果推廣資料表

日期:2016/10/06

科技部補助計畫	計畫名稱: 發展障礙青年與成人的性別教育課程--邁向婚姻與生育之路(A05)
	計畫主持人: 吳佩芳
	計畫編號: 104-2629-H-017-001- 學門領域: 特殊教育
無研發成果推廣資料	

104年度專題研究計畫成果彙整表

計畫主持人：吳佩芳			計畫編號：104-2629-H-017-001-				
計畫名稱：發展障礙青年與成人的性別教育課程--邁向婚姻與生育之路(A05)							
成果項目			量化	單位	質化 (說明：各成果項目請附佐證資料或細項說明，如期刊名稱、年份、卷期、起訖頁數、證號...等)		
國內	學術性論文	期刊論文		0	篇		
		研討會論文		0			
		專書		0	本		
		專書論文		0	章		
		技術報告		0	篇		
		其他		0	篇		
	智慧財產權及成果	專利權	發明專利	申請中	0	件	
				已獲得	0		
			新型/設計專利		0		
		商標權		0			
		營業秘密		0			
		積體電路電路布局權		0			
		著作權		0			
		品種權		0			
	其他		0				
	技術移轉	件數		0	件		
		收入		0	千元		
	國外	學術性論文	期刊論文		0	篇	
			研討會論文		0		
專書			0	本			
專書論文			0	章			
技術報告			0	篇			
其他			0	篇			
智慧財產權及成果		專利權	發明專利	申請中	0	件	
				已獲得	0		
			新型/設計專利		0		
		商標權		0			
		營業秘密		0			
		積體電路電路布局權		0			
		著作權		0			
		品種權		0			
其他		0					

	技術移轉	件數	0	件	
		收入	0	千元	
參與計畫人力	本國籍	大專生	1	人次	主要工作為行政事務處理
		碩士生	4		主要工作為教學設計與教材編擬
		博士生	0		
		博士後研究員	0		
		專任助理	0		
	非本國籍	大專生	0		
		碩士生	0		
		博士生	0		
		博士後研究員	0		
		專任助理	0		
其他成果 (無法以量化表達之成果如辦理學術活動、獲得獎項、重要國際合作、研究成果國際影響力及其他協助產業技術發展之具體效益事項等，請以文字敘述填列。)					

科技部補助專題研究計畫成果自評表

請就研究內容與原計畫相符程度、達成預期目標情況、研究成果之學術或應用價值（簡要敘述成果所代表之意義、價值、影響或進一步發展之可能性）、是否適合在學術期刊發表或申請專利、主要發現（簡要敘述成果是否具有政策應用參考價值及具影響公共利益之重大發現）或其他有關價值等，作一綜合評估。

1. 請就研究內容與原計畫相符程度、達成預期目標情況作一綜合評估

達成目標

未達成目標（請說明，以100字為限）

實驗失敗

因故實驗中斷

其他原因

說明：

2. 研究成果在學術期刊發表或申請專利等情形（請於其他欄註明專利及技轉之證號、合約、申請及洽談等詳細資訊）

論文： 已發表 未發表之文稿 撰寫中 無

專利： 已獲得 申請中 無

技轉： 已技轉 洽談中 無

其他：（以200字為限）

3. 請依學術成就、技術創新、社會影響等方面，評估研究成果之學術或應用價值（簡要敘述成果所代表之意義、價值、影響或進一步發展之可能性，以500字為限）

本研究旨在發展針對發展障礙青年與成人的性別教育課程，在實務應用上將會有重大貢獻，除了提升特教教師願意教導重度障礙學生性別教育的動機，也增進學生自我決策的能力，達到正常化的目標。本研究結果將會與105年度執行的第二年計畫成果一起合併，未來出版教材，提供實務界教師教學上的應用。本研究結果也待未來教材出版之後，會舉辦相關研習或工作坊進行推廣。

4. 主要發現

本研究具有政策應用參考價值： 否 是，建議提供機關

（勾選「是」者，請列舉建議可提供施政參考之業務主管機關）

本研究具影響公共利益之重大發現： 否 是

說明：（以150字為限）